

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №232
Адмиралтейского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТО

решением Педагогического совета
ГБОУ СОШ №232 Адмиралтейского района
Санкт-Петербурга
от «28» августа 2020 г.
Протокол № 1



УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБОУ СОШ №232
Адмиралтейского района
Санкт-Петербурга
_____ Н.А. Прокофьева
Приказ № 98
«28» августа 2020 г.

**Рабочая программа
по учебному предмету**

«Второй иностранный язык (франц.)»
название учебного предмета

для 9 класса А параллели

2 часа в неделю (всего 68 часов)

Программу составила:
учитель французского языка
первой категории Арбузова И.П.

Санкт-Петербург

2020

Пояснительная записка

Материалы для рабочей программы составлены на основе:

- с учетом требований Федерального Государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 N 1897 (с изменениями и дополнениями))
- на основе Положения о рабочей программе в ГБОУ СОШ № 232
- Французский язык. Синяя птица. второй иностранный язык Программы общеобразовательных учреждений. 5-9 классы» под редакцией Селивановой Н.А., «Просвещение», 2020г

Нормативные документы, обеспечивающие реализацию программы:

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012г. в редакции от 06.02.2020 года;

Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897 (с изменениями и дополнениями);

ООП ООО ГБОУ СОШ №232 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга (приказ от 19.06.2020 № 76);

Учебного плана основного общего образования (ФГОС ООО) 5-9 классы ГБОУ СОШ № 232 на 2020-2021 учебный год (приказ от 19.06.2020 № 76);

Годового календарного учебного графика ГБОУ СОШ № 232 на 2020-2021 учебный год (приказ от 19.06.2020 № 76);

Программа составлена в соответствии с УМК:

«Французский язык. Синяя птица. второй иностранный язык Программы общеобразовательных учреждений. 5-9 классы» под редакцией Селивановой Н.А., «Просвещение», 2020г. с использованием УМК для 5-9 класса общеобразовательных учреждений под названием «Синяя птица». Автор - Селиванова Н.А.

Рассчитана на 68 часов (2 часа в неделю), на 34 недели. Программа размещена на сайте:

https://www.232spb.ru/about/education/uchebnyj_plan_i_rabochie_programmy/

В 2020-2021 учебном году в соответствии федеральными нормативными документами и нормативными документами Комитета по образования в Санкт-Петербурге предусмотрено проведение уроков с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения

В программе представлена концепция развивающего обучения.

Содержание программы реализуется через следующие образовательные технологии:

- информационно-коммуникативная технология
- проектная технология
- технология совместной деятельности
- игровая деятельность
- проблемно-поисковая технология.

Ведущими формами организации учебной деятельности являются индивидуальная, групповая, фронтальная, парная. Для рациональной организации педагогического процесса большое значение придаётся реализации дифференцированного подхода к обучающимся и учёту индивидуальных особенностей.

В силу специфики обучения иностранным языкам большинство уроков носят комбинированный характер, когда на одном и том же уроке у учащихся могут развиваться все виды речевой деятельности (чтение, говорение, аудирование и письмо).

Цель обучения - развитие способности и готовности школьников осуществлять общение на французском языке в рамках ограниченного числа наиболее распространённых тем и стандартных ситуаций общения, а также их воспитание и развитие средствами учебного процесса.

Задачи обучения:

1. формировать умения общаться на французском языке с учётом речевых возможностей и потребностей школьников;
2. овладевать устной и письменной речью;
3. осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально - культурных особенностях России и Франции.
4. Формировать и совершенствовать общеучебные умения и универсальные способы деятельности (работа с информацией, с разными источниками).
5. развивать мотивацию овладения французским языком.

Отличительных особенностей в сравнении от примерной программы нет.

С целью определения результатов обучения по данной РУП используются следующие формы и способы контроля:

- устный опрос
- чтение
- высказывание по темам
- тестовые задания
- творческая работа и защита проекта

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Сферы общения

Межличностные взаимоотношения в семье, со сверстниками; решение конфликтных ситуаций. Внешность и характеристика человека.

Досуг и увлечения (чтение, кино, театр, музей, музыка). Виды отдыха, путешествия. Молодежная мода. Покупки.

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, спорт, сбалансированное питание.

Школьное образование, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Переписка с зарубежными сверстниками. Каникулы в различное время года. (40 ч)
Мир профессий. Проблемы выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее. Вселенная и человек. Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Условия проживания в городской/сельской местности. Транспорт.

Средства массовой информации и коммуникации (пресса, телевидение, радио, Интернет).

Страна/страны изучаемого языка и родная страна, их географическое положение, столицы и крупные города, достопримечательности, культурные особенности

(национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру.

Коммуникативные умения

Говорение

В диалогической форме

Диалог этикетного характера.

Диалог-расспрос.

Диалог — побуждение к действию.

Диалог — обмен мнениями.

Говорение

В монологической форме

Связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи: описание, сообщение, рассказ (включающий эмоционально-оценочные суждения), рассуждение (характеристика) с опорой и без опоры на прочитанный или прослушанный текст, коммуникативную ситуацию, зрительную наглядность.

Аудирование

При непосредственном общении

Восприятие и понимание на слух иноязычных несложных текстов с разной глубиной проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием и полным пониманием текста) в зависимости от коммуникативной задачи, жанра и функционального типа текста.

При опосредованном общении (на основе аудиотекста)

Чтение

Чтение и понимание аутентичных текстов разных жанров и стилей с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание в зависимости от коммуникативной задачи.

С пониманием основного содержания (ознакомительное чтение).

С полным пониманием содержания (изучающее чтение).

С выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое/поисковое чтение).

