

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 232  
АДМИРАЛТЕЙСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

*Россия, Санкт-Петербург, 190068, Наб. Крюкова канала, 15, лит. А, пом. 1Н, 2Н, 3Н  
тел/факс: 417-34-88, e-mail: [sc232@adm-edu.spb.ru](mailto:sc232@adm-edu.spb.ru)*

**ПРИНЯТО**

Решением Педагогического совета  
ГБОУ СОШ № 232  
Адмиралтейского района  
Санкт-Петербурга  
Протокол № 1 от 31.08.2021

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор  
ГБОУ СОШ № 232  
Адмиралтейского района  
Санкт-Петербурга  
\_\_\_\_\_  
Н.А. Прокофьева  
Приказ № 164 от 31.08.2021

**Рабочая программа  
по учебному предмету**

**«Русский язык»**  
название учебного предмета

для 4 класса А параллели

1 час в неделю (всего 34 часа)

**Программу составила:**  
учитель начальных классов  
высшей категории Сиренко И.В.

Санкт-Петербург  
2021

## Пояснительная записка

### Рабочая программа по предмету «Технология» на базовом уровне для 4 класса разработана:

- с учетом требований Федерального Государственного образовательного стандарта начального общего образования
- на основе Положения о рабочей программе в ГБОУ СОШ № 232
- на основе примерной программы начального общего образования УМК «Школа России», с учетом авторской программы Е.А.Лутцевой «Технология» 4 класс. М.: Просвещение, 2020. ФГОС приказ от 18.02.2021 № 15

#### 1. Нормативно-правовые документы

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012г. в редакции от 06.02.2020 года

Федеральный государственный стандарт начального общего образования, утверждённый приказом Министерства образования РФ от 06.10.2009 №373 (с изменениями и дополнениями);  
Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа. В 2 ч. Ч. 2. — 4е изд., перераб. — М. : Просвещение, 2011. — 232 с. — (Стандарты второго поколения);

ООП НОО ГБОУ СОШ №232 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга (приказ от 19.06.2020 № 76);

Учебного плана начального общего образования (ФГОС НОО) ГБОУ СОШ № 232 на 2020-2021 учебный год (приказ от 19.06.2020 № 76);

Годового календарного учебного графика ГБОУ СОШ № 232 на 2020-2021 учебный год (приказ от 19.06.2020 № 76);

Данная программа соответствует учебнику «Технология» для 4 класса общеобразовательных учреждений УМК «Школа России», с учетом авторской программы Е.А.Лутцевой «Технология» 2020, ФГОС приказ от 18.02.2021 № 15.

#### Место курса в учебном плане

На изучение курса «Технология» в каждом классе начальной школы отводится 1 ч в неделю. Программа рассчитана 34 часа.

В 2021-2022 учебном году в соответствии с федеральными нормативными документами, региональными нормативными документами и нормативными документами Комитета по образованию в Санкт-Петербурге предусмотрено проведение уроков с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения.

Рабочая программа составлена с учетом данных психолого-педагогической характеристики учебного коллектив, специфики усвоения учебного материала детьми с ограниченными возможностями здоровья, причиной которых является различного характера задержка психического развития. Изучение программного материала должно обеспечить не только усвоение определенных знаний, умений и навыков, но так же формирование приемов умственной и трудовой деятельности, необходимых для коррекции психофизических особенностей детей с задержкой психического развития.

Представленный курс закладывает основы технологического образования, которые позволяют дать учащимся первоначальный опыт преобразовательной художественно-культурного содержания, и создают условия для активного освоения детьми технологии ручной обработки доступных материалов, современных информационных технологий, необходимых в повседневной жизни современного человека.

Практико-ориентированная направленность содержания учебного предмета «Технология» естественным путём интегрирует знания, полученные при изучении других учебных предметов (математика, окружающий мир, изобразительное искусство, русский язык, литературное чтение), и позволяет реализовать их в интеллектуально - практической деятельности ученика, что в свою очередь, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Продуктивная деятельность учащихся на уроках технологии создаёт уникальную основу для самореализации личности. Благодаря включению в элементарную проектную деятельность учащиеся могут реализовать свои умения, заслужить одобрение и получить признание. В результате на уроках технологии могут закладываться основы трудолюбия и способности к самовыражению, формироваться социально-ценные практические умения, опыт преобразовательной деятельности и развития творчества, что создаёт предпосылки для более успешной социализации.

Возможность создания и реализации моделей социального поведения при работе в малых группах обеспечивает благоприятные условия для коммуникативной практики учащихся и для социальной адаптации в целом.

