

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 232
АДМИРАЛТЕЙСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

Россия, Санкт-Петербург, 190068, Наб. Крюкова канала, 15, лит. А, пом. 1Н, 2Н, 3Н
тел/факс: 417-34-88, e-mail: sc232@adm-edu.spb.ru

ПРИНЯТО

Решением Педагогического совета
ГБОУ СОШ № 232
Адмиралтейского района
Санкт-Петербурга
Протокол № 1 от 31.08.2021

УТВЕРЖДАЮ

Директор
ГБОУ СОШ № 232
Адмиралтейского района
Санкт-Петербурга
_____ Н.А. Прокофьева
Приказ № 164 от 31.08.2021

**Рабочая программа
по учебному предмету**

«Иностранный язык (франц.)»
название учебного предмета

для 9 класса А параллели

2 часа в неделю (всего 68 часов)

Программу составила:
учитель французского языка
первой категории Арбузова И.П.

Санкт-Петербург

2021

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

ФГОС

Рабочая программа по французскому языку на базовом уровне для 9 класса класса разработана:

- с учетом требований федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования
- на основе Положения о рабочей программе в ГБОУ СОШ № 232

Нормативные документы, обеспечивающие реализацию программы:

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012г. (ред. от 02.07.2021);

Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897 (с изменениями и дополнениями);

ООП ООО ГБОУ СОШ №232 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга (приказ от 17.06.2021 № 103);

Учебного плана основного общего образования (ФГОС ООО) 5-9 классы ГБОУ СОШ № 232 на 2021-2022 учебный год (приказ от 17.06.2021 № 103);

Годового календарного учебного графика ГБОУ СОШ № 232 на 2021-2022 учебный год (приказ от 17.06.2021 № 103);

В 2021-2022 учебном году в соответствии с федеральными нормативными документами, региональными нормативными документами и нормативными документами Комитета по образования в Санкт-Петербурге предусмотрено проведение уроков с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения.

Программа составлена в соответствии с УМК:

«Французский язык. Синяя птица.второй иностранный язык Программы общеобразовательных учреждений. 5-9 классы» под редакцией Селивановой Н.А., «Просвещение», 2020г. с использованием УМК для 5-9 класса общеобразовательных учреждений под названием «Синяя птица». Автор - Селиванова Н.А.

Рассчитана на 68 часов (2 часа в неделю), на 34 недели.

В программе представлена концепция развивающего обучения.

Содержание программы реализуется через следующие образовательные технологии:

- информационно-коммуникативная технология
- проектная технология
- технология совместной деятельности
- игровая деятельность
- проблемно-поисковая технология.

Ведущими формами организации учебной деятельности являются индивидуальная, групповая, фронтальная, парная. Для рациональной организации педагогического процесса большое значение придаётся реализации дифференцированного подхода к обучающимся и учёту индивидуальных особенностей.

В силу специфики обучения иностранным языкам большинство уроков носят комбинированный характер, когда на одном и том же уроке у учащихся могут развиваться все виды речевой деятельности (чтение, говорение, аудирование и письмо).

Цель обучения- развитие способности и готовности школьников осуществлять общение на французском языке в рамках ограниченного числа наиболее распространённых тем и стандартных ситуаций общения, а также их воспитание и развитие средствами учебного процесса.

Задачи обучение:

1. формировать умения общаться на французском языке с учётом речевых возможностей и потребностей школьников;
2. овладеть устной и письменной речью;
3. осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально - культурных особенностях России и Франции.
4. Формировать и совершенствовать общеучебные умения и универсальные способы деятельности (работа с информацией, с разными источниками).
5. развивать мотивацию овладения французским языком.

Отличительных особенностей в сравнении от примерной программы нет.

С целью определения результатов обучения по данной РУП используются следующие формы и способы контроля:

- устный опрос
- чтение
- высказывание по темам

- тестовые задания
- творческая работа и защита проекта

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Сферы общения

Межличностные взаимоотношения в семье, со сверстниками; решение конфликтных ситуаций. Внешность и характеристика человека. Досуг и увлечения (чтение, кино, театр, музей, музыка). Виды отдыха, путешествия. Молодежная мода. Покупки. Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, спорт, сбалансированное питание.

Школьное образование, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Переписка с зарубежными сверстниками. Каникулы в различное время года. (40 ч)

Мир профессий. Проблемы выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее. Вселенная и человек. Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Условия проживания в городской/сельской местности. Транспорт.

Средства массовой информации и коммуникации (пресса, телевидение, радио, Интернет).

Страна/страны изучаемого языка и родная страна, их географическое положение, столицы и крупные города, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру.

Коммуникативные умения

Говорение

В диалогической форме

Диалог этикетного характера.

Диалог-расспрос.

Диалог — побуждение к действию.

Диалог — обмен мнениями.

Говорение

В монологической форме

Связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи: описание, сообщение, рассказ (включающий эмоционально-оценочные суждения), рассуждение (характеристика) с опорой и без опоры на прочитанный или прослушанный текст, коммуникативную ситуацию, зрительную наглядность.

Аудирование

При непосредственном общении

Восприятие и понимание на слух иноязычных несложных текстов с разной глубиной проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием и полным пониманием текста) в зависимости от коммуникативной задачи, жанра и функционального типа текста.

При опосредованном общении (на основе аудиотекста)

Чтение

Чтение и понимание аутентичных текстов разных жанров и стилей с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание в зависимости от коммуникативной задачи. С пониманием основного содержания (ознакомительное чтение).

С полным пониманием содержания (изучающее чтение).

С выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое/поисковое чтение).