Письменная речь

Выписки из текста, короткие поздравления с выражением пожеланий. Заполнение бланков и несложных анкет в форме, принятой в странах изучаемого иностранного языка. Личное письмо с опорой на образец

Графика, каллиграфия, орфография

Правила чтения и написания новых слов, отобранных для данного этапа обучения и навыки их применения в рамках изучаемого лексико-грамматического материала

Фонетическая сторона речи

Различение на слух всех звуков французского языка и их адекватное произношение, соблюдение правильного ударения в словах и ритмических группах. Соблюдение правил

сцепления (liaison) и связывания (enchaînement) слов внутри ритмических групп, соблюдение правил сцепления перед h немой и h придыхательной. Ритмико-интонационные навыки произношения разных типов предложений.

Дальнейшее совершенствование слухо-произносительных навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу

Лексическая сторона речи

Лексические единицы, обслуживающие новые темы, проблемы и ситуации общения в пределах тематики основной школы, в объеме 1200 единиц (включая 500 усвоенных в начальной школе), в том числе устойчивые словосочетания, оценочная лексика, реплики-клише речевого этикета.

Основные способы словообразования:

а) суффиксация:

- существительных с суффиксами

-tion, -sion (collection, révision); -ement (appartement); -eur (ordinateur); -ure (signature); -ette (bicyclette, disquette); -ique (gymnastique); -iste, -isme (journaliste, tourisme); -er/-ère (boulangier/ boulangère); -ien/-ienne (pharmacien/pharmacienne); -erie (parfumerie); -ence, -ance (préférence, confiance); -aire (questionnaire); -oir, -oire (couloir, mémoire); -age (bricolage); -te (activité); -ude (attitude); -aison (comparaison); -esse (jeunesse); -ise (friandise);

- наречий с суффиксом -ment;

- прилагательных с суффиксами: -eur/-euse (heureux/heureuse); -ique (sympatique); -ant (intéressant); -ain (américain); -ais (français); -ois (chinois);

-ien (parisien); -able/-ible (vivable, lisible); -el/-elle, -al/-ale, -ile, -il/-ille (professionnel, génial, difficile, gentil); -able, -ible (formidable, possible); -eau/-elle (nouveau/nouvelle); -aire (planétaire); -atif/-ative (imaginatif);

б) префиксация существительных, прилагательных и глаголов:

• in-, im-, il- (inconnu, impossible, illisible); de- (départ, décourager); dis- (disparître); re-, re- (refaire, réviser); pré- (prévenir); me- (méfiant); a- (assymétrique); extra- (extraordinaire); anti- (antiride);

в) словосложение:

- существительное + существительное (télé-carte); существительное + предлог + существительное (sac-à-dos); прилагательное + существительное (cybercafé); глагол + местоимение (rendez-vous); глагол + существительное (passe-temps); предлог + существительное (sous-sol);

г) конверсия (образование существительных от неопределенной формы глагола (conseiller — un conseil).

Представление о синонимии и антонимии, лексической сочетаемости, многозначности

Грамматическая сторона речи

Нераспространенные и распространенные простые предложения. Безличные предложения. Предложения с неопределенно-личным местоимением on. Сложносочиненные предложения с союзами mais, ni ... ni. Сложноподчиненные предложения с придаточными дополнительными (союз que), определительными (союзные слова qui, que, dont, où), обстоятельственными (наиболее распространенные союзы, выражающие значения времени (quand), места (où), причины (parce que). Все типы вопросительных

предложений. Прямой порядок слов и инверсия. Вопросительное прилагательное *quel*, вопросительные наречия *où, quand, comment, pourquoi*; вопросительные местоимения *qui, que*. Отрицательные частицы *plus, jamais, non, personne*. Ограничительный оборот *ne ... que*.

Видовременные формы изъявительного наклонения (*Indicatif*): *le présent, le futur simple, le futur immédiat, le passé composé, l'imparfait, le plus-que-parfait,*

le futur dans le passé. Возвратные (местоименные) глаголы. Спряжение глаголов I и II группы, распространенных глаголов III группы в изъявительном наклонении.

Согласование причастия сложных форм глагола с подлежащим и прямым дополнением.

Согласование времен в плане настоящего и прошедшего. Прямая и косвенная речь.

Повелительное наклонение регулярных и распространенных нерегулярных глаголов в утвердительной и отрицательной форме (*l'imperatif*).

Временная форма условного наклонения (*le conditionnel présent*) в простом и сложном предложении.

Le subjonctif présent регулярных и наиболее частотных нерегулярных глаголов в дополнительных придаточных.

Активный и пассивный залог в настоящем времени изъявительного наклонения.

Предлоги *par* и *de* в пассивных конструкциях.

Причастия настоящего и прошедшего времени (*participe présent* и *participe passé*), деепричастие (*le gérondif*), инфинитивные конструкции после глаголов восприятия.

Способы действия (*venir de faire qch, être en train de faire qch*).

Причинные отношения в простом и сложном предложении: *parce que, grace à, à cause de*. Временные отношения в простых и сложных предложениях.

Особые формы существительных женского рода и множественного числа (*travail — travaux*), особые формы прилагательных женского рода и множественного числа (*belle — beau, long — longue, culturelle, no musicale, spécial — spéciaux/spéciales* и пр.).

Частичный артикль с абстрактными и вещественными существительными. Замена артикля предлогом *de* (в отрицательных конструкциях, после слов, выражающих количество, перед группой прилагательное + существительное). Употребление предлогов и артиклей перед географическими названиями (*en France, de Chine, au Canada, du Japon*).