Цель изучения курса технологии – развитие социально-значимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка), приобретение первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности, расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.

Основные задачи курса:

- стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
- формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности;
- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей, художественно- конструкторской деятельности;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, планов, схем, чертежей); творческого мышления;
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекцию и оценку;
- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
- ознакомление с миром профессий, их социальным значением, историей возникновения и развития;
- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

## II. Общая характеристика курса

В основу содержания курса положена интеграция технологии с предметами эстетического цикла (изобразительное искусство, литературное чтение, музыка). Основа интеграции — процесс творческой деятельности мастера, художника на всех этапах (рождение идеи, разработка замысла, выбор материалов, инструментов и технологии реализации замысла, его реализация), целостность творческого процесса, использование единых, близких, взаимодополняющих средств художественной выразительности, комбинирование художественных технологий. Интеграция опирается на целостное

восприятие младшим школьником окружающего мира, демонстрируя гармонию предметного мира и природы. При этом природа рассматривается как источник вдохновения художника, источник образов и форм, отражённых в народном быту, творчестве, а также в технических объектах.

Содержание учебного предмета «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Практическая деятельность рассматривается как средство развития личностных и социально значимых качеств учащихся, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

Отличительные особенности отбора и построение содержания учебного материала:

В 4 классе основная форма практической работы — простейшие технологические проекты (групповые и индивидуальные), базой для которых являются уже усвоенные предметные знания и умения, а также постоянное развитие основ творческого мышления.

В программу включены поисковые, пробные или тренировочные упражнения, с помощью которых учащиеся делают открытия новых знаний и умений для последующего выполнения изделий и проектов.

Изготовление изделий не есть цель урока. Изделия (проектная работа) лишь средство для решения конкретных учебных задач. Выбор изделия не носит случайный характер, а отвечает цели и задачам каждого урока и подбирается в чётко продуманной последовательности в соответствии с изучаемыми темами. Любое изготавливаемое изделие доступно для выполнения и обязательно содержит не более одного-двух новых знаний и умений, которые могут быть открыты и освоены детьми в ходе анализа изделия и последующего его изготовления. Это обеспечивает получение качественного изделия за период времени не более 20 минут от урока и исключает домашние задания.

Методическая основа курса — организация максимально продуктивной творческой деятельности учащихся. Репродуктивно осваиваются только технологические приёмы и способы. Главное в курсе — научить добывать знания и применять их в своей повседневной жизни, а также пользоваться различного рода источниками информации. Это сегодня гораздо важнее, чем просто запоминать и накапливать знания. Для этого необходимо развивать у учеников способность к рефлексии своей деятельности, умение самостоятельно идти от незнания к знанию. Этот путь идёт через осознание того, что известно и неизвестно, умение сформулировать проблему, наметить пути её решения, выбрать один из них, проверить его и оценить полученный результат, а в случае необходимости повторять попытку до получения качественного результата.

Основные продуктивные методы — наблюдение, размышление, обсуждение, открытие новых знаний, опытные исследования предметной среды, перенос известного в новые ситуации и т. п. С их помощью учитель ставит каждого ребёнка в позицию субъекта своего учения, т. е. делает ученика активным участником процесса познания мира. Для этого урок строится таким образом, чтобы в первую очередь обращаться к личному опыту учащихся, а учебник использовать для дополнения этого опыта научной информацией с последующим обобщением и практическим освоением приобретённых знаний и умений.

Результатом освоения содержания становятся заложенные в программе знания и умения, а также качественное выполнение практических и творческих работ, личностные изменения каждого ученика в его творческом, нравственном, духовном, социальном развитии.

Для обеспечения качества практических работ в курсе предусмотрено выполнение пробных поисковых упражнений, направленных на открытие и освоение программных технологических операций, конструктивных особенностей изделий. Упражнения предваряют изготовление предлагаемых далее изделий, помогают наглядно, практически искать оптимальные технологические способы и приёмы и являются залогом качественного выполнения целостной работы. Они предлагаются на этапе поиска возможных вариантов решения конструкторско-технологической или декоративно-художественной проблемы, выявленной в результате анализа предложенного образца изделия.

Развитие творческих способностей обеспечивается деятельностным подходом к обучению, стимулирующим поиск и самостоятельное решение конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач, опорой на личный опыт учащихся и

иллюстративный материал, систему вопросов, советов и задач, активизирующих познавательную поисковую, в том числе проектную, деятельность. На этой основе создаются условия для развития у учащихся умений наблюдать, сравнивать, вычленять известное и неизвестное, анализировать свои результаты и образцы профессиональной деятельности мастеров, искать оптимальные пути решения возникающих эстетических, конструктивных и технологических проблем.