Письменная речь

Выписки из текста, короткие поздравления с выражением пожеланий. Заполнение бланков и несложных анкет в форме, принятой в странах изучаемого иностранного языка. Личное письмо с опорой на образец

Графика, каллиграфия, орфография

Правила чтения и написания новых слов, отобранных для данного этапа обучения и навыки их применения в рамках изучаемого лексико-грамматического материала

Фонетическая сторона речи

Различение на слух всех звуков французского языка и их адекватное произношение, соблюдение правильного ударения в словах и ритмических группах. Соблюдение правил сцепления (liaison) и связывания (enchaînement) слов внутри ритмических групп, соблюдение правил сцепления перед h немой и h придыхательной. Ритмико-интонационные навыки произношения разных типов предложений.

Дальнейшее совершенствование слухо-произносительных навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу

Лексическая сторона речи

Лексические единицы, обслуживающие новые темы, проблемы и ситуации общения в пределах тематики основной школы, в объеме 1200 единиц (включая 500 усвоенных в начальной школе), в том числе устойчивые словосочетания, оценочная лексика, реплики-клише речевого этикета.

Основные способы словообразования:

а) суффиксация:

- существительных с суффиксами

-tion, -sion (collection, révision); -ement (appartement); -eur (ordinateur); -ure (signature); -ette (bicyclette, disquette); -ique (gymnastique); -iste, -isme (journaliste, tourisme); -er/-ère (boulangier/ boulangère); -ien/-ienne (pharmacien/pharmacienne); -erie (parfumerie); -ence, -ance (préférence, confiance); -aire (questionnaire); -oir, -oire (couloir, mémoire); -age (bricolage); -te (activité); -ude (attitude); -aison (comparaison); -esse (jeunesse); -ise (friandise);

- наречий с суффиксом -ment;

- прилагательных с суффиксами: -eur/-euse (heureux/heureuse); -ique (sympatique); -ant (intéressant); -ain (américain); -ais (français); -ois (chinois);

-ien (parisien); -able/-ible (vivable, lisible); -el/-elle, -al/-ale, -ile, -il/-ille (professionnel, génial, difficile, gentil); -able, -ible (formidable, possible); -eau/-elle (nouveau/nouvelle); -aire (planétaire); -atif/-ative (imaginatif);

б) префиксация существительных, прилагательных и глаголов:

• in-, im- il- (inconnu, impossible, illisible); de-(départ, décourager); dis- (disparâtre); re-, re-(refaire, réviser); pré- (prévenir); me- (méfiant); a- (assymétrique); extra- (extraordinaire); anti- (antiride);

в) словосложение:

- существительное + существительное (télé-carte); существительное + предлог + существительное (sac-à-dos); прилагательное + существительное

(cybercafé); глагол + местоимение (rendez-vous);

глагол + существительное (passe-temps); предлог + существительное (sous-sol);

г) конверсия (образование существительных от неопределенной формы глагола (conseiller — un conseil).

Представление о синонимии и антонимии, лексической сочетаемости, многозначности

Грамматическая сторона речи

Нераспространенные и распространенные простые предложения. Безличные предложения. Предложения с неопределенно-личным местоимением *on*. Сложно-сочиненные предложения с союзами *mais, ni ... ni*. Сложноподчиненные предложения с придаточными дополнительными (союз *que*), определительными (союзные слова *qui, que, dont, où*), обстоятельственными (наиболее распространенные союзы, выражающие значения времени (*quand*), места (*où*), причины (*parce que*). Все типы вопросительных предложений. Прямой порядок слов и инверсия. Вопросительное прилагательное *quel*, вопросительные наречия *où, quand, comment, pourquoi*; вопросительные местоимения *qui, que*. Отрицательные частицы *plus, jamais, non, personne*. Ограничительный оборот *ne ... que*.

Видовременные формы изъявительного наклонения (Indicatif): *le présent, le futur simple, le futur immédiat, le passé composé, l'imparfait, le plus-que-parfait,*

le futur dans le passé. Возвратные (местоименные) глаголы. Спряжение глаголов I и II группы, распространенных глаголов III группы в изъявительном наклонении. Согласование причастия сложных форм глагола с подлежащим и прямым дополнением. Согласование времен в плане настоящего и прошедшего. Прямая и косвенная речь.

Повелительное наклонение регулярных и распространенных нерегулярных глаголов в утвердительной и отрицательной форме (l'imperatif).

Временная форма условного наклонения (*le conditionnel présent*) в простом и сложном предложении.

Le subjonctif présent регулярных и наиболее частотных нерегулярных глаголов в дополнительных придаточных.

Активный и пассивный залог в настоящем времени изъявительного наклонения. Предлоги *par* и *de* в пассивных конструкциях.

Причастия настоящего и прошедшего времени (*participe présent* и *participe passé*), деепричастие (*le gérondif*), инфинитивные конструкции после глаголов восприятия. Способы действия (*venir de faire qch, être en train de faire qch*).

Причинные отношения в простом и сложном предложении: *parce que, grace à, à cause de*. Временные отношения в простых и сложных предложениях.

Особые формы существительных женского рода и множественного числа (*travail — travaux*), особые формы прилагательных женского рода и множественного числа (*belle — beau, long — longue, culturelle, no musicale, spécial — spéciaux/spéciales* и пр.).

Частичный артикль с абстрактными и вещественными существительными. Замена артикля предлогом *de* (в отрицательных конструкциях, после слов, выражающих количество, перед группой прилагательное + существительное). Употребление предлогов и артиклей перед географическими названиями (*en France, de Chine, au Canada, du Japon*).

Наречия на *-ment*. Степени сравнения прилагательных и наречий, особые случаи их образования (*bon — meilleur, bien — mieux*)

9 класс

Повторительно-обобщающие уроки и контрольные работы проводятся после изучения каждого тематического блока

1. Путешествие. Я еду во Францию - чтение аутентичного текста, пересказ текста, грамматические упражнения.
2. Каникулы французов - чтение аутентичного текста, пересказ текста, грамматический тест.
3. Париж - чтение аутентичного текста, пересказ текста, грамматические упражнения, защита творческого проекта.
4. Средства массовой информации - чтение аутентичного текста, пересказ текста, грамматический тест, защита творческого проекта.
5. Моя будущая профессия - чтение аутентичного текста, пересказ текста, грамматические упражнения.
6. Проблемы молодежи (наркотики, курение, СПИД) - чтение аутентичного текста, пересказ текста, грамматический тест.
7. Роль кино в нашей жизни - чтение аутентичного текста, пересказ текста, грамматические упражнения, защита творческого проекта.
8. Я иду в театр - чтение аутентичного текста, пересказ текста, грамматический тест.
9. Роль книг в нашей жизни - чтение аутентичного текста, пересказ текста, грамматические упражнения.