Наречия на *-ment*. Степени сравнения прилагательных и наречий, особые случаи их образования (*bon — meilleur, bien — mieux*)

9 класс

Повторительно-обобщающие уроки и контрольные работы проводятся после изучения каждого тематического блока

1. Путешествие. Я еду во Францию - чтение аутентичного текста, пересказ текста, грамматические упражнения.
2. Каникулы французов - чтение аутентичного текста, пересказ текста, грамматический тест.
3. Париж - чтение аутентичного текста, пересказ текста, грамматические упражнения, защита творческого проекта.
4. Средства массовой информации - чтение аутентичного текста, пересказ текста, грамматический тест, защита творческого проекта.
5. Моя будущая профессия - чтение аутентичного текста, пересказ текста, грамматические упражнения.
6. Проблемы молодежи (наркотики, курение, СПИД) - чтение аутентичного текста, пересказ текста, грамматический тест.
7. Роль кино в нашей жизни - чтение аутентичного текста, пересказ текста, грамматические упражнения, защита творческого проекта.

8. Я иду в театр - чтение аутентичного текста, пересказ текста, грамматический тест.
9. Роль книг в нашей жизни - чтение аутентичного текста, пересказ текста, грамматические упражнения.

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН 9 КЛАСС

№	Наименование разделов	Количество часов	В том числе контрольных работ, зачётов
1	Международные школьные проблемы	17	1
2	Путешествие по стране изучаемого языка	16	1
3	Путешествие	16	1
4	Выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру	17	1
	Резерв	1	
		Итого 68	

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ В ОСНОВНОЙ ШКОЛЕ

В результате изучения французского языка ученик должен

Знать/понимать:

- основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний); основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);
- особенности структуры простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка; интонацию различных коммуникативных типов предложений;

- признаки изученных грамматических явлений (видо-временных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
- основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенная оценочная лексика), принятые в стране изучаемого языка;
- роль владения иностранными языками в современном мире, особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известные достопримечательности, выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру), сходство и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка;

Уметь:

говорение

- начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;
- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;
- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе/селе, о своей стране и стране изучаемого языка;
- делать краткие сообщения, описывать события/явления (в рамках пройденных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;
- использовать перифраз, синонимичные средства в процессе устного общения;

аудирование

- понимать основное содержание кратких, несложных аутентичных прагматических текстов (прогноз погоды, программы теле/радио передач, объявления на вокзале/в аэропорту) и выделять для себя значимую информацию;
- понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ), уметь определить тему текста, выделить главные факты в тексте, опуская второстепенные;
- использовать переспрос, просьбу повторить;

чтение

- ориентироваться в иноязычном тексте: прогнозировать его содержание по заголовку;
- читать аутентичные тексты разных жанров преимущественно с пониманием основного содержания (определять тему, выделять основную мысль, выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);

- читать несложные аутентичные тексты разных жанров с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;
- читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;

письменная речь

- заполнять анкеты и формуляры;
- писать поздравления, личные письма с опорой на образец: расспрашивать адресата о его жизни и делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу, употребляя формулы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка.

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- социальной адаптации; достижения взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;
- создания целостной картины полиязычного, поликультурного мира, осознания места и роли родного и изучаемого иностранного языка в этом мире;
- приобщения к ценностям мировой культуры как через иноязычные источники информации, в том числе мультимедийные, так и через участие в школьных обменах, туристических поездках, молодежных форумах;
- ознакомления представителей других стран с культурой своего народа; осознания себя гражданином своей страны и мира.

КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНКИ ЗУН В 5-9 КЛАССАХ

Чтение и понимание иноязычных текстов

Основным показателем успешности овладения чтением является степень извлечения информации из прочитанного текста. В жизни мы читаем тексты с разными задачами по извлечению информации. В связи с этим различают виды чтения с такими речевыми задачами как понимание основного содержания и основных фактов, содержащихся в тексте, полное понимание имеющейся в тексте информации и, наконец, нахождение в тексте или ряде текстов нужной нам или заданной информации. Поскольку практической целью изучения иностранного языка является овладение общением на изучаемом языке, то учащийся должен овладеть всеми видами чтения, различающимися по степени извлечения информации из текста: чтением с пониманием основного содержания читаемого (обычно в методике его называют ознакомительным), чтением с полным пониманием содержания, включая детали (изучающее чтение) и чтением с извлечением нужной либо интересующей читателя информации (просмотровое). Совершенно очевидно, что проверку умений, связанных с каждым из перечисленных видов чтения, необходимо проводить отдельно.

Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)

Оценка «5» ставится учащемуся, если он понял основное содержание оригинального текста¹, может выделить основную мысль, определить основные факты, умеет догадываться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком. Скорость чтения иноязычного текста

может быть несколько замедленной по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке. Заметим, что скорость чтения на родном языке у учащихся разная.

Оценка «4» ставится ученику, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить отдельные факты. Однако у него недостаточно развита языковая догадка, и он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов, он вынужден чаще обращаться к словарю, а темп чтения более замедленен.

Оценка «3» ставится школьнику, который не совсем точно понял основное содержание прочитанного, умеет выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка.

Оценка «2» выставляется ученику в том случае, если он не понял текст или понял содержание текста неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать незнакомую лексику.

Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)

Оценка «5» ставится ученику, когда он полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта). Он использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого (смысловую догадку, анализ).

Оценка «4» выставляется учащемуся, если он полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.

Оценка «3» ставится, если ученик понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.

Оценка «2» ставится в том случае, когда текст учеником не понят. Он с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое)

Оценка «5» ставится ученику, если он может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию.

Оценка «4» ставится ученику при достаточно быстром просмотре текста, но при этом он находит только примерно 2/3 заданной информации.