Развитие духовно-нравственных качеств личности, уважения к культуре своей страны и других народов обеспечиваются созерцанием и обсуждением художественных образцов культуры, а также активным включением учащихся в доступную художественно-прикладную деятельность на уроках и на внеурочных занятиях.

Виды учебной деятельности учащихся:

- простейшие наблюдения и исследования свойств материалов, способов их обработки, конструкций, их свойств, принципов и приёмов их создания;
- моделирование, конструирование из разных материалов (по образцу, модели, условиям использования и области функционирования предмета, техническим условиям)',
- решение доступных конструкторско-технологических задач (определение области поиска, поиск недостающей информации, определение спектра возможных решений, выбор оптимального решения), творческих художественных задач (общий дизайн, оформление);
  - простейшее проектирование (принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации, окончательный образ объекта, определение особенностей конструкции и технологии изготовления изделия, подбор инструментов, материалов, выбор способов их обработки, реализация замысла с корректировкой конструкции и технологии, проверка изделия в действии, представление (защита) процесса и результата работы).

Тематику проектов, главным образом, предлагает учитель, но могут предлагать и сами учащиеся после изучения отдельных тем или целого тематического блока. В зависимости от сложности темы творческие задания могут носить индивидуальный или коллективный характер.

Ценностные ориентиры содержания курса. «Технология» как учебный предмет является комплексным и интегративным по своей сути. В содержательном плане он предполагает следующие реальные взаимосвязи с основными предметами начальной школы:

- с изобразительным искусством — использование средств художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций, изготовление изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна;
- с математикой — моделирование (преобразование объектов из чувственной формы в модели, воссоздание объектов по модели в материальном виде, мысленная трансформация объектов и пр.), выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учётом основ геометрии, работа с геометрическими формами, телами, именованными числами;
- с окружающим миром — рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженерно-художественных идей для мастера; природы как источника сырья с учётом экологических проблем, деятельности человека как создателя материально-культурной среды обитания, изучение этнокультурных традиций;
- с родным языком — развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности (описание конструкции изделия, материалов и способов их обработки; повествование о ходе действий и построении плана деятельности; построение логически связанных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов);
- с литературным чтением — работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии, извлечение предметной информации из деловых статей и текстов.

Формы учебных занятий: урок-экскурсия; урок-исследование; урок-практикум; проект.

Технологии, используемые в обучении: развивающего обучения, обучения в сотрудничестве, проблемного обучения (создание проблемных ситуаций, выдвижение детьми предположений; поиск доказательств; формулирование выводов, сопоставление результатов с эталоном), развития исследовательских навыков, критического мышления, здоровьесбережения и т. д.

В курсе предусмотрено использование разнообразных организационных форм обучения:

- работа в группах и парах;
- коллективное решение проблемных вопросов;
- индивидуальные задания.

Критерии и нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся.

Оценка деятельности учащихся осуществляется в конце каждого урока. Оцениваются:

- качество выполнения изученных на уроке технологических способов и приёмов и работы в целом;
- степень самостоятельности (вместе с учителем, с помощью учителя, под контролем учителя);
- уровень творческой деятельности (репродуктивный, продуктивный или частично продуктивный), найденные продуктивные конструкторские и технологические решения.

Предпочтение следует отдавать качественной оценке деятельности каждого ребёнка на уроке: его личным творческим находкам в процессе обсуждений и самореализации.

#### 4 КЛАСС (34 ч)

Информационная мастерская (4 часов)

Вспомним и обсудим! Информация. Интернет. Создание текста на компьютере. Создание презентаций. Программа PowerPoint. Проверим себя.

Проект «Дружный класс» (3 часа)

Презентация класса. Эмблема класса. Папка «Мои достижения».

Проверим себя

Студия «Реклама» (3 часа)

Реклама и маркетинг. Упаковка для мелочей. Коробка для подарка. Упаковка для сюрприза.

Проверим себя.

Студия «Декор интерьера» (6 часов)

Интерьеры разных времён. Художественная техника

«декупаж» Плетённые салфетки. Цветы из креповой бумаги. Сувениры на проволочных кольцах.

Изделия из полимеров. Проверим себя.

Новогодняя студия (3 часа)

Новогодние традиции. Игрушки из зубочисток. Игрушки из трубочек для коктейля. Проверим себя.

Студия «Мода» (8 часов)

История одежды и текстильных материалов. Исторический костюм. Одежда народов России.

