

Рабочая программа по литературе

5 – 9 классы основной школы

Пояснительная записка

6 класс

Рабочая программа по учебному предмету «Литература» на базовом уровне для 6Б класса разработана:

- с учетом требований Федерального Государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 №1897 (с изменениями и дополнениями))
- на основе Положения о рабочей программе в ГБОУ СОШ № 232
- на основе УМК по литературе под редакцией В.Ф. Чертова 5-9 классы. М: «Просвещение», 2016 г. (приказ от 18.02.2021 №15-УМК)

Нормативные документы, обеспечивающие реализацию программы:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012г. (ред. от 02.07.2021);
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897 (с изменениями и дополнениями);
- Примерной программы по учебным предметам. Литература. 5-9 класс. В.Ф. Чертов. М. «Просвещение». 2016 год
- ООП ООО ГБОУ СОШ №232 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга (приказ от 17.06.2021 № 103);
- Учебного плана основного общего образования (ФГОС ООО) 5-9 классы ГБОУ СОШ № 232 на 2021-2022 учебный год (приказ от 17.06.2021 № 103);
- Годового календарного учебного графика ГБОУ СОШ № 232 на 2021-2022 учебный год (приказ от 17.06.2021 № 103);

Данная программа соответствует учебнику

Литература. 6 класс. Учеб. Для общеобразоват. организаций. В 2 ч В.Ф. Чертов, Л.А. Трубина, Н.А. Ипполитова, И.В. Мамонова.. Под ред. В.Ф. Чертова. 7 изд. М. Просвещение. 2016.

Место учебного предмета в учебном плане:

На изучение учебного предмета «Литература» в 6Б классе – 102 часа (3 часа в неделю, 34 недели)

В 2021-2022 учебном году в соответствии с федеральными нормативными документами, региональными нормативными документами и нормативными документами Комитета по образованию в Санкт-Петербурге предусмотрено проведение уроков с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения.

В качестве дополнительных учебных пособий, оптимизирующих преподавание литературы и выполненных с использованием инновационных технологий, содержащих диагностические, тестовые, тренировочные КИМы рекомендуются к использованию:

Русская литература. 5 - 9 класс. В 2 ч. Под ред. М. Беловой, М. Багге. – М.: Дрофа, 2010

Русская литература. 5 - 9 класс. В 2 ч. Рабочие тетради. М.: Дрофа, 2010.

Аудиохрестоматия по литературе. 7 класс. - CD-ROM MP 3.

Литература. ГИА и ЕГЭ. Шаг за шагом. 5-8 классы. Дрофа, 2011.

Доминирующая идея программы 5 – 9 классов:

- системное пошаговое формирование совокупности практических навыков и духовных мотиваций, мировоззренческих, этических и идеологических ориентиров и ценностей, поддерживающих развивающуюся личность, способствующих ее социализации.

Преподавание литературы направлено на достижение следующих основных целей:

- углубление и совершенствование основных читательских компетентностей, а также универсальных учебных действий;
- формирование личности как субъекта культурной деятельности, формирование гуманитарного стиля мышления в процессе приобщения к достижениям культуры;
- формирование осознанного стремления к личностному индивидуальному выбору в рамках системы позитивных ориентиров и образцов;
- системная подготовка к итоговым испытаниям.

Учет межпредметных связей в преподавании и литературы позволяет более рационально организовать изучение нового материала. Курс по литературе 7 класс опирается в большей степени на знание курса русского языка и истории.

Определение места и роли учебного предмета в учебном плане образовательной организации:

В учебном плане образовательной организации отводится 102 часа для изучения учебного предмета литература в 7 классе на базовом уровне из расчета 3 часа в неделю.

Информация об используемых технологиях обучения, типах и формах уроков.

При организации процесса обучения по данной рабочей программе применяются следующие технологии:

Личностно-ориентированные, развивающие, проблемно-поисковые, информационно-развивающие.