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН 9 КЛАСС

№	Наименование разделов	Количество часов	В том числе контрольных работ, зачётов
1	Международные школьные проблемы	17	1
2	Путешествие по стране изучаемого языка	16	1
3	Путешествие	16	1

4	Выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру	17	1
	Резерв	1	
		Итого 68	

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ В ОСНОВНОЙ ШКОЛЕ

В результате изучения французского языка ученик должен

Знать/понимать:

- основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний); основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);
- особенности структуры простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка; интонацию различных коммуникативных типов предложений;
- признаки изученных грамматических явлений (видо-временных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
- основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенная оценочная лексика), принятые в стране изучаемого языка;

- роль владения иностранными языками в современном мире, особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известные достопримечательности, выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру), сходство и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка;

Уметь:

говорение

- начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;
- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;
- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе/селе, о своей стране и стране изучаемого языка;
- делать краткие сообщения, описывать события/явления (в рамках пройденных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;
- использовать перифраз, синонимичные средства в процессе устного общения;

аудирование

- понимать основное содержание кратких, несложных аутентичных прагматических текстов (прогноз погоды, программы теле/радио передач, объявления на вокзале/в аэропорту) и выделять для себя значимую информацию;
- понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ), уметь определить тему текста, выделить главные факты в тексте, опуская второстепенные;
- использовать переспрос, просьбу повторить;

чтение

- ориентироваться в иноязычном тексте: прогнозировать его содержание по заголовку;
- читать аутентичные тексты разных жанров преимущественно с пониманием основного содержания (определять тему, выделять основную мысль, выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);
- читать несложные аутентичные тексты разных жанров с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;
- читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;

письменная речь

- заполнять анкеты и формуляры;
- писать поздравления, личные письма с опорой на образец: расспрашивать адресата о его жизни и делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу, употребляя формулы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка.

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- социальной адаптации; достижения взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;
- создания целостной картины полиязычного, поликультурного мира, осознания места и роли родного и изучаемого иностранного языка в этом мире;
- приобщения к ценностям мировой культуры как через иноязычные источники информации, в том числе мультимедийные, так и через участие в школьных обменах, туристических поездках, молодежных форумах;
- ознакомления представителей других стран с культурой своего народа; осознания себя гражданином своей страны и мира.

КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНКИ ЗУН В 5-9 КЛАССАХ

Чтение и понимание иноязычных текстов

Основным показателем успешности овладения чтением является степень извлечения информации из прочитанного текста. В жизни мы читаем тексты с разными задачами по извлечению информации. В связи с этим различают виды чтения с такими речевыми задачами как понимание основного содержания и основных фактов, содержащихся в тексте, полное понимание имеющейся в тексте информации и, наконец, нахождение в тексте или ряде текстов нужной нам или заданной информации. Поскольку практической целью изучения

иностранный язык является овладение общением на изучаемом языке, то учащийся должен овладеть всеми видами чтения, различающимися по степени извлечения информации из текста: чтением с пониманием основного содержания читаемого (обычно в методике его называют ознакомительным), чтением с полным пониманием содержания, включая детали (изучающее чтение) и чтением с извлечением нужной либо интересующей читателя информации (просмотровое). Совершенно очевидно, что проверку умений, связанных с каждым из перечисленных видов чтения, необходимо проводить отдельно.

Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)

Оценка «5» ставится учащемуся, если он понял основное содержание оригинального текста¹, может выделить основную мысль, определить основные факты, умеет догадываться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком. Скорость чтения иноязычного текста может быть несколько замедленной по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке. Заметим, что скорость чтения на родном языке у учащихся разная.

Оценка «4» ставится ученику, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить отдельные факты. Однако у него недостаточно развита языковая догадка, и он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов, он вынужден чаще обращаться к словарю, а темп чтения более замедленен.

Оценка «3» ставится школьнику, который не совсем точно понял основное содержание прочитанного, умеет выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка.

Оценка «2» выставляется ученику в том случае, если он не понял текст или понял содержание текста неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать незнакомую лексику.

Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)

Оценка «5» ставится ученику, когда он полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта). Он использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого (смысловую догадку, анализ).

Оценка «4» выставляется учащемуся, если он полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.

Оценка «3» ставится, если ученик понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.

Оценка «2» ставится в том случае, когда текст учеником не понят. Он с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое)

Оценка «5» ставится ученику, если он может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию.

Оценка «4» ставится ученику при достаточно быстром просмотре текста, но при этом он находит только примерно 2/3 заданной информации.

Оценка «3» выставляется, если ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 1/3 заданной информации.

Оценка «2» выставляется в том случае, если ученик практически не ориентируется в тексте.

Понимание речи на слух

Основной речевой задачей при понимании звучащих текстов на слух является извлечение основной или заданной ученику информации.

Оценка «5» ставится ученику, который понял основные факты, сумел выделить отдельную, значимую для себя информацию (например, из прогноза погоды, объявления, программы радио и телепередач), догадался о значении части незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной задачи (например найти ту или иную радиопередачу).

Оценка «4» ставится ученику, который понял не все основные факты. При решении коммуникативной задачи он использовал только 2/3 информации.

Оценка «3» свидетельствует, что ученик понял только 50 % текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную перед ним коммуникативную задачу.