Синтетические ткани. Твоя школьная форма. Объёмные рамки. Аксессуары одежды. Вышивка лентами. Проверим себя.

Студия «Подарки» (3 часа)

День защитника Отечества. Плетёная открытка. Весенние цветы.

Проверим себя.

Студия «Игрушки» (4 часов)

История игрушек. Игрушка – попрыгунка. Качающиеся игрушки. Подвижная игрушка

«Щелкунчик» Игрушка с рычажным механизмом. Подготовка портфолио. Проверим себя

#### VI. Планируемые результаты освоения программы по курсу «Технология»

Личностные результаты

Создание условий для формирования следующих умений:

- оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями; оценивать (поступки) в предложенных ситуациях, отмечать конкретные поступки, которые можно характеризовать как хорошие или плохие;
- описывать свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;
- принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;

– опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла. Средством достижения этих результатов служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 2-ю линию развития

– умение определять своё отношение к миру, событиям, поступкам людей.

**Метапредметы**

*Регулятивные УУД*

- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- уметь с помощью учителя анализировать предложенное задание, отделять известное и неизвестное;
- уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;
- под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;
- осуществлять текущий в точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов) итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания;
- проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки.

Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии продуктивной художественно-творческой деятельности;

– в диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.

Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии оценки учебных успехов.

*Познавательные УУД*

- искать и отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;
- добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий;
- делать выводы на основе обобщения полученных знаний;
- преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).

Средством формирования этих действий служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 1-ю линию развития – чувствовать значение предметов материального мира.

*Коммуникативные УУД*

- донести свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;
- донести свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы;
- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.

Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог);

– уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);

– уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.

Средством формирования этих действий служит организация работы в малых группах.

**Предметные**

*1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание*  
Учащийся будет иметь представление:

- о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;
- об основных правилах дизайна и их учете при конструировании изделий (единство формы, функции и декора; стилевая гармония);
- о правилах безопасного пользования бытовыми приборами.
- Обучающийся научится:
- организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;
- использовать знания и умения, приобретенные в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов, в собственной творческой деятельности;
- бережно относиться и защищать природу и материальный мир;
- безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайником, компьютером); выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, сшивать разрывы по шву).

## *2. Технология ручной обработки материалов. Основы графической грамоты*

- Обучающийся научится:
- названия и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумаги, металлов, тканей);
- последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью чертежных инструментов;
- основные линии чертежа (осевая и центровая);
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- петельную строчку, ее варианты, их назначение;
- названия нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

Иметь представление:

- о дизайне, его месте и роли в современной проектной деятельности;
- об основных условиях дизайна – единстве пользы, удобства и красоты;
- о композиции изделий декоративно-прикладного характера на плоскости и в объеме;
- традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий;
- стилизации природных форм в технике, архитектуре и др.;
- художественных техниках (в рамках изученного).

Обучающийся научится:

- читать простейший чертеж (эскиз) разверток;
- выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий;
- выполнять рицовку;
- оформлять изделия и соединять детали петельной строчкой и ее вариантами; находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет).

## *3. Конструирование и моделирование*

Обучающийся научится:

- простейшие способы достижения прочности конструкций.
- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции.

## *4. Использование компьютерных технологий (практика работы на компьютере)*

Иметь представление:

- об использовании компьютеров в различных сферах жизни и деятельности человека.
- Обучающийся научится:
- названия и основное назначение частей компьютера (с которыми работали на уроках).



Получит возможность научиться:

- создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера;
- оформлять текст (выбор шрифта, его размера и цвета, выравнивание абзаца);
- работать с доступной информацией;
- работать в программах Word, PowerPoint.

### *Информация об УМК*

Учебник

Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева. Технология. 4 класс.

Технические средства обучения

Доска с набором приспособлений для крепления карт и таблиц

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Дата	Тема раздела, урока.	Основные элементы содержания	Практическая часть	Планируемые результаты			Виды контроля
					Предметные	Метапредметные	Личностные	
1.	1 нед.	Вспомним и обсудим	Повторение изученного в 3 классе материала. Общее представление о требованиях к изделиям (прочность, удобство, красота). Сравнение изделий, строений по данным требованиям. Повторение ранее изученных понятий в форме кроссвордов. Решение и составление кроссвордов на конструкторско-технологическую тематику (по группам)	Стр. 6	Повторить изученный в третьем классе материал; дать общее представление о процессе творческой деятельности человека (замысел образа, подбор материалов, реализация); сравнить творческие процессы в видах деятельности разных мастеров; вспомнить и применить знания и умения о технологиях обработки природных материалов.	<u>Регулятивные</u> – самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения; – уметь с помощью учителя анализировать предложенное задание, отделять известное и неизвестное; <u>Познавательные</u> перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно- следственные связи изучаемых явлений, событий; делать выводы на основе обобщения полученных знаний; <u>Коммуникативные</u> донести свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;	Поддерживать мотивацию учеников к творческой деятельности в сфере техники и технологий; поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология»; помогать ученикам в формировании целостного взгляда на мир во всем разнообразии культур и традиций творческой деятельности	Текущий
2.	2 нед.	Информация	Введение понятий «ин-	Стр. 10	Дать общее	<u>Регулятивные</u> – уметь	деятельности	Текущий