Виды и формы контроля (согласно уставу или локальному акту образовательной организации):

-тематические домашние работы, пересказы текста, чтение наизусть, практические работы, создание творческих работ., домашние и классные сочинения.

Данные виды работ и формы контроля позволяют наиболее полно подготовиться к сдаче в старших классах ЕГЭ по литературе и итогового сочинения.

В данной программе в изучение литературы вводится петербургский компонент, потому что творчество многих писателей и поэтов, изучаемых в 6 классе, тесно связано с Санкт-Петербургом. Подобный элемент в изучении позволит лучше понять истоки творчества поэтов и писателей и разовьет в учащихся такое понятие, как патриотизм и любовь к своему городу.

		Тема 2: «Мифология»						
		Всего часов: 3						
2. 1	1 нед	Урок изучения нового материала. Прометей и Геракл	1	Знакомство с особенностями мифов Древней Греции	Научится внимательно читать мифы и выделять сюжетную линию и главных героев, связно пересказывать текст	Видеть элементы философской составляющей мифов, проводить сопоставительный анализ	Текущ.	Ч. Пер. ТР
2. 2	1 нед.	Урок изучения нового материала. Троянский цикл и его герои	2	Знакомство с творчеством Гомера. Предыстория троянских мифов	Научится пересказывать связно текст, давать характеристику героям по их поступкам	Проводить исторические и литературные параллели	Текущ.	Ч. Пер. ТР
Тема 3: «Гомер»								
Всего часов: 3								
3. 1	2 нед.	Урок изучения нового материала Поэмы «Илиада» и «Одиссея». Образы Ахилла и Гектора. Образ Одиссея.	2	Знакомство с поэмами «Илиада» и «Одиссея»	Выразительно читать белый стих, пересказывать близко к тексту, давать характеристику героям	Находить образные средства, объяснять смысл их применения	Текущий	ТР Ч УО
3. 2	2 нед.	Урок изучения нового материала. Герои мифов разных народов в литературе.	1	Знакомство с мифами народов мира	Выразительно читать текст, отвечать на проблемные вопросы	Проводить историческую и литературную параллель	Текущий	Ч Пер. СР

Тема 4: «Героический эпос народов мира»								
Всего часов: 4								
4.1	3 нед.	Урок изучения нового материала. Образ Роланда.	2	Знакомство с эпическим творчеством	Выразительно читать текст, пересказывать, давать хар-ку герою по его поступкам, портретным зарисовкам	Работать со словарем терминов, искать необходимый мат-л на интернет-сайтах	Текущий	Ч УО
4.2	3 нед.	Урок изучения нового материала. Образ Зигфрида в «Песни о нибелунгах».	1	Знакомство с «Песней о нибелунгах»	Выразительно читать, связно пересказывать, давать сравнительную хар-ку героям	Работать со словарем терминов, проводить литературные параллели	Текущий	СР Ч П
4.3	4 нед.	Урок изучения нового материала. Герои финского эпоса «Калевала».	1	Знакомство с эпосом «Калевала»	Выразительно читать, связно пересказывать, отвечать на проблемные вопросы	Видеть сходства и отличия в эпосе разных народов	Текущий	Ч. ТР
Тема 5: «Русский фольклор»								
Всего часов: 3								
5.1	4 нед.	Урок изучения нового материала. Народная песня и ее виды.	1	Знакомство с народной песней	Выразительно читать, соблюдая ритм, находить образные средства	Отвечать на проблемные вопросы, видеть особенности народной песни	Текущий	Ч ТР