Оценка «3» выставляется, если ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 1/3 заданной информации.

Оценка «2» выставляется в том случае, если ученик практически не ориентируется в тексте.

Понимание речи на слух

Основной речевой задачей при понимании звучащих текстов на слух является извлечение основной или заданной ученику информации.

Оценка «5» ставится ученику, который понял основные факты, сумел выделить отдельную, значимую для себя информацию (например, из прогноза погоды, объявления, программы радио и телепередач), догадался о значении части незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной задачи (например найти ту или иную радиопередачу).

Оценка «4» ставится ученику, который понял не все основные факты. При решении коммуникативной задачи он использовал только 2/3 информации.

Оценка «3» свидетельствует, что ученик понял только 50 % текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную перед ним коммуникативную задачу.

Оценка «2» ставится, если ученик понял менее 50 % текста и выделил из него менее половины основных фактов. Он не смог решить поставленную перед ним речевую задачу.

Говорение

Говорение в реальной жизни выступает в двух формах общения: в виде связных высказываний типа описания или рассказа и в виде участия в беседе с партнером.

Выдвижение овладения общением в качестве практической задачи требует поэтому, чтобы учащийся выявил свою способность, как в продуцировании связных высказываний, так и в умелом участии в беседе с партнером. При оценивании связных высказываний или участия в беседе учащихся многие учителя обращают основное внимание на ошибки лексического, грамматического характера и выставляют отметки, исходя только исключительно из количества ошибок. Подобный подход вряд ли можно назвать правильным.

Во-первых, важными показателями рассказа или описания являются соответствия темы, полнота изложения, разнообразие языковых средств, а в ходе беседы — понимание партнера, правильное реагирование на реплики партнера, разнообразие своих реплик. Только при соблюдении этих условий речевой деятельности можно говорить о реальном общении. Поэтому все эти моменты должны учитываться, прежде всего, при оценке речевых произведений школьников.

Во-вторых, ошибки бывают разными. Одни из них нарушают общение, т. е. ведут к непониманию. Другие же, хотя и свидетельствуют о нарушениях нормы, но не нарушают понимания. Последние можно рассматривать как оговорки.

В связи с этим основными критериями оценки умений говорения следует считать:

- соответствие теме,
 - достаточный объем высказывания,
 - разнообразие языковых средств и т. п.,
- а ошибки целесообразно рассматривать как дополнительный критерий.

Высказывание в форме рассказа, описания

Оценка «5» ставится ученику, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связным и логически последовательным. Диапазон используемых языковых средств достаточно широк. Языковые средства были правильно употреблены, практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны. Объем высказывания соответствовал тому, что задано программой на данном году обучения. Наблюдалась легкость речи и достаточно правильное произношение. Речь ученика была эмоционально окрашена, в ней имели место не только передача отдельных фактов (отдельной информации), но и элементы их оценки, выражения собственного мнения.

Оценка «4» выставляется учащемуся, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связанным и последовательным. Использовался довольно большой объем языковых средств, которые были употреблены правильно. Однако были сделаны отдельные ошибки, нарушающие коммуникацию. Темп речи был несколько замедлен. Отмечалось произношение, страдающее сильным влиянием родного языка. Речь была недостаточно эмоционально окрашена. Элементы оценки имели место, но в большей степени высказывание содержало информацию и отражало конкретные факты.

Оценка «3» ставится ученику, если он сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен, объем высказывания не достигал нормы. Ученик допускал языковые ошибки. В некоторых местах нарушалась последовательность высказывания. Практически отсутствовали элементы оценки и выражения собственного мнения. Речь не была эмоционально окрашенной. Темп речи был замедленным.

Оценка «2» ставится ученику, если он только частично справился с решением коммуникативной задачи. Высказывание было небольшим по объему (не соответствовало требованиям программы). Наблюдалась узость вокабуляра. Отсутствовали элементы собственной оценки. Учащийся допускал большое количество ошибок, как языковых, так и фонетических. Многие ошибки нарушали общение, в результате чего возникало непонимание между речевыми партнерами.

Участие в беседе

При оценивании этого вида говорения важнейшим критерием также как и при оценивании связных высказываний является речевое качество и умение справиться с речевой задачей, т. е. понять партнера и реагировать правильно на его реплики, умение поддержать беседу на определенную тему. Диапазон используемых языковых средств, в данном случае, предоставляется учащемуся.

Оценка «5» ставится ученику, который сумел решить речевую задачу, правильно употребив при этом языковые средства. В ходе диалога умело использовал реплики, в речи отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

Оценка «4» ставится учащемуся, который решил речевую задачу, но произносимые в ходе диалога реплики были несколько сбивчивыми. В речи были паузы, связанные с поиском средств выражения нужного значения. Практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

Оценка «3» выставляется ученику, если он решил речевую задачу не полностью. Некоторые реплики партнера вызвали у него затруднения. Наблюдались паузы, мешающие речевому общению.

Оценка «2» выставляется, если учащийся не справился с решением речевой задачи. Затруднялся ответить на побуждающие к говорению реплики партнера. Коммуникация не состоялась.

Оценивание письменной речи учащихся

И.Л. Бим так определяет критерии оценивания письменной речи учащихся, изложенные в книге для учителя к учебнику для 10 класса общеобразовательных учреждений (М., Просвещение, 2006).