		Интернет	формация», «Интернет» .Получение информации человеком с помощью органов чувств. Книга (письменность) как древнейшая информационная технология. Интернет - источник информации. Освоение алгоритма поиска информации технологического и другого учебного содержания в.		представление о компьютере как техническом устройстве, сочетающем ранее изобретенных технических устройств; дать общее представление о способах хранения информации в разные временные периоды	совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему; <u>Познавательные</u> искать и отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете; <u>Коммуникативные</u> слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.	мастеров.	
3.	3 нед.	Создание текста на компьютере	Повторение правил работы на компьютере, названий и назначений частей компьютера. Знакомство с назначением сканера	Стр. 14	развития человечества; познакомить с видами информации, которые могут быть записаны на дисках, и ее объемом, с другими накопителями информации; научить правильно пользоваться внешними электронными носителями,	<u>Регулятивные</u> – под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи); <u>Познавательные</u> преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы <u>Коммуникативные</u> уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);		Текущий

4.	4 нед.	Создание презентации	Введение понятий «презентация», «компьютерная презентация». Знакомство с возможностями программы PowerPoint. Создание компьютерных презентаций с использованием рисунков и шаблонов из ресурса компьютера. Создание презентаций по разным темам учебного курса технологии и других учебных предметов. Проверим себя. Проверка знаний и умений по теме.	Стр. 18	учить соблюдать правила работы на компьютере.	<p><u>Регулятивные</u></p> <p>– под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);</p> <p><u>Познавательные</u></p> <p>искать и отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;</p> <p><u>Коммуникативные</u></p> <p>донести свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих жизненных речевых ситуаций;</p>		Текущий
5.	5 нед.	Презентация класса	Выбор тем страниц презентации, стиля их оформления. Распределение работы по группам. Распечатывание страниц презентации. Определение способа сборки альбома. Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление компьютерной презентации класса на основе рисунков	Стр. 22		<p><u>Регулятивные</u></p> <p>в диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.</p> <p><u>Познавательные</u></p> <p>добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений</p>	Поддерживать мотивацию и интерес учеников к рациональному использованию возможностей компьютера в учебе и во внеурочное время;	Текущий

			и шаблонов из ресурса компьютера с последующим распечатыванием страниц и оформлением в форме альбома, панно, стенда и т. п.			материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений; <u>Коммуникативные</u> слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.	поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям	
6.	6 нед.	Эмблема класса	Знакомство с понятием «эмблема». Требования к эмблеме (схематичность, отражение самого существенного с целью узнавания отражаемого события или явления). Обсуждение вариантов эмблемы класса. Работа в группах. Изготовление эскизов эмблем. Подбор конструкций эмблем, технологий их изготовления. Выбор окончательного варианта эмблемы класса. Изготовление эмблемы класса с использованием известных способов и художественных техник, а также освоенных возможностей компьютера	Стр. 24		<u>Регулятивные</u> уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему; <u>Познавательные</u> искать и отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете; <u>Коммуникативные</u> донести свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;	и умениям в рамках учебного предмета «Технология».	Текущий
7.	7 нед.	Реклама. Упаковка для мелочей	Знакомство с понятиями «реклама.», «маркетолог», «маркетинг», «дизайнер». Виды рекламы (звуковая, зрительная, зрительно-звуковая). Назначение	Стр. 30-32	Познакомить с понятиями «реклама» «маркетинг», «маркетолог»; дать общее	<u>Регулятивные</u> уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему; <u>Познавательные</u>	Знакомить с профессиями, поощрять у учащихся уважительное отношение к	Текущий