Оценка «2» ставится, если ученик понял менее 50 % текста и выделил из него менее половины основных фактов. Он не смог решить поставленную перед ним речевую задачу.

Говорение

Говорение в реальной жизни выступает в двух формах общения: в виде связных высказываний типа описания или рассказа и в виде участия в беседе с партнером.

Выдвижение овладения общением в качестве практической задачи требует поэтому, чтобы учащийся выявил свою способность, как в продуцировании связных высказываний, так и в умелом участии в беседе с партнером. При оценивании связных высказываний или участия в беседе учащихся многие учителя обращают основное внимание на ошибки лексического, грамматического характера и выставляют отметки, исходя только исключительно из количества ошибок. Подобный подход вряд ли можно назвать правильным.

Во-первых, важными показателями рассказа или описания являются соответствия темы, полнота изложения, разнообразие языковых средств, а в ходе беседы — понимание партнера, правильное реагирование на реплики партнера, разнообразие своих реплик. Только при соблюдении этих условий речевой деятельности можно говорить о реальном общении. Поэтому все эти моменты должны учитываться, прежде всего, при оценке речевых произведений школьников.

Во-вторых, ошибки бывают разными. Одни из них нарушают общение, т. е. ведут к непониманию. Другие же, хотя и свидетельствуют о нарушениях нормы, но не нарушают понимания. Последние можно рассматривать как оговорки.

В связи с этим основными критериями оценки умений говорения следует считать:

- соответствие теме,
 - достаточный объем высказывания,
 - разнообразие языковых средств и т. п.,
- а ошибки целесообразно рассматривать как дополнительный критерий.

Высказывание в форме рассказа, описания

Оценка «5» ставится ученику, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связным и логически последовательным. Диапазон используемых языковых средств достаточно широк. Языковые средства были правильно употреблены, практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны. Объем высказывания соответствовал тому, что задано программой на данном году обучения. Наблюдалась легкость речи и достаточно правильное произношение. Речь ученика была эмоционально окрашена, в ней имели место не только передача отдельных фактов (отдельной информации), но и элементы их оценки, выражения собственного мнения.

Оценка «4» выставляется учащемуся, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связанным и последовательным. Использовался довольно большой объем языковых средств, которые были употреблены правильно. Однако были сделаны отдельные ошибки, нарушающие коммуникацию. Темп речи был несколько замедлен. Отмечалось произношение, страдающее сильным влиянием родного языка. Речь была недостаточно эмоционально окрашена. Элементы оценки имели место, но в большей степени высказывание содержало информацию и отражало конкретные факты.

Оценка «3» ставится ученику, если он сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен, объем высказывания не достигал нормы. Ученик допускал языковые ошибки. В некоторых местах нарушалась последовательность высказывания. Практически отсутствовали элементы оценки и выражения собственного мнения. Речь не была эмоционально окрашенной. Темп речи был замедленным.

Оценка «2» ставится ученику, если он только частично справился с решением коммуникативной задачи. Высказывание было небольшим по объему (не соответствовало требованиям программы). Наблюдалась устная вокабуляра. Отсутствовали элементы собственной оценки. Учащийся допускал большое количество ошибок, как языковых, так и фонетических. Многие ошибки нарушали общение, в результате чего возникало непонимание между речевыми партнерами.

Участие в беседе

При оценивании этого вида говорения важнейшим критерием также как и при оценивании связных высказываний является речевое качество и умение справиться с речевой задачей, т. е. понять партнера и реагировать правильно на его реплики, умение поддержать беседу на определенную тему. Диапазон используемых языковых средств, в данном случае, предоставляется учащемуся.

Оценка «5» ставится ученику, который сумел решить речевую задачу, правильно употребив при этом языковые средства. В ходе диалога умело использовал реплики, в речи отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

Оценка «4» ставится учащемуся, который решил речевую задачу, но произносимые в ходе диалога реплики были несколько сбивчивыми. В речи были паузы, связанные с поиском средств выражения нужного значения. Практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

Оценка «3» выставляется ученику, если он решил речевую задачу не полностью. Некоторые реплики партнера вызывали у него затруднения. Наблюдались паузы, мешающие речевому общению.

Оценка «2» выставляется, если учащийся не справился с решением речевой задачи. Затруднялся ответить на побуждающие к говорению реплики партнера. Коммуникация не состоялась.

Оценивание письменной речи учащихся

И.Л. Бим так определяет критерии оценивания письменной речи учащихся, изложенные в книге для учителя к учебнику для 10 класса общеобразовательных учреждений (М., Просвещение, 2006).

Оценка «5» Коммуникативная задача решена, соблюдены основные правила оформления текста, очень незначительное количество орфографических и лексико-грамматических погрешностей. Логичное и последовательное изложение материала с делением текста на абзацы. Правильное использование различных средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Учащийся показал знание большого запаса лексики и успешно использовал ее с учетом норм иностранного языка. Практически нет ошибок. Соблюдается правильный порядок слов. При использовании более сложных конструкций допустимо небольшое количество ошибок, которые не нарушают понимание текста. Почти нет орфографических ошибок. Соблюдается деление текста на предложения. Имеющиеся неточности не мешают пониманию текста.

Оценка «4» Коммуникативная задача решена, но лексико-грамматические погрешности, в том числе выходящих за базовый уровень, препятствуют пониманию. Мысли изложены в основном логично. Допустимы отдельные недостатки при делении текста на абзацы и при использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста или в формате письма. Учащийся использовал достаточный объем лексики, допуская отдельные неточности в употреблении слов или ограниченный запас слов, но эффективно и правильно, с учетом норм иностранного языка. В работе имеется ряд грамматических ошибок, не препятствующих пониманию текста. Допустимо несколько орфографических ошибок, которые не затрудняют понимание текста.