Оценка «5» Коммуникативная задача решена, соблюдены основные правила оформления текста, очень незначительное количество орфографических и лексико-грамматических погрешностей. Логичное и последовательное изложение материала с делением текста на абзацы. Правильное использование различных средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Учащийся показал знание большого запаса лексики и успешно использовал ее с учетом норм иностранного языка. Практически нет ошибок. Соблюдается правильный порядок слов. При использовании более сложных конструкций допустимо небольшое количество ошибок, которые не нарушают понимание текста. Почти нет орфографических ошибок. Соблюдается деление текста на предложения. Имеющиеся неточности не мешают пониманию текста.

Оценка «4» Коммуникативная задача решена, но лексико-грамматические погрешности, в том числе выходящих за базовый уровень, препятствуют пониманию.

Мысли изложены в основном логично. Допустимы отдельные недостатки при делении текста на абзацы и при использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста или в формате письма. Учащийся использовал достаточный объем лексики, допуская отдельные неточности в употреблении слов или ограниченный запас слов, но эффективно и правильно, с учетом норм иностранного языка. В работе имеется ряд грамматических ошибок, не препятствующих пониманию текста. Допустимо несколько орфографических ошибок, которые не затрудняют понимание текста.

Оценка «3» Коммуникативная задача решена, но языковые погрешности, в том числе при применении языковых средств, составляющих базовый уровень, препятствуют пониманию текста. Мысли не всегда изложены логично. Деление текста на абзацы недостаточно последовательно или вообще отсутствует. Ошибки в использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Много ошибок в формате письма. Учащийся использовал ограниченный запас слов, не всегда соблюдая нормы иностранного языка. В работе либо часто встречаются грамматические ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но так серьезны, что затрудняют понимание текста. Имеются многие ошибки, орфографические и пунктуационные, некоторые из них могут приводить к непониманию текста.

Оценка «2» Коммуникативная задача не решена. Отсутствует логика в построении высказывания. Не используются средства передачи логической связи между частями текста. Формат письма не соблюдается. Учащийся не смог правильно использовать свой лексический запас для выражения своих мыслей или не обладает необходимым запасом слов. Грамматические правила не соблюдаются. Правила орфографии и пунктуации не соблюдаются.

Выполнение тестовых заданий оценивается по следующей схеме (О.В. Афанасьева и др., «Контрольные и проверочные задания.». М., Просвещение), если автором теста не предусмотрена другая:

выполнено 65% работы –	«3»
80%	- «4»
95-100%	- «5»

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ. __9__ КЛАСС

№ урока	Тема урока	Лексика	Грамматика	Чтение	Письмо	Аудирование	Говорение	Формы контроля	Домашнее задание
---------	------------	---------	------------	--------	--------	-------------	-----------	----------------	------------------

Unité 1. Международные школьные обмены. Je vais en France (17 часов)

Урок № 1.	Путешествие	лексика по теме «Путешествие» стр 10-11 сб упр стр 7-9	повторение будущего простого времени сб упр стр 11 упр 1 (а)			прослушать объявления и расположить их в правильном порядке стр 11 упр 2			Сборник упр. Стр 12 упр 2
Урок № 2.	Мое первое путешествие	Гл aller chercher rencontrer сб упр стр 3-4 упр 1-3	Повторение Gerondif Сборник упр. Стр 13 упр 1		перевести на русский язык Сб упр Стр 13 упр 2		составить рассказ «Путешествие на самолете» Стр 10 - 1	лексический диктант	Сборник упр. Стр 4 упр 3
Урок № 3.	Перелет Москва-Париж	Глаголы apprendre savoir s'informer	сб упр стр 4-5 упр 4-6	прочитать текст опираясь на аудиозапись		прослушать текст стр 4 упр 1	заполнить таблицу, составить фразы		стр 4 – 6 чтение перевод

		se renseigner		стр 4 упр 1 послетекстов ые упр-ия стр 6-7 упр 2-3			сб упр стр 20 упр 3			
Урок № 4.	На борту самолет а	Глаголы disparaitre parcourir сб упр стр 6 упр 7		прочитать короткую версию текста, какие детали текста отсутствуют стр 8-9 упр 4	дополнить текст словами и словосочета ниями сб упр стр 19 - 2		рассказать о путешествии на борту самолета российских школьников		Сборник упр. Стр 18 упр.1	
Урок № 5.	В аэропор ту Шарля де Голля		Gerondif Futur simple	прочитать и ответить на вопросы учителя стр 16-19	работа по грамматичес ким карточкам		составить рассказ об аэропорте имени Шарля де Голля		Стр 11 упр 3	
Урок № 6.	Subjonc- tif	стр 187 выражени я после которых употребля ется Subjonctif	сослагатель ное наклонение стр 13 упр 1-2а		проспрягать глаголы с недостающи ми окончаниям и сб упр стр 14 упр		продолжить диалог двух друзей стр 14 упр 2а		стр 14 упр 2 в	
Урок № 7.	Subjonct if	выражени я после которых употр Subjonctif сб упр 14- 16 - 2-3а	сослагатель ное наклонение сб упр стр 14-16 упр 2- 3а		перевести на русский язык сб упр стр 16 упр 6		составить рассказ «Если бы я был президентом »		сб упр стр 16 упр 7	