5.2	4 нед.	Урок изучения нового материала. Былина «Илья Муромец и Соловей-разбойник».	1	Знакомство с русскими былинами	Выразительно читать с соблюдением былинного ритма, находить образные средства, характерные для русского фольклора	Работать в группах, выполнять индивидуальные задания	Текущ.	Ч СР
5.3	5 нед.	Урок изучения нового материала. Вн. чт. по русским былинам	1	Внеклассное чтение былин, не входящих в основную программу	Выразительно читать, сопоставлять разные тексты, находить общие и разные черты	Создавать иллюстрации к былинам, составлять цитатный план пересказа	Текущ.	Ч П ТР
Тема 6: «Повесть о Петре и Февронии Муромских» Всего: 4 часа								
6.1	5 нед.	Урок изучения нового материала. Идеал человека в повести.	3	Знакомство с образами Петра и Февронии Муромских	Определять сюжет, композицию повести. Подбирать цитатные примеры.	Анализировать эпизоды, давать оценку поступкам героев	Текущ.	Ч П ТР
6.2	6 нед.	Урок изучения нового материала. Рассказ об одном из героев древнерусской литературы	1	Знакомство с героями древнерусской литературы	Самостоятельно выбирать материал для чтения и пересказа, связно пересказывать текст	Работать в группе, искать материал с помощью интернет-сайтов и справочной литературы	Текущ.	Ч П ТР

<i>Тема 7: «Жанр баллады в мировой литературе».</i>								
<i>Всего: 6 часа.</i>								
7.1	6 нед.	Урок изучения нового материала. <i>Жанр баллады и его особенности. Гете «Лесной царь», Шиллер «Перчатка»..</i>	3	<i>Знакомство с жанром баллады</i>	<i>Готовить сообщение о поэте, выразительно читать, отвечать на проблемные вопросы</i>	<i>Видеть особенности литературы определенного временного периода</i>	Текущей	Ч. наиз. Отв. на вопр.
7.2	7 нед.	Урок изучения нового материала. <i>Баллада Жуковского «Светлана». Отражение народных обычаев в произведении</i>	3	<i>Знакомство с творчеством Жуковского</i>	<i>Выразительно читать, готовить сообщения о народных обычаях, отвечать на проблемные вопросы</i>	<i>Работать со словарями разного типа. Видеть образные средства и работать с ними</i>	Текущей	Ч. УО
<i>Тема 8: практикум.</i>								
<i>Всего: 1 час</i>								
8.1	8 нед.	Урок изучения нового материала <i>Практикум. Выразительное чтение произведения как способ его интерпретации</i>	1	<i>Выразительное чтение произведений</i>	<i>Выразительно читать произведение, выражать через чтение отношение к героям и происходящему.</i>	<i>Выполнять самостоятельные работы по анализу произведений</i>	Текущей	УО Ч. СР

	<i>Тема 9: «А.С.Пушкин».</i>							
	<i>Всего: 6 часов</i>							
9.1	8 нед.	<i>Урок изучения нового мат-ла. Стихотворение «Песнь о вещем Олеге».Историч. основа произведения</i>	1	<i>Знакомство с историческими произведениями А.С.Пушкина</i>	<i>Выразительно рассказывать наизусть стих.. находить исторические факты и авторский вымысел</i>	<i>Работать со словарем устаревших слов и выражений, с иллюстрациями к данному произведению, давать им свою оценку</i>	Текущ	Чнаиз. СР
9.2	8 нед.	<i>Урок изучения нового мат-ла. «Ворон к ворону летит». Начальное представление об особенностях стихотворного перевода.</i>	1	<i>Знакомство со стихотворным переводом</i>	<i>Выразительно читать текст, работать с образными средствами</i>	<i>Видеть и понимать особенности перевода стихов с другого языка на родной</i>	Текущ	ЧУО
9.3	9 нед.	<i>Урок изучения нового мат-ла.»Дубровский». Образы помещиков Дубровского и Троекурова в романе</i>	1	<i>История создания произведения. работа с текстом</i>	<i>Читать и обсуждать главы повести,участвовать в коллективном диалоге, отвечать на проблемные вопросы</i>	<i>Составлять цитатный план, историческую справку</i>	Текущ	ЧУО
9.4	9 нед.	<i>Урок изучения нового мат-ла. В. Дубровский в</i>	1	<i>Развитие представлений о портретной характеристике</i>	<i>Отвечать устно на вопросы,составлять портретную</i>	<i>Работать со словарем литературоведческих терминов, участвовать в</i>	Текущ	ЧУО