Оценка «3» Коммуникативная задача решена, но языковые погрешности, в том числе при применении языковых средств, составляющих базовый уровень, препятствуют пониманию текста. Мысли не всегда изложены логично. Деление текста на абзацы недостаточно последовательно или вообще отсутствует. Ошибки в использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Много ошибок в формате письма. Учащийся использовал ограниченный запас слов, не всегда соблюдая нормы иностранного языка. В работе либо часто встречаются грамматические ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но так серьезны, что затрудняют понимание текста. Имеются многие ошибки, орфографические и пунктуационные, некоторые из них могут приводить к непониманию текста.

Оценка «2» Коммуникативная задача не решена. Отсутствует логика в построении высказывания. Не используются средства передачи логической связи между частями текста. Формат письма не соблюдается. Учащийся не смог правильно использовать свой лексический запас для выражения своих мыслей или не обладает необходимым запасом слов. Грамматические правила не соблюдаются. Правила орфографии и пунктуации не соблюдаются.

Выполнение тестовых заданий оценивается по следующей схеме (О.В. Афанасьева и др., «Контрольные и проверочные задания.» М., Просвещение), если автором теста не предусмотрена другая:

выполнено 65% работы –	«3»
80%	- «4»
95-100%	- «5»

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ. __9__ КЛАСС

№ урока	Тема урока	Лексика	Грамматика	Чтение	Письмо	Аудирование	Говорение	Формы контроля	Домашнее задание	
---------	------------	---------	------------	--------	--------	-------------	-----------	----------------	------------------	--

Unité 1. Международные школьные обмены. Je vais en France (17 часов)

Урок № 1.	Путешествие	лексика по теме «Путешествие»	повторение будущего простого времени			прослушать объявления и расположит			Сборник упр. Стр 12 упр 2	
-----------	-------------	-------------------------------	--------------------------------------	--	--	------------------------------------	--	--	---------------------------	--

		стр 10-11 сб упр стр 7-9	сб упр стр 11 упр 1 (а)			ь их в прав порядке стр 11 упр 2				
Урок № 2.	Мое первое путешес твие	Гл aller chercher rencontrer сб упр стр 3-4 упр 1-3	Повторение Gerondif Сборник упр. Стр 13 упр 1		перевести на русский язык Сб упр Стр 13 упр 2		составить рассказ «Путешеств ие на самолете» Стр 10 - 1	лексиче ский диктант	Сборник упр. Стр 4 упр 3	
Урок № 3.	Перелет Москва- Париж	Глаголы apprendre savoir s'informer se renseigner	сб упр стр 4-5 упр 4-6	прочитать текст опираясь на аудиозапись стр 4 упр 1 послетекстов ые упр-ия стр 6-7 упр 2-3		прослушать текст стр 4 упр1	заполнить таблицу, составить фразы сб упр стр 20 упр 3		стр 4 – 6 чтение перевод	
Урок № 4.	На борту самолет а	Глаголы disparaitre parcourir сб упр стр 6 упр 7		прочитать короткую версию текста, какие детали текста отсутствуют стр 8-9 упр 4	дополнить текст словами и словосочета ниями сб упр стр 19 - 2		рассказать о путешествии на борту самолета российских школьников		Сборник упр. Стр 18 упр.1	
Урок № 5.	В аэропор ту Шарля де Голля		Gerondif Futur simple	прочитать и ответить на вопросы учителя стр 16-19	работа по грамматичес ким карточкам		составить рассказ об аэропорте имени Шарля де Голля		Стр 11 упр 3	
Урок	Subjonc-	стр 187	сослагатель		проспрягать		продолжить		стр 14	

№ 6.	tif	выражения после которых употребляется Subjonctif	ное наклонение стр 13 упр 1-2а		глаголы с недостающими окончаниями и сб упр стр 14 упр		диалог двух друзей стр 14 упр 2а		упр 2 в	
Урок № 7.	Subjonctif	выражения после которых употр Subjonctif сб упр 14-16 - 2-3а	сослагательное наклонение сб упр стр 14-16 упр 2-3а		перевести на русский язык сб упр стр 16 упр 6		составить рассказ «Если бы я был президентом»		сб упр стр 16 упр 7	
Урок № 8.	Указательные местоимения		Указательные местоимения стр 14, 189-190 правило стр 15 упр1	прочитать и найти русские эквиваленты стр 15 упр 2	работа по грамматическим карточкам				сборник упражнений стр 17 упр 2	
Урок № 9.	Указательные местоимения		Указательные местоимения	диалог сб упр стр 17 упр2	работа по грамматическим карточкам		употребить указательные местоимения в своих ответах сб упр 17 - 2		сб упр стр 18 упр3	
Урок № 10.	Обобщающий урок по грамматике		Повторение будущего простого, безличного указательных местоимений сб упр 11 - 1 стр 13 -1					тест	стр 122-123 перевод	
Урок № 11.	Заказ билетов	лексика по теме «Заказ билетов»		прочитать диалоги опираясь на аудиозапись		прослушать диалоги стр 20 упр 1	перевести диалоги сб упр стр 22 упр 4		сб упр стр 21 упр 1,2	

				стр 20 упр 1						
Урок № 12.	Борьба с наркотиками	лексика по теме «Наркотики» стр 23 таблица		текст стр 22-23 стр 25 упр 2 сб упр стр 23 упр 1	ответить на вопросы с данной лексикой сб упр стр 25 упр2	прослушать текст и ответить на вопросы учителя стр 22-23 упр 1	ответ на вопр теста и составить рассказ «Наркотики» стр 25 - 2		составит ь рассказ «Наркотики и молодежь»	
Урок № 13.	«Poisson d avril»		стр 29 упр4	предтекстовые упр-ия стр 26 упр1-2 прочит текст тестовые задания стр 26-29	сб упр стр 25 упр 1-2 стр26 упр 3				стр 26-29 чтение перевод	
Урок № 14.	«Poisson d avril»	слова и словосочетания сб упр стр 26-33		прочитать. сборник упр стр 26-33 упр 4а 6а 8а 10а 12а	выполнить упр-ия сб упр стр27упр5,7 стр28-29 упр 9,11 стр30 упр13		с лексикой прочитанных упр-ий составить рассказ «1 апреля во Франции»	сб упр 34 упр24	стр 30-31 чтение, перевод	
Урок № 15.	Виды транспорта			сделать сравнит анализ ответов на интервью стр 30-упр1	заполнить таблицу ответов стр 32 упр 2	прослушать интервью и представить его участников стр32 упр 2	сб упр стр 35 упр 1 ав		стр 32-упр 5	
Урок № 16.	Обобщающий урок				написать вопросы интервью одноклассников по теме		стр 32 упр 4		написать открытку из аэропорта	