Урок № 8.	Указательные местоимения		Указательные местоимения стр 14, 189-190 правило стр 15 упр1	прочитать и найти русские эквиваленты стр 15 упр 2	работа по грамматическим карточкам				сборник упражнений стр 17 упр 2	
Урок № 9.	Указательные местоимения		Указательные местоимения	диалог сб упр стр 17 упр2	работа по грамматическим карточкам		использовать указательные местоимения в своих ответах сб упр 17 - 2		сб упр стр 18 упр3	
Урок № 10.	Обобщающий урок по грамматике		Повторение буд простого, дееприч указательные местоимения сб упр 11 - 1 стр 13 -1					тест	стр 122-123 перевод	
Урок № 11.	Заказ билетов	лексика по теме «Заказ билетов»		прочитать диалоги опираясь на аудиозапись стр 20 упр 1		прослушать диалоги стр 20 упр 1	перевести диалоги сб упр стр 22 упр 4		сб упр стр 21 упр 1,2	
Урок № 12.	Борьба с наркотиками	лексика по теме «Наркотики» стр 23 таблица		текст стр 22-23 стр 25 упр 2 сб упр стр 23 упр 1	ответить на вопросы с данной лексикой сб упр стр 25 упр2	прослушать текст и ответить на вопросы учителя стр 22-23 упр 1	ответ на вопрос теста и составить рассказ «Наркотики» стр 25 - 2		составить рассказ «Наркотики и молодежь»	
Урок № 13.	«Poisson d avril»		стр 29 упр4	предтекстовые упражнения стр 26 упр1-2 прочит текст тестовые задания	сб упр стр 25 упр 1-2 стр26 упр 3				стр 26-29 чтение перевод	

				стр 26-29						
Урок № 14.	«Poisson d avril»	слова и словосочетания сб упр стр 26-33		прочитать. сборник упр стр 26-33 упр 4а 6а 8а 10а 12а	выполнить упр-ия сб упр стр27упр5,7 стр28-29 упр 9,11 стр30 упр13		с лексикой прочитанных упр-ий составить рассказ «1 апреля во Франции»	сб упр 34 упр24	стр 30-31 чтение, перевод	
Урок № 15.	Виды транспорта			сделать сравнит анализ ответов на интервью стр 30-упр1	заполнить таблицу ответов стр 32 упр 2	прослушать интервью и представить его участников стр32 упр 2		сб упр стр 35 упр 1 ав	стр 32-упр 5	
Урок № 16.	Обобщающий урок				написать вопросы интервью одноклассников по теме		стр 32 упр 4		написать открытку из аэропорта	
Урок № 17.	Контрольный урок								проверка работа (приложение № 1)	

Unité 2 Путешествие по стране изучаемого языка . Je m'installe à l'hôtel (16 часов)

Урок № 18.	Гостиница	лексика по теме «Отель» стр 40-41	спряжение возвратных глаголов сб упр стр 47 упр1	сборник упр стр 47 упр 1 (ав)	написать 10 предложений с новой лексикой стр 40-41		рассказ по теме «Отель» с лексикой стр 40-41		сб упр стр 48 упр 1 (с)	
Урок	По	синоними		прочитать и	перевести на		стр 40 упр	лексиче	сб упр	

№ 19.	дороге в гостинице	чный ряд глагола «вести» сб упр стр 39 упр 1-6		перевести упр-ия Сб упр стр 39 упр 2 (ав) стр 40 упр 3,4	русский язык сб упр стр 41 упр 5		1	ский диктант	стр 41 упр 6	
Урок № 20.	Обустройство в гостинице	синонимичный ряд глагола «заметить» сб упр 42 упр 7-9		прочитать текст, послетекстовые упр-ия стр 34-37 упр 1 37-38 - 2-3	заполнить пропуски недостающими словами сб упр стр 54 упр 1 (ав)	прослушать текст стр 34 упр1	составить рассказ «В гостинице» сб упр стр 54 упр 2		стр 39 упр 6	
Урок № 21.	Номер в гостинице			местоимения-дополнения сб упр стр 48-49 употребление Subjonctif стр 42 упр 1а			составить диалог и рассказ «В гостинице» с данными выражениями		сб упр стр 55 упр 3	
Урок № 22.	Subjonctif present		местоим-дополнения сб упр стр 48-49 употребление Subjonctif стр 42 -1а	назвать существительные замененные местоим – дополнениями сб упр стр 48 упр 1	сб упр стр 49 упр 2 выполнить упр-ие стр 42 упр 1(в)		составить предлож и употребить их в диалоге «В отеле» Стр 43- 2		стр 43 упр.2	
Урок № 23.	Subjonctif present	глаголы, выражающие эмоциональное состояние	употребление Subjonctif present сб упр стр 50 упр1-2		сб упр стр 50 упр3-4				Сборник упр. Стр 51, упр 5	
Урок № 24.	Притяжательные		Притяжательные местоим стр.	найти существительные, которые	заменить подчеркнутые слова		составить диалог стр 45			

	местоимения		190-191 стр 44-45 упр 1-3	заменены притяж местоимениями 44 - 1	притяжат местоимениями стр 45 - 2		упр 3			
Урок № 25.	Притяжательные местоимения		Притяжательные местоимения	микродиалоги прочитайте и перевести сб упр стр 52 упр 1	заменить сущ-ные притяжательные местоимения Сб упр. стр 52 упр 2		составить диалог «В гостиничном номере» с притяжательными местоимениями			
Урок № 26.	Обобщение урока по грамматике		Subjonctif present Притяжательные местоимения			прослушать и высказать свое мнение стр 46 упр1		тест		
Урок № 27.	Поиск гостиницы по Интернету			прочитать текст и задать вопросы стр 46 упр. 1 стр 48-49	написать объявление в Интернете с приглашением разместиться в гост-це стр 47 упр 2		описать отель «Толбияк»			
Урок № 28.	Бронирование номера в гостинице	лексика по теме «Заказ номера» стр 51 упр 2		прочитать диалоги и представить их участникам стр 50 упр. 1		прослушать диалоги стр 50 - 1 диалог «Бронирование номера» гостиничного номера»	дополнить недостающие реплики диалога сб упр стр 57 упр 4			
Урок № 29.	Знакомство с французским языком			прочитать текст аудиозапись	перевести диалоги на французский язык	прослушать текст стр 52 упр 1	составить рассказ о маршруте			