			рекламы, профессии людей, участвующих в рекламной деятельности. Художественные приёмы, используемые в рекламе. Индивидуальная или групповая работа по созданию рекламы известных ученикам изделий, товаров		представление о службе маркетинга;	добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений; <u>Коммуникативные</u> уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);	труду мастеров; поддерживать мотивацию и интерес учеников к декоративно-прикладным видам творчества; поддерживать и	
8.	8 нед.	Коробка для подарка	Виды упаковок, назначение упаковок. Требования к упаковкам (к конструкциям и материалам). Конструкции упаковок-коробок. Преобразование развёрток (достраивание, изменение размеров и формы). Расчёт размеров упаковок и их развёрток. Подбор материалов и способов оформления. Использование ранее освоенных знаний и умений. Конструкции упаковок коробок. Расчёт размеров упаковок и их развёрток. Варианты замков коробок. Подбор материалов и способов оформления. Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление коробочек	Стр. 36	Дать общее представление о видах подарочных упаковок; Изготавливать упаковки для мелочей из развёрток разных форм с расчётом необходимых размеров	<u>Регулятивные</u> осуществлять текущий в точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов) итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки. <u>Познавательные</u> перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий; делать выводы на основе обобщения полученных	стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология»	Текущий

			<p>для сюрпризов из развёрток разных форм с расчётом необходимых размеров</p> <p>Построение развёрток пирамид с помощью шаблонов и циркуля.</p> <p>Способы изменения высоты боковых граней пирамиды. Использование ранее освоенных знаний и умений.</p> <p>Изготовление упаковок пирамидальной формы двумя способами.</p> <p>Проверим себя. Проверка знаний и умений по теме</p>			<p>знаний;</p> <p><u>Коммуникативные</u></p> <p>донести свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;</p>		
9.	9 нед.	Упаковка для сюрприза	<p>Стр. 38</p>		<p><u>Регулятивные</u></p> <p>выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;</p> <p><u>Познавательные</u></p> <p>перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий;</p> <p>делать выводы на основе обобщения полученных знаний;</p> <p><u>Коммуникативные</u></p> <p>донести свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы;</p>		Тематический	
10.	10 нед.	Интерьеры разных времен	<p>Использование разных материалов, элементов декора в интерьерах разных эпох и уровней достатка. Декор ин-</p>	Стр. 42	<p>Знакомство с понятием «статуэтка»; сюжеты статуэток,</p>	<p><u>Регулятивные</u> – самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;</p>	<p>Поддерживать мотивацию и интерес учеников к декоративно-</p>	Текущий

			терьеров		назначение, материалы, из которых они изготовлены; средства художественной выразительности, которые использует скульптор; мелкая скульптура России, художественные промыслы; отображение жизни народа в сюжетах статуэток.	– уметь с помощью учителя анализировать предложенное задание, отделять известное и неизвестное; <u>Познавательные</u> искать и отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете; <u>Коммуникативные</u> уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);	прикладным видам творчества; поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология»	
11.	11 нед.	Художественная техника «декупаж»	Художественная техника «декупаж». Её история. Приёмы выполнения декупажа. Изготовление изделий (декорирование) в художественной технике «декупаж».	Стр.44		<u>Регулятивные</u> уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему; <u>Познавательные</u> перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно- следственные связи изучаемых явлений, событий; делать выводы на основе обобщения полученных знаний;		Текущий



					<p><u>Коммуникативные</u> донести свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;</p>	
12.	12 нед.	Плетение салфетки	<p>Различное назначение салфеток. Материалы, из которых можно изготавливать салфетки. Способы изготовления салфеток. Использование чертёжных инструментов для разметки деталей плетёных салфеток.</p>	Стр. 46	<p><u>Регулятивные</u> осуществлять текущий в точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов) итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки.</p> <p><u>Познавательные</u> перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно- следственные связи изучаемых явлений, событий; делать выводы на основе обобщения полученных знаний;</p> <p><u>Коммуникативные</u> слушать других, пытаться</p>	Текущий

					принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.	
13.	13 нед.	Цветы из креповой бумаги	Повторение свойств креповой бумаги. Сравнение свойств креповой бумаги со свойствами других видов бумаги. Технология обработки креповой бумаги (сравнение и перенос известных способов обработки). Изготовление цветов из креповой бумаги	Стр. 48	<p><u>Регулятивные</u></p> <p>– под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);</p> <p><u>Познавательные</u></p> <p>перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно- следственные связи изучаемых явлений, событий;</p> <p>делать выводы на основе обобщения полученных знаний;</p> <p><u>Коммуникативные</u></p> <p>донести свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы;</p>	Текущий
14.	14 нед.	Сувениры из проволочных колец	Повторение способов соединения деталей. Соединение деталей на крючках. Свойства тонкой проволоки, придание спиралевидной и кольцевой формы проволоке путём её накру-	Стр.50	<p><u>Регулятивные</u></p> <p>уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;</p> <p><u>Познавательные</u></p> <p>перерабатывать полученную информацию:</p>	Текущий