Урок № 17.	Контрольный урок								проверка работа (приложение № 1)	
------------	------------------	--	--	--	--	--	--	--	----------------------------------	--

Unité 2 Путешествие по стране изучаемого языка . Je m'installe à l'hôtel (16 часов)

Урок № 18.	Гостиница	лексика по теме «Отель» стр 40-41	спряжение возвратных глаголов сб упр стр 47 упр1	сборник упр стр 47 упр 1 (ав)	написать 10 предложений с новой лексикой стр 40-41		рассказ по теме «Отель» с лексикой стр 40-41		сб упр стр 48 упр 1 (с)	
Урок № 19.	По дороге в гостиницу	синонимичный ряд глагола «вести» сб упр стр 39 упр 1-6		прочитать и перевести упр-ия Сб упр стр 39 упр 2 (ав) стр 40 упр 3,4	перевести на русский язык сб упр стр 41 упр 5		стр 40 упр 1	лексический диктант	сб упр стр 41 упр 6	
Урок № 20.	Обустройство в гостинице	синонимичный ряд глагола «заметить» сб упр 42 упр 7-9		прочитать текст, послетекстовые упр-ия стр 34-37 упр 1 37-38 - 2-3	заполнить пропуски недостающими словами сб упр стр 54 упр 1 (ав)	прослушать текст стр 34 упр1	составить рассказ «В гостинице» сб упр стр 54 упр 2		стр 39 упр 6	
Урок № 21.	Номер в гостинице			местоимения-дополнения сб упр стр 48-49 употребление Subjonctif стр 42 упр 1а			составить диалог и рассказ «В гостинице» с данными выражениями		сб упр стр 55 упр 3	
Урок № 22.	Subjonctif present		местоимения-дополнения сб упр стр 48-49	назвать существительные замененные местоим –	сб упр стр 49 упр 2 выполнить упр-ие стр		составить предлож и употребить их в		стр 43 упр.2	

			употребление Subjonctif стр 42 -1а	дополнениями сб упр стр 48 упр 1	42 упр 1(в)		диалоге «В отеле» Стр 43- 2			
Урок № 23.	Subjonctif present	глаголы, выражающие эмоциональное состояние	употребление Subjonctif present сб упр стр 50 упр1-2		сб упр стр 50 упр3-4				Сборник упр. Стр 51, упр 5	
Урок № 24.	Притяжательные местоимения		Притяжательные местоимения стр. 190-191 стр 44-45 упр 1-3	найти существительные, которые заменены притяжательными местоимениями 44 - 1	заменить подчеркнутые слова притяжательными местоимениями стр 45 - 2		составить диалог стр 45 упр 3			
Урок № 25.	Притяжательные местоимения		Притяжательные местоимения	микродиалоги прочитать и перевести сб упр стр 52 упр 1	заменить существительные притяжательными местоимениями Сб упр. стр 52 упр 2		составить диалог «В гостиничном номере» с притяжательными местоимениями			
Урок № 26.	Обобщение по грамматике		Subjonctif present Притяжательные местоимения			прослушать и высказать свое мнение стр 46 упр1		тест		
Урок № 27.	Поиск гостиницы по Интернету			прочитать текст и задать вопросы стр 46 упр.	написать объявление в Интернете с приглашением разместиться		описать отель «Толбияк»			

				1 стр 48-49	я в гост-це стр 47 упр 2					
Урок № 28.	Бронирование номера в гостинице	лексика по теме «Заказ номера» стр 51 упр 2		прочитать диалоги и представить их участников стр 50 упр. 1		прослушать диалоги стр 50 - 1 диалог «Бронирование гостиничного номера»	дополнить недостающие реплики диалога сб упр стр 57 упр 4			
Урок № 29.	Знакомство с французской прессой			прочитать текст аудиозапись стр 52 упр 1 и ответить на вопросы стр 53	перевести диалоги на фр язык Сб упр Стр 57 упр5(1-2)	прослушать текст стр 52 упр 1	составить рассказ о маршруте до аэропорта сб упр стр 5 упр 1			
Урок № 30.	C'est papa qui décide			прочитать текст, разделить на части смысловые стр 54-57 сб упр стр 61 упр1-2			поназванию текста описать картинку стр 54 пересказ текста стр 54-57			
Урок № 31.	Выбор гостиницы			краткую версию текста сократить употребляя притяж	.	Прослушать интервью и сказать какое в нем количество участников				

				местоим Стр 67 -1		Стр 58-59				
Урок № 32.	Обобщающий урок			прочитать интервью и представить его участников Стр 58-60	заполнить таблицу стр 60 упр 2.		провести интервью с одноклассн «Брониров. номера в гостинице стр 60 упр 4			
Урок № 33.	Контрольный урок							проверка работа приложения №2		

Unité 3. Путешествие. Je me promène dans Paris (16 часов)