	зской прессо й			стр 52 упр 1 и ответить на вопросы стр 53	Сб упр Стр 57 упр5(1-2)		до аэропорта сб упр стр 5 упр 1			
Урок № 30.	C'est para qui décide			прочитать текст, разделить на части смысловые стр 54-57 сб упр стр 61 упр1-2			поназвани ю текста описать картинку стр 54 пересказ текста стр 54-57			
Урок № 31.	Выбор гостин ицы			краткую версию текста сократить употребляя притяж местоим Стр 67 -1	.	Прослушать интервью и сказать какое в нем количество участников Стр 58-59				
Урок № 32.	Обобщ ающий урок			прочитать интервью и представить его участников Стр 58-60	заполнить таблицу стр 60 упр 2.		провести интервью с однокласн «Брониров. номера в гостинице стр 60 упр 4			
Урок № 33.	Контро льный урок							провер работа прилож ение №2		

Unité 3. Путешествие. Je me promène dans Paris (16 часов)

Урок № 34.	Прогулка по Парижу	лексика по теме «Город, достопримечательности» стр 68-69	предлог de сб упр стр 83-84 упр 1-2		составить предложения с новой лексикой стр 68-69		составить краткие рассказы с новой лексикой из таблицы стр 68-69		сб упр стр 84 упр 3	
Урок № 35.	Достопримечательности Парижа	глаголы decider resoudre regler сб упр стр 73 упр 1-3	пассивная форма сб упр стр 85 упр 1-2	прочитать и перевести сб упр Стр 85 упр 1-2	перевести на фр язык сб упр стр 75 упр 5.		рассмотреть карту достопримечательностей Парижа и назвать их месторасположение	лексический диктант	сборник упр стр 77 упр 10	
Урок № 36.	Прогулка по Латинскому кварталу	различия в употреблении глаг. сб упр стр 75- 6-9		прочитать и перевести сборник упр стр 76-79 упр 7а 8а 9а	перевести на фр язык сборник упр стр 77 упр 10		составить маршрут посещения достопримечательностей Парижа		сборник упр стр 93 упр 3	
Урок № 37.	Достопримечательности Латинского квартала			прочитать текст ответить на вопросы учителя стр 62-64	написать синонимичные фразы стр 65 упр 3		восстановить порядок событий стр 65 упр 2		сб упр стр 91 упр 1	
Урок № 38.	Относительные местоимения		употребление относительных местоимений стр 191-193 стр 70-71 упр 1-3	найти неправильные детали в тексте стр 66 упр 4	подчеркнуть слова которые заменены относительными местоимениями стр 71 упр 1				сборник упр. стр 87 упр 3-4	

Урок № 39.	Относительные местоимения		Относительные местоимения стр 71-72 - 2-3		работа по карточкам сб упр стр 89 упр 3				сборник упр. стр 88 упр 1- 2	
Урок № 40.	Subjonctif present		Subjonctif present после il n est pas sur, est-il sur? стр 72	стр 72-73 упр 1-3					сборник упр-ий стр 91 упр 2,3	
Урок № 41.	Обобщающий урок по грамматике		употребл относительных местоимений Subjonctif present		сб упр стр 91 упр3		дополнить реплики микродиалогов сб упр стр 90-1-2	тест	стр 74-75 чтение перевод	
Урок № 42.	Латинский квартал	названия достопримечательностей, улиц, фамилии знаменитых людей		прочитать, опираясь на аудиозапись стр 74 упр 1		прослушать текст стр 74 упр1	составить рассказ о достопримечательностях Парижа		стр 75-76 чтение перевод	
Урок № 43.	Монмартр			прочитать текст и задать вопросы по его содержанию стр 75-76	работа по грамматическим карточкам	прослушать текст и задать вопросы стр 80-81	описать картинки стр 75-76			
Урок № 44.	Парижское метро	названия станций		прочитать текст ответить на вопросы стр 77 сб упр стр96 упр1	работа по грамматическим карточкам Сб упр. стр96 - 1		стр 80 упр1 сб упр стр 97 упр2			

Урок № 45.	Как пройти?	составление тематического словаря			описать маршрут трамвая в городе		рассказ «Я путешествую по станциям парижского метро»			
Урок № 46.	Grand hotel du Languedog			прочитать три письма опираясь на аудиозапись и представить их авторов стр 84-87		прослушать письма фр школьников стр 84-87	составить рассказ по письмам фр shk сб упр стр 98-100 упр 1-2			
Урок № 47.	Ваши впечатления от знакомства с Парижем			прочитать интервью с опорой на аудиозапись и сравнить ответы его участников стр 88-89 153 упр 3 (в)	работа по грамматическим карточкам	прослушать интервью стр 88-89	сб упр стр 105 упр 1 составить диалог «Путешествие по Парижу»			
Урок № 48.	Обобщающий урок				заполнить таблицу стр 90 упр2					
Урок № 49.	Контрольный урок							проверка работа (приложение №3)		

Unité 4 .Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру. Je visite un musée (17 часов)