			<p>чивания на стержень. Изготовление изделий из картона с соединением деталей проволочными кольцами и петлями</p>		<p>сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно- следственные связи изучаемых явлений, событий; делать выводы на основе обобщения полученных знаний; <u>Коммуникативные</u> донести свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;</p>	
15.	15 нед.	Изделия из полимеров	<p>Введение понятия «полимеры». Использование полимеров в нашей жизни. Свойства поролона, пенопласта, полиэтилена в сравнении между собой и со свойствами других известных материалов. Повторение правил безопасной работы канцелярским ножом. Упражнение в обработке пенопласта - тонкого (пищевые лотки) и толстого (упаковка техники). Изготовление изделий из тонкого и толстого пенопласта. <b>Проверим себя.</b> Проверка знаний и умений по теме</p>	Стр. 52	<p><u>Регулятивные</u> осуществлять текущий в точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов) итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки. <u>Познавательные</u> добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника,</p>	Тематический

						<p>выполнения пробных поисковых упражнений;  <u>Коммуникативные</u>  донести свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;</p>	
16.	16 нед.	Новогодние традиции	История новогодних традиций России и других стран. Главные герои новогодних праздников разных стран.	Стр.58	<p>Познакомить с новогодними традициями России других стран мира;  дать общее представление о способах и приёмах, изготовления елочных игрушек;  научить изготавливать простейшие игрушки и предметы для Новогодних праздников;  Узнавать и называние</p>	<p><u>Регулятивные</u> – самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;  – уметь с помощью учителя анализировать предложенное задание, отделять известное и неизвестное;  <u>Познавательные</u>  добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;  <u>Коммуникативные</u>  слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.</p>	Текущий
17.	17 нед.	Игрушки из зубочисток	Комбинирование бумажных материалов. Изготовление новогодних игрушек с объёмными слоёными деталями из	Стр. 62	<p>объёмных геометрических фигур.  Знать понятия,</p>	<p><u>Регулятивные</u>  уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;</p>	Текущий

			<p>креповой бумаги</p> <p>Подбор материалов для изготовления моделей объёмных геометрических фигур по заданным требованиям к конструкции. Использование зубочисток, пробок из пробкового дерева и других материалов или изделий в качестве деталей конструкций.</p> <p>Изготовление игрушек объёмных геометрических форм из зубочисток с их закреплением в углах с помощью пробок, пенопласта, пластилина.</p>		<p>относящимися к объёмным геометрическим фигурам: вершина и ребро.</p> <p>Находить и считать вершин и рёбер фигур.</p>	<p><u>Познавательные</u></p> <p>добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;</p> <p><u>Коммуникативные</u></p> <p>донести свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;</p>	
18.	18 нед.	Игрушки из трубочек для коктейля	<p>Свойства пластиковых трубочек для коктейля.</p> <p>Использование данных свойств для подбора технологии изготовления новогодних игрушек (связывание, резание, напыление на нитку или тонкую проволоку).</p> <p>Проверим себя. Проверка знаний и умений по теме</p>	Стр.64	<p><u>Регулятивные</u></p> <p>– под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);</p> <p><u>Познавательные</u></p> <p>перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно- следственные связи изучаемых явлений, событий;</p> <p>делать выводы на основе обобщения полученных знаний;</p>		Тематический

						<u>Коммуникативные</u> донести свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы;		
19.	19 нед.	История одежды и текстильных материалов. Исторический костюм	Мода разных времён. Особенности материалов одежды разных времён. Профессии людей, создающих моду и одежду. Виды тканей натурального и искусственного происхождения. Особенности фасонов одежды. Основные конструктивные особенности платьев разных эпох. Оклеивание картонных деталей тканью. Изготовление складок из ткани на картонной детали. Проект «Костюм эпохи».	Стр. 68- 70	Познакомить с историей моды;	<u>Регулятивные</u> – самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения; – уметь с помощью учителя анализировать предложенное задание, отделять известное и неизвестное; <u>Познавательные</u> добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;	Поддерживать мотивацию и интерес учеников к декоративно-прикладным видам творчества; поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология»	Текущий
20.	20 нед.	Одежда народов России	Национальная одежда народов России. Основные составляющие женского (рубаха, юбка-пюна, фартук, сарафан) и мужского (рубаха, порты, кушак) платья. Основные материалы национальной одежды (лён, хлопчатобумажная ткань). Головные уборы девушек и замужних женщин разных губерний России. Их	Стр.72	познакомить с видами тканей как материалом для изготовления одежды;	<u>Коммуникативные</u> донести свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;		Текущий