		<i>родительском доме.</i>		<i>персонажей</i>	<i>характеристику героев.</i>	<i>групповом диалоге</i>	<i>ий</i>	<i>СР</i>
9.5	9 нед.	<i>Урок изучения нового материала. В. Дубровский в доме Троекурова..</i>	1	<i>Знакомство с образом В. Дубровского</i>	<i>Выразительно читать фрагменты повести, работа в группе, подбирать цитатные примеры</i>	<i>Работать со словарем терминов, готовить собственные иллюстрации к повести</i>	<i>Текущий</i>	<i>Ч УО ТР</i>
9.6	10 нед.	<i>Урок изучения нового материала. Финал романа «Дубровский».</i>	1	<i>Работа с финальными главами и обсуждение проблемных вопросов</i>	<i>Выразительно читать текст, отвечать на проблемные вопросы</i>	<i>Делать выводы о закономерности или незакономерности данного финала, аргументировать свой ответ</i>	<i>Текущий</i>	<i>Ч УО С</i>
<i>Тема 10: практикум.</i>								
<i>Всего: 1 час.</i>								
10.0.1	10 нед.	<i>Урок изучения нового материала. Портрет в литературном произведении</i>	1	<i>Работа с литературным портретом</i>	<i>Находить портретное описание в тексте, выделять элементы портрета и понимать их роль в характеристике героя</i>	<i>Делать выводы о важности портрета героя в литературном произведении</i>	<i>Текущий</i>	<i>Ч КАТ</i>
<i>Тема 11: «М.Ю.Лермонтов».</i>								
<i>Всего: 4 часа.</i>								

1 1. 1	10 нед.	Урок изучения нового материала. М.Ю. Лермонтов. Лирика. Анализ системы лирического произведения	2	Знакомство с лирикой М. Лермонтова	Выразительно читать стихи, в том числе наизусть, работать с образными средствами, отвечать на проблемные вопросы	Проводить сопоставительный анализ разных стихов	Текущ.	Ч УО
1 1. 2	11 нед.	Урок изучения нового материала. Вн. чт. по поэме «Беглец».	2	Чтение внеклассного произведения	Выразительно читать и отвечать на вопросы	Проводить сопоставительный анализ	Текущий	УО ТР
Тема 12: «Русские поэты о Родине».								
Всего: 6 часа								
1 2. 1	11 нед.	Урок изучения нового материала. Образ России в поэзии Кольцова	2	Знакомство с поэзией Кольцова	Выразительно читать стихи, в том числе наизусть, работать с образными средствами	Видеть особенности лирики Кольцова и объяснять, в чем она состоит	Текущ.	Ч АТ
1 2. 2	12 нед.	Урок изучения нового материала. Представление о художественном мире поэзии Ф.И. Тютчева	2	Знакомство с поэзией Тютчева	Выразительно читать стихи, в том числе наизусть, работать с образными средствами	Видеть особенности лирики Тютчева и объяснять, в чем она состоит, видеть философскую составляющую его стихов	Текущ.	Ч АТ СР

1 3. 3	12 нед.	Урок изучения нового мат-ла. Представление о художественном мире поэзии А.А.Фета	2	<i>Знакомство с поэзией Фета</i>	Выразительно читать стихи, в том числе наизусть, работать с образными средствами	Видеть особенности лирики Фета,объяснять, в чем она состоит, видеть общую составляющую со стихами Тютчева и разное	Текущ.	Ч АТ ТР
<i>Тема 13: «Н.С.Лесков».</i>								
<i>Всего: 5 часов</i>								
1 3. 1	13 нед.	<i>Урок изучения нового мат-ла.Особенности жанра сказа. Н.С.Лесков</i>	1	<i>Знакомство с жанром сказа</i>	Выразительно читать сказ, давать хар-ку героям по их речи и поступкам, отвечать на проблемные вопросы	Работать в группе, работать со словарями устаревших слов, заниматься словотворчеством	Текущ.	Ч ТР
1 3. 2	13 нед.	<i>Урок изучения нового мат-ла. Образы русских умельцев</i>	1	<i>Работа с образами главных героев</i>	Давать хар-ку персонажам, отвечать на проблемные вопросы	Делать выводы на основы проделанной работы, проводить литературные параллели	Текущ.	Ч СР
1	13	<i>Урок изучения нового мат-</i>	2	<i>Знакомство с</i>	Давать хар-ку герою на	Работать со словарями	Теку	Ч АТ