Урок № 34.	Прогулка по Парижу	лексика по теме «Город, достопримечательности» стр 68-69	предлог de сб упр стр 83-84 упр 1-2		составить предложения с новой лексикой стр 68-69		составить краткие рассказы с новой лексикой из таблицы стр 68-69		сб упр стр 84 упр 3	
Урок № 35.	Достопримечательности Парижа	глаголы décider résoudre régler сб упр стр 73 упр 1-3	пассивная форма сб упр стр 85 упр 1-2	прочитать и перевести сб упр Стр 85 упр 1-2	перевести на фр язык сб упр стр 75 упр 5.		рассмотреть карту достопримечательности Парижа и назвать их месторасположение	лексический диктант	сборник упр стр 77 упр 10	
Урок № 36.	Прогулка по Латин-	различия в употреблении глаг. сб		прочитать и перевести сборник упр	перевести на фр язык сборник упр		составить маршрут посещения		сборник упр стр 93 упр 3	

	скому кварталу	упр стр 75- 6-9		стр 76-79 упр 7а 8а 9а	стр 77 упр 10		достопримечат Парижа			
Урок № 37.	Достопримечательности Латин квартала			прочитать текст ответить на вопросы учителя стр 62-64	написать синонимичные фразы стр 65 упр 3		восстановить порядок событий стр 65 упр 2		сб упр стр 91 упр 1	
Урок № 38.	Относительные местоимения		употребл относительных местоимен стр 191-193 стр 70-71 упр1-3	найти неправильные детали в тексте стр 66 упр 4	подчеркнуть слова которые заменены относительными местоимен стр 71 упр1				сборник упр. стр 87 упр 3-4	
Урок № 39.	Относительные местоимения		Относительные местоим стр 71-72 - 2-3		работа по карточкам сб упр стр 89 упр 3				сборник упр. стр 88 упр 1- 2	
Урок № 40.	Subjonctif present		Subjonctif present после il n est pas sur, est-il sur? стр 72	стр 72-73 упр 1-3					сборник упр-ий стр 91 упр 2,3	
Урок № 41.	Обобщающий урок по грамматике		употребл относительных местоим Subjonctif present		сб упр стр 91 упр3		дополнить реплики микродиалогов сб упр стр 90-1-2	тест	стр 74-75 чтение перевод	
Урок № 42.	Латинский квартал	названия достопримечательностей, улиц, фамилии знаменитых		прочитать , опираясь на аудиозапись стр 74 упр 1		прослушать текст стр 74 упр1	составить рассказ о достопримечательностях Парижа		стр 75-76 чтение перевод	

		людей								
Урок № 43.	Монмартр			прочитать текст и задать вопросы по его содержанию стр 75-76	работа по грамматическим карточкам	прослушать текст и задать вопросы стр 80-81	описать картинки стр 75-76			
Урок № 44.	Парижское метро	названия станций		прочитать текст ответить на вопросы стр 77 сб упр стр96 упр1	работа по грамматическим карточкам Сб упр. стр96 - 1		стр 80 упр1 сб упр стр 97 упр2			
Урок № 45.	Как пройти?	составление тематического словаря			описать маршрут трамвая в городе		рассказ «Я путешествую по станциям парижского метро»			
Урок № 46.	Grand hotel du Languedoc			прочитать три письма опираясь на аудиозапись и представить их авторов стр 84-87		прослушать письма французских школьников стр 84-87	составить рассказ по письмам французских школьников сб упр стр 98-100 упр 1-2			
Урок № 47.	Ваши впечатления от знакомства			прочитать интервью с опорой на аудиозапись и	работа по грамматическим карточкам	прослушать интервью стр 88-89	сб упр стр 105 упр 1 составить			

	ва с Парижем			сравнить ответы его участников стр 88-89153 упр 3 (в)			диалог «Путешествие по Парижу»			
Урок № 48.	Обобщающий урок				заполнить таблицу стр 90 упр2					
Урок № 49.	Контрольный урок							проверка работа (приложение №3)		

Unité 4 .Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру. Je visite un musée (17 часов)

Урок № 50.	Музеи Франции	лексика по теме «Живопись» стр 98-99	степени сравнения прилагательных и наречий сб упр стр 120 упр 1	сделать сравнительный анализ сб упр стр 121 упр 2	составить предложения с новой лексикой стр 98-99		составить рассказ по теме «Музей изобразительного искусства»		составить вопросы интервью по теме Музеи Франции»	
Урок № 51.	Музеи России	Особенности употребления глаголов Сб упр стр 108 упр1		прочитать и перевести сб упр стр 109-110 упр 2а-3а	перевести на фр яз сб упр стр 109 упр 2в		составить диалог по теме «Музеи Франции»	лексический диктант	сб упр стр 111 упр 6	
Урок № 52.	Посещение Лувра	Особенности употребления глаголов сб упр стр 112 упр 7		прочитать сб упр стр 112 упр 8а стр 113 упр 9а,10	прочитать текст с опорой на аудиозапись стр 92-95 стр	прослушать текст стр 92-95	составить диалог по теме Шедевры фр		сб упр стр 114 упр11	

				стр 170-171	95 -2 стр 96-3		музеев»			
Урок № 53.	Посещение музея Орсэ		согласование времен в косв речи сб упр стр122 -1	указ отсут детали стр 97 упр 4 стр 172-173 упр 1	добавить пропущ слова и словосочет сб упр стр 130 упр 2		сб упр стр 123 упр2		сб упр стр 129 упр1	
Урок № 54	Местоимение У		Местоимение У стр 193 сб упр стр 124	прочитать найти слова замененные местоимением У стр 100 упр1	ответить на вопросы анкеты стр 101 упр2		стр 100 упр2 рассказать о музее Орсэ		сб упр стр 124 упр 1	
Урок № 55	Местоимение У		сб упр стр 124-125 упр 1		составить фразу соединив ее части сб упр стр 124 - 2а		высказать свое мнение сб упр стр 125 -3		сб упр стр 101 упр 4 стр 126 упр 5	
Урок № 56	Местоимение EN		стр 194	прочит фразы сделать сравн анализ стр 103 упр 1 стр 104 упр3	работа по грамматическим карточкам		стр 103 упр 2		сб упр стр 126 упр1	
Урок № 57	Местоимение EN		сб упр стр 128 упр 3	прочитать фразы выбрать правильный вариант стр 105 -5	написать заметку в газету о посещении музея во Фр		составить рассказ отв на вопр сб упр стр 128 упр 4		сб упр стр 127 упр 2	
Урок № 58	Обобщающий		местоимения en у				составить диалог по		стр 106-107 чтение	