Урок № 50.	Музеи Франции	лексика по теме «Живопись» стр 98-99	степени сравнения прлаг-ных и наречий сб упр стр 120 упр 1	сделать сравнительный анализ сб упр стр 121 упр 2	составить предложения с новой лексикой стр 98-99		составить рассказ по теме «Музей изоб.искусства»		составить вопросы интервью по теме Музеи Франции»	
Урок № 51.	Музеи России	Особенности употребления глаголов Сб упр стр 108 упр1		прочитать и перевести сб упр стр 109-110 упр 2а-3а	перевести на фр яз сб упр стр 109 упр 2в		составить диалог по теме «Музеи Франции»	лексический диктант	сб упр стр 111 упр 6	
Урок № 52.	Посещение Лувра	Особенности употребления глаголов сб упр стр 112 упр 7		прочитать сб упр стр 112 упр 8а стр 113 упр 9а,10 стр 170-171	прочитать текст с опорой на аудиозапись стр 92-95 стр 95 -2 стр 96-3	прослушать текст стр 92-95	составить диалог по теме Шедевры фр музеев»		сб упр стр 114 упр11	
Урок № 53.	Посещение музея Орсэ		согласование времен в косв речи сб упр стр122 -1	указ отсут детали стр 97 упр 4 стр 172-173 упр 1	добавить пропущ слова и словосочет сб упр стр 130 упр 2		сб упр стр 123 упр2		сб упр стр 129 упр1	
Урок № 54	Местоимение У		Местоимение У стр 193 сб упр стр 124	прочитать найти слова замененные местоимением У стр 100 упр1	ответить на вопросы анкеты стр 101 упр2		стр 100 упр2 рассказать о музее Орсэ		сб упр стр 124 упр 1	

Урок № 55	Местоимение У		сб упр стр 124-125 упр 1		составить фразу соединив ее части сб упр стр 124 - 2а		высказать свое мнение сб упр стр 125 -3		сб упр стр 101 упр 4 стр 126 упр 5	
Урок № 56	Местоимение EN		стр 194	прочит фразы сделать сравн анализ стр 103 упр 1 стр 104 упр3	работа по грамматическим карточкам		стр 103 упр 2		сб упр стр 126 упр1	
Урок № 57	Местоимение EN		сб упр стр 128 упр 3	прочитать фразы выбрать правильный вариант стр 105 -5	написать заметку в газету о посещении музея во Фр		составить рассказ отв на вопр сб упр стр 128 упр 4		сб упр стр 127 упр 2	
Урок № 58	Обобщающий урок по грамматике		местоимения en у				составить диалог по теме «Посещение музея»		стр 106-107 чтение перевод	
Урок № 59	Импрессионисты	лексика по теме «Живопись, музеи»		прочитать текст опираясь на аудиозапись стр 106 - 1		прослушать текст стр 106-107	стр 107 упр2		стр 108-109	
Урок № 60	Лувр	лексика по теме «Живопись, музеи»		прочитать и задать вопросы стр108-109	работа по грамматическим карточкам		стр 108		стр 110-111 чтение перевод	

Урок № 61	Моя любимая картина			стр 110-111 сб упр стр 132-133 упр1	перевести на фр язык сб упр стр 133 упр2	прослушать диалоги стр 110-111	сост диалоги «Моя любимая картина» стр 111 -2		описать свою любимую картину	
Урок № 62	Центр имени Жоржа Помпиду			прочитать журнальные статьи с опорой на аудиозапись стр 112-115	ответить на вопросы стр 115	прослушать тексты стр 112-115	рассказ истор появл Центра Помп сб стр 135 -2		стр 116-120 чтение перевод	
Урок № 63	Работа с текстом			с опорой на аудиозапись прочитать текст и представить его героев стр 116-120		прослушать текст стр 116-120	высказать свое отношен к героине текста стр 116-120		стр 120-121 упр 4ав	
Урок № 64	Социологический опрос			прочитать интервью представить его участников стр 122-123	заполнить таблицу стр124 упр2	прослушать интервью стр 122-123	интервью с одноклассниками «Посещение музея»		сб упр стр 145 упр 1а	
Урок № 65	Обобщающий урок			прочитать интервью сб упр стр 145-148	работа по грамматическим карточкам		рассказ о посещении музея города сб упр стр 145-148		стр 124 упр 4 ав	
Урок	Контроль							провер		

№ 66	ьный урок							работа(Приложение №4)		
------	-----------	--	--	--	--	--	--	-----------------------	--	--

Повторение пройденного

Урок № 67	Французское кино	лексика по теме «Кино» стр 132-133	употребление предлогов сб упр стр 160 упр1	прочитать и перевести сб упр стр 160 упр2			диалог с новой лекс по теме «Фр. фильм» стр 132		сб упр стр 155 слова и словосочетания	
Урок № 68	русское кино	особенности глаголов сб упр стр 149 упр1	причастие прошедшего времени сб упр стр 162 упр 1-2	чтение и перевод и вывод об употреблении сб упр стр 150 - 2а	выполнить упражнения сб упр стр 150 упр 2в 3в		составить рассказ по теме «Мой любимый актер»	лексический диктант	сб упр стр 151 упр 5	

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ, ИСПОЛЬЗУЕМОЙ В 5-9 КЛАССАХ

1. УМК Селиванова Н. А., Шашурина А. Ю. Французский язык: Синяя птица: Учебник французского языка для 9 класса. «Просвещение» 2020г.
2. Селиванова Н. А., Шашурина А. Ю. Французский язык: Синяя птица: Книга для учителя к учебнику французского языка для 9 класса. «Просвещение» 2020г.

Лист корректировки рабочей программы (календарно-тематического планирования (КТП) рабочей программы)

Предмет **Французский язык (по плану 68 часа)**

Класс 11 А

Учитель Арбузова И.П.

2018 / 2019 учебный год

№ урока/ занятия	Даты по основно й КТП	Даты проведени я	Тема заняти я	Количество часов		Причина корректировк и	Способ корректировк и
				по план у	по факт у		

Дата _____

Учитель _____ / Арбузова И.П./

«СОГЛАСОВАНО»

Заместитель директора ГБОУ №232 по УВР

_____ /Мехова Т.А./