3. 3	нед.	ла.Национальные черты русского человека и их отражение в сказе «Левша».		понятием «национальные черты»	основе его национальных особенностей. Объяснять, в чем эти особенности состоят	разных типов, работать в группе	щ.	
1 3. 4	14 нед.	Урок изучения нового материала. Авторская позиция в сказе «Левша».	1	Знакомство с понятием «авторская позиция»	Выявлять авторскую позицию и аргументировать свою точку зрения	Проводить литературные параллели	Текущ.	С
		Тема 14: практикум. Всего: 1 час						
1 4. 1	14 нед.	Урок изучения нового материала. Практикум. Сообщение о жизни и творчестве писателя.	1	Учиться составлять сообщение о писателе	Составлять сообщение о жизни и творчестве писателя или поэта	Использовать справочные источники разных видов.	Текущ.	СР
		Тема 15: «А.П.Чехов». Всего: 3 часа.						
1 4. 1	14 нед.	Урок изучения нового материала. Чехов»Толстый и	2	Знакомство с понятием комического	Выразительно читать диалогический текст, понимать, за счет чего создается ситуация	Инсценировать юмористические рассказы Чехова, работать в группе	Текущ.	Ч Инсц

		<i>тонкий», «Хамелеон». Представление о комическом в литературе</i>			комизма.			
1 4. 2	15 нед.	Урок изучения нового материала. Вн. чт. по рассказам Чехова	1	Знакомство с произв., не входящими в основную программу	Выразительно читать диалогический текст, отвечать на проблемные вопросы	Проводить литературную параллель	Текущ.	Ч КАТ
Тема 15: «Нонсенс и абсурд». Всего: 3 часа								
1 5. 1	15- 16 нед.	Урок изучения нового материала. Нонсенс и абсурд в английской поэзии	3	Знакомство с английской поэзией	Находить признаки нонсенса и абсурда в поэтическом тексте	Проводить литературные параллели	Текущ.	П
Тема 16: «Автобиографические произведения русских писателей». Всего: 7 часов								
1 6. 1	16 нед.	Урок изучения нового материала. Повесть Толстого «Детство». Представление об автобиографических произведениях русских писателей	1	Знакомство с понятием автобиографических произведений	Готовить сообщение о жизни и творчестве писателя, находить автобиографич. факты в худож. произведении	Проводить литературные параллели	Текущ.	Ч СР
1 6.	16 нед.	Урок изучения нового материала. Образ Н. Иртеньева	1	Работа с образами главных героев	Аналитическое чтение текста, ответ на проблемные вопросы,	Составлять характеристику персонажа по портретным зарисовкам и особенностям	Текущ.	