	урок по грамматике						теме «Посещение музея»		перевод	
Урок № 59	Импрессионисты	лексика по теме «Живопись, музеи»		прочитать текст опираясь на аудиозапись стр 106 - 1		прослушать текст стр 106-107	стр 107 упр2		стр 108-109	
Урок № 60	Лувр	лексика по теме «Живопись, музеи»		прочитать и задать вопросы стр108-109	работа по грамматическим карточкам		стр 108		стр 110-111 чтение перевод	
Урок № 61	Моя любимая картина			стр 110-111 сб упр стр 132-133 упр1	перевести на фр язык сб упр стр 133 упр2	прослушать диалоги стр 110-111	сост диалоги «Моя любимая картина» стр 111 -2		описать свою любимую картину	
Урок № 62	Центр имени Жоржа Помпиду			прочитать журнальные статьи с опорой на аудиозапись стр 112-115	ответить на вопросы стр 115	прослушать тексты стр 112-115	рассказ истор появл Центра Помп сб стр 135 -2		стр 116-120 чтение перевод	
Урок № 63	Работа с текстом			с опорой на аудиозапись прочитать текст и представить его героев стр 116-120		прослушать текст стр 116-120	высказать свое отношен к героине текста стр 116-120		стр 120-121 упр 4ав	
Урок	Социол			прочитать	заполнить	прослушать	интервью		сб упр стр 145	

№ 64	огический опрос			интервью представить его участников стр 122-123	таблицу стр124 упр2	интервью стр 122-123	с однокласс никами «Посеще ние музея»		упр 1а	
Урок № 65	Обобща ющий урок			прочитать интервью сб упр стр 145- 148	работа по грамматическ им карточкам		рассказ о посещени и музея города сб упр стр 145-148		стр 124 упр 4 ав	
Урок № 66	Контрол ьный урок							провер ка работа(П риложен ие №4)		

Повторение пройденного

Урок № 67	Францу зское кино	лексика по теме «Кино» стр 132-133	употреблен ие предлогов сб упр стр 160 упр1	прочитать и перевести сб упр стр 160 упр2			диалог с новой лекс по теме «Фр. фильм» стр 132		сб упр стр 155 слова и словосочетани я	
Урок № 68	российс кое кино	особенности глаголов сб упр стр 149 упр1	причастие прошедшег о времени сб упр стр 162 упр 1- 2	чтение и перевод и вывод об употреблении сб упр стр 150 - 2а	выполнить упражнения сб упр стр 150 упр 2в 3в		составить рассказ по теме «Мой любимый актер»	лексичес кий диктант	сб упр стр 151 упр 5	

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ, ИСПОЛЬЗУЕМОЙ В 5-9 КЛАССАХ

1. Селиванова Н. А., Шашурина А. Ю. Французский язык. Синяя птица: Программы для 5–9 классов общеобразовательных учреждений.
2. Береговская Э. М. Французский язык: Синяя птица: Учебник французского языка для 5 класса. «Просвещение» 2010г.
3. Береговская Э. М. Французский язык: Синяя птица: Рабочая тетрадь к учебнику французского языка для 5 класса. «Просвещение» 2006г.
4. Береговская Э. М., Гусева А. В., Цурцилина Н. Н. Французский язык: Синяя птица: Книга для учителя к учебнику французского языка для 5 класса. «Просвещение» 2010г.
5. Селиванова Н. А., Шашурина А. Ю. Французский язык: Синяя птица: Учебник французского языка для 6 класса. «Просвещение» 2010г.

6. Селиванова Н. А., Шашурина А. Ю. Французский язык: Синяя птица: Сборник упражнений: Чтение и письмо к учебнику французского языка для 6 класса. «Просвещение» 2006г.
7. Селиванова Н. А., Шашурина А. Ю. Французский язык: Синяя птица: Книга для учителя к учебнику французского языка для 6 класса. «Просвещение» 2010г.
8. Селиванова Н. А., Шашурина А. Ю. Французский язык: Синяя птица: Учебник французского языка для 7—8 классов. «Просвещение» 2010г.
9. Селиванова Н. А., Шашурина А. Ю. Французский язык: Синяя птица: Сборник упражнений к учебнику французского языка для 7—8 классов. «Просвещение» 2008г.
10. Селиванова Н. А., Шашурина А. Ю. Французский язык: Синяя птица: Книга для учителя к учебнику французского языка для 7—8 классов. «Просвещение» 2010г.
11. Селиванова Н. А., Шашурина А. Ю. Французский язык: Синяя птица: Учебник французского языка для 9 класса. «Просвещение» 2009г.
12. Селиванова Н. А., Шашурина А. Ю. Французский язык: Синяя птица: Книга для учителя к учебнику французского языка для 9 класса. «Просвещение» 2010г.

Лист корректировки рабочей программы (календарно-тематического планирования (КТП) рабочей программы)

Предмет **Французский язык (по плану 68 часа)**

Класс 11 А

Учитель Арбузова И.П.

2021 / 2022 учебный год

№ урока/ занятия	Даты по основной КТП	Даты проведения	Тема занятия	Количество часов		Причина корректировки	Способ корректировки
				по плану	по факту		

Дата _____

Учитель _____ / Арбузова И.П./

«СОГЛАСОВАНО»

Заместитель директора ГБОУ №232 по УВР

_____ /Мехова Т.А./

ГБОУ СОШ № 232 АДМИРАЛТЕЙСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Прокофьева Наталья Анатольевна, Директор
19.11.2021 16:50 (MSK), Сертификат № 0A5A6F0067AD1AB14011AA6555581845