2					<i>создание хар-ки героя</i>	<i>речи</i>		
1 6. 3	17 нед.	Урок изучения нового мат-ла. Образы родителей	1	Работа над образами родителей, написание хар-ки	Аналитическое чтение текста, ответы на проблемные вопросы	Проводить литературные параллели, находить в тексте признаки автобиографф писателя	Текущ	Ч СР
1 6. 4	17 нед.	Урок изучения нового мат-ла. Повесть Горького «Детство». Изображение внутреннего мира ребенка	1	Знакомство с биографией Горького на основе худож. текста	Аналитическое чтение, ответ на проблемные вопросы. Чтение по ролям	Проведение литературной параллели с произведением Л.Толстого «Детство»	Текущ.	Ч СР ТР
1 6. 5	17 нед.	Урок изучения нового мат-ла. Образ бабушки и деда Кашириных	1	Работа над созданием хар-ки образов бабушки и дедушки Кашириных	Аналитическое чтение, создание характеристик персонажей на основе прочитанного	Отслеживать факты автобиографии в худож. тексте	Текущ.	Ч СР
1 6. 6	18 нед.	Урок изучения нового мат-ла. Образ Алеши.	1	Работа над созданием хар-ки Алеши	Аналитическое чтение, ответ на проблемные вопросы, выразит. чтение диалогич. текста	Отслеживать факты автобиографии в худож. тексте	Текущ.	Ч СР
1 6. 7	18 нед.	Урок изучения нового мат-ла. Вн. чт. по автобиографическим произведениям русских писателей	1	Знакомство с автобиографич. Произведениями, не входящими в программу	Сопоставлять прочитанные тексты с ранее анализируемыми, отвечать на проблемные вопросы	Проводить литературные параллели	Текущ.	Ч УО Ч УО
Тема 17: «А.И.Куприн».								

	<i>Всего: 3 часа</i>							
17.1	18 нед	Урок изучения нового материала. А.И.Куприн. «Чудесный доктор». Особенности святочного рассказа	1	Знакомство со святочным рассказом	Аналитически читать текст, отвечать на проблемные вопросы, давать хар-ку персонажам	Составлять сообщение о персонажах текста как реально существующих людях с использованием разных источников информации	Текущ.	Ч Ан.т экста.СР
17.2	19 нед.	Урок изучения нового материала. Заглавный образ в рассказе «Чудесный доктор».	2	Знакомство с образом доктора и его прототипом	Объяснять, что такое прототип. Находить черты прототипа в персонаже произведения	Сопоставлять реальное и выдуманное, делать выводы	Текущ.	Ч УО
<i>Тема 18: практикум.</i>								
<i>Всего: 1 час</i>								
18.1	19 нед.	Урок изучения нового материала. Практикум. Сочинение о персонаже литератур. произведения, анализ сочинения	1	Практикум по созданию сочинения о персонаже литературного произведения	Подбирать в произведении необходимый материал для характеристики персонажа, писать сочинение-характеристику персонажа литератур. произведения	Анализировать собственное сочинение, давать оценку сочинения одноклассников	Текущ.	Ч УО СР
<i>Тема 19: «А.А. Блок».</i>								Ч УО ТР
<i>Всего: 3 часа</i>								

		<i>Стих. «Хорошее отношение к лошадям»</i>						
20.2	21-22 нед.	Урок изучения нового материала. Образ лирического героя в стихах Блока и Маяковского	2	<i>Сравнительный анализ стихов Блока и Маяковского</i>	<i>Анализировать лирические произв. разных авторов, находить общее и разное</i>	<i>Проводить литературные и исторические параллели</i>	<i>Текущ.</i>	<i>ч Ан.т</i>
<i>Тема 21: практикум</i>								
<i>Всего: 2 часа</i>								
20.1	22 нед.	Урок изучения нового материала. Сопоставительная характеристика персонажей	2	<i>Знакомство с особенностями сопоставительной характеристики</i>	<i>Составлять сопоставительную характеристику, выделять ее основные моменты, подбирать док-ва из текста</i>	<i>Находить литер. параллели, работать в группе</i>	<i>Текущ.</i>	<i>ч Ан.т</i>
<i>Тема 21: «Н. Рубцов».</i>								

	<i>Всего: 2 часа</i>							
2 1. 1	23 нед.	Урок изучения нового материала. Лирика Н.М. Рубцова	2	Знакомство с лирикой Рубцова	Анализировать лирическое произведение, находить образные средства	Проводить литературные параллели с творч. других авторов	Текущ.	Ч Ан.т
Тема 22: «Рассказ В. Распутина «Уроки французского». <i>Всего: 6 часов</i>								
2 2. 1	23 нед.	Урок изучения нового материала. Автобиографич. произведение и герой-рассказчик.	1	Знакомство с понятием автобиографич. произведения	Находить в произведении детали автобиографичности, выявлять героя-рассказчика, отвечать на проблемные вопросы	Видеть за героем произведения реального человека и отличать литер. персонажа от его прототипа	Текущ.	Ч. Ан.т . УО..
2 2. 2	24 нед.	Урок изучения нового материала. Образ главного героя	1	Работа над образом главного героя	Находить в тексте фрагменты, необходимые для характ. главного героя, отвечать на проблемные вопросы	Понимать важность второстепенных героев для характ. главного персонажа	Текущ.	Ч УО
2 2. 3	24 нед.	Урок изучения нового материала. Образ учительницы	1	Работа над образом учительницы	Находить в тексте фрагменты, необходимые для характ., отвечать на проблемные вопросы	Видеть за литер. персонажем прототипа	Текущ.	Ч Ан.т . УО

2 2. 4	24 нед.	Урок изучения нового материала. Нравственная проблематика рассказа	1	Знакомство с понятием «проблематика текста»	Выявлять в тексте главную проблему, комментировать ее и приводить аргументы	Давать объяснение, в чем состоит особенность нравственной проблематики	Текущ.	Ч УО
2 2. 5	25 нед.	Урок изучения нового материала. Итоговый урок по рассказу и анализ письменных работ	2	Обучение написанию сочинения	Создавать сочинение по рассказу, использовать необходимые цитаты, делать выводы	По мере возможности сочинение писать в формате ЕГЭ	Итог	Ч С. Ан.т
		Тема 23: «Жанр песни в русской литературе» Всего: 4 часа						
2 3. 1	25 - 26 нед.	Урок изучения нового материала. Жанр песни в русской поэзии 20 века	2	Знакомство с авторской песней	Выявлять особенности песенной поэзии, работать с образными средствами	Проводить параллели между литер. Песнями разных авторов	Текущ.	Ч Ан.т
2 3. 2	26 нед.	Урок изучения нового материала. Вн. чт. Русский романс	2	Знакомство с русским романсом	Выразительно читать стихотв. Текст, видеть особенности текста, написанного для исполнения под музыку.	Проводить литературные параллели между текстами разных авторов	Текущ.	Ч УО Ан.т
		Тема 24: «Джек Лондон» Всего: 4 часа						

2 4. 1	27 нед.	Урок изучения нового мат-ла. Д. Лондон. Жанр сказаний. «Сказание о Кише»	1	Знакомство с творчеством Д. Лондона	Понимать особенности жанра сказаний, находить признаки сказания в тексте, отвечать на проблемные вопросы	Объяснять особенности творчества данного конкретного писателя	Текущ.	Ч Ан.т . УО
2 4. 2	28 нед.	Урок изучения нового мат-ла. Человек и природа в рассказе.	1	Знакомство с описанием природы в рассказе	Находить описания природы в тексте, объяснять их необходимость для хар-ки главных героев	Видеть особенности творчества Д. Лондона	Текущ.	Ч УО Ан.т.
2 4. 3	28- 29 нед.	Урок изучения нового мат-ла. Вн. чт. по рассказам Д. Лондона	2	Знакомство с рассказами Д. Лондона, не входящими в основную программу	Давать характеристику героям, отвечать на проблемные вопросы, аргументировать свою точку зрения	Видеть сходство и различия в разных произведениях писателя	Текущ.	Ч. ТР
Тема 25: «Антуан де Сент-Экзюпери» Всего: 6 часов								
2 5. 1	30 нед.	Урок изучения нового мат-ла. Повесть-сказка «Маленький принц». Особенности произведений с философской проблематикой	1	Знакомство с понятием философской проблематики	Аналитически читать текст, выделять главные фрагменты, отвечать на проблемные вопросы	Определять проблематику философского текста	Текущ.	Ч. УО

2 5. 2	30 - 31 нед.	Урок изучения нового мат-ла. Философская проблематика повести-сказки	2	Философская проблематика «Маленького принца».	Выделять элементы повести и элементы сказки, объяснять, почему это произведение философское	Проводить литературные параллели с другими произведениями	Текущ.	Ч УО СР
2 5. 3	31 нед.	Урок изучения нового мат-ла. Образы «взрослых» в произведении	1	Работа с образами «взрослых» персонажей	Выразительно читать текст, отвечать на проблемные вопросы	Делать сопоставительный анализ, составлять цитатный план	Текущ.	Ч УО
2 5. 4	32 нед.	Урок изучения нового мат-ла. Символическое значение образа маленького принца	1	Знакомство с понятием символа	Определять символический образ в произведении и его значение для раскрытия проблематики текста	Находить символические образы в других произведениях	Текущ.	Ч УО СР
2 5. 5	32 нед.	Урок изучения нового мат-ла. Письменное сочинение-миниатюра и анализ работ	1	Обучение написанию сочинения-миниатюры	Создание сочинения-миниатюры, составление плана написания сочинения	Анализировать свое сочинение и работы одноклассников	Текущ.	С Ан.т
Тема 26: «Жанр повести в русской литературе»								
Всего: 6 часов								
2 6. 1	32 нед.	Урок изучения нового мат-ла. Повесть Гоголя «Вий» и ее особенности	1	Знакомство с творчеством Гоголя	Выразительное чтение текста, выделение важных фрагментов, ответы на	Находить литературные параллели с другими произведениями	Текущ.	Ч. А.т.

					<i>проблемные вопросы</i>			
2 6. 2	33 нед.	Урок изучения нового материала. История Хомы Брута	1	Знакомство с центральным образом	Аналитически читать текст, составлять хар-ку героя, отвечать на проблемные вопросы	Работать со словарем диалектизмов, выявлять особенности национального колорита	Текущ.	Ч УО СР
2 6. 3	33 нед	Урок изучения нового материала. Сопоставительная характеристика образов кузнеца Вакулы и Хомы Брута	1	Обучение составлению сопоставительной характеристики	Составлять характеристики героев и делать их сопоставление, отвечать на проблемные вопросы	Проводить литературные параллели и аргументировать свою точку зрения	Текущ.	Ч Ан.т . СР
2 6. 5	33 нед.	Урок изучения нового материала. Повесть Шукшина «Живет такой парень». Образ П. Колокольникова	1	Знакомство с творчеством Шукшина	Составлять характеристику героя, выделять значимые фрагменты текста, составлять цитатный план	Готовить сообщение о писателе, выделять особенности его творчества	Текущ.	Ч СР УО
2 6. 6	34 нед.	Урок изучения нового материала. Смысл названия повести	1	Работа над смыслом названия повести	Объяснять значимость правильного выбора названия для повести, объяснять смысл названия	Проводить литературные параллели, работать в группе	Текущ.	Ч СР УО
2 6. 7	34 нед.	Урок изучения нового материала. Письменные отзывы о прочитанных повестях.	1	Обучение написанию отзыва о произведении	Проводить сравнительный анализ прочитанных произведений, выявлять важные фрагменты	Отличать отзыв о произведении от характеристики персонажа	Текущ.	Ч СР

	<i>Тема 27: итоговые уроки</i>							
	<i>Всего: 1 час</i>							
2 7. 1	34 нед.	<i>Итоговый урок. Рекомендации по прочтению книг в летнее время</i>	1	<i>Опережающее занятие по рекомендациям для летнего чтения</i>	<i>Составлять алфавитный список литературы, отмечать важную информацию, данную учителем</i>	<i>Определять, что нужно читать в первую очередь, что можно оставить на учебный год</i>	<i>Ито г</i>	<i>СР</i>

Всего: 102 часа. Контрольные работы, сочинения и тестирования проводятся по мере необходимости по усмотрению учителя.