			история, современные фасоны. Проект «Национальный исторический костюм». Изготовление плоскостной картонной модели народного или исторического костюма народов России				
21.	21 нед.	Синтетические ткани	<p>Виды тканей натурального и искусственного происхождения.</p> <p>Проектное задание по поиску информации о стране происхождения разных видов тканей.</p> <p>Подбор образцов тканей для коллекции. Синтетические ткани, их происхождение.</p> <p>Свойства синтетических тканей. Сравнение свойств синтетических и натуральных тканей.</p> <p>Использование специфических свойств синтетических тканей для изготовления специальной защитной одежды.</p> <p>Профессии людей, в которых используются специальные костюмы.</p>	Стр. 76	учить изготавливать аксессуары из различных материалов с использованием изученных приёмов их обработки.	<p><u>Регулятивные</u></p> <p>в диалоге с учителем учиться выработать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.</p> <p><u>Познавательные</u></p> <p>добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;</p> <p>Коммуникативные</p> <p><u>Коммуникативные</u></p> <p>донести свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;</p>	Текущий
22.	22 нед.	Твоя школьная форма	<p>Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление коллекции тканей</p> <p>Изготовление вариантов</p>	Стр. 80		<p><u>Регулятивные</u></p> <p>уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;</p>	Текущий

			школьной формы для картонных кукол		осваивать приёмы вышивки лентами;	<p><u>Познавательные</u> преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы</p> <p><u>Коммуникативные</u> донести свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы;</p>	
23.	23 нед.	Объемные рамки	<p>Повторение знаний о чертеже, линиях чертежа и условных обозначениях, о чертёжных инструментах. Расчёт размеров рамок. Получение объёма складыванием.</p> <p>Проработка сгибов биговкой. Использование других ранее освоенных знаний и умений.</p> <p>Изготовление объёмных рамок для плоскостных изделий с помощью чертежных инструментов</p>	Стр. 82		<p><u>Регулятивные</u> – под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);</p> <p><u>Познавательные</u> перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно- следственные связи изучаемых явлений, событий; делать выводы на основе обобщения полученных знаний;</p> <p><u>Коммуникативные</u> донести свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых</p>	Текущий



24.	24 нед.	Аксессуары одежды	Виды аксессуаров одежды. Отделка аксессуаров вышивкой. Освоение строчки крестообразного стежка.	Стр.84		<p>ситуаций;</p> <p><u>Регулятивные</u> осуществлять текущий в точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов) итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки.</p> <p><u>Познавательные</u> добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;</p> <p><u>Коммуникативные</u> донести свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;</p>		Текущий
25.	25 нед.	Вышивка лентами	Об истории вышивки лентами. Выбор матери- алов для вышивки. Вде- вание в иглу и закреп- ление тонкой ленты на ткани в начале и конце	Стр. 86		<p><u>Регулятивные</u> выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;</p>		Темати- ческий

			работы. Некоторые доступные приёмы вышивки лентами. Разметка рисунка для вышивки. Изготовление вышивок тонкими лентами, украшение изделий вышивками тонкими лентами. <b>Проверим себя.</b> Проверка знаний и умений по теме			<u>Познавательные</u> перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно- следственные связи изучаемых явлений, событий; делать выводы на основе обобщения полученных знаний; <u>Коммуникативные</u> уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться		
26.	26 нед.	Плетеная открытка	Особенности конструкций ранее изготовленных сложных открыток. Конструктивная особенность плетёной открытки. Выбор размера и сюжетов оформления открытки в зависимости от её назначения. Изготовление открытки сложной конструкции по заданным требованиям к ней (размер, оформление и др.)	Стр. 90		<u>Регулятивные</u> уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему; <u>Познавательные</u> добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений; <u>Коммуникативные</u> донести свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы;		Текущий
27.	27 нед.	День защитников Отечества	Наиболее значимые победы Российского государства в разные времена. Царь-пушка, её	Стр. 92	Осваивать изготовление изделия сложной	<u>Регулятивные</u> – самостоятельно формулировать цель урока после предварительного	Поощрять и стимулировать взаимопомощь во время	Текущий

			история. Групповой проект. Использование других ранее освоенных знаний и умений (изготовление объёмных деталей по чертежам и др.). Изготовление макета Царь-пушки или объёмного макета другого исторического военного технического объекта		конструкции в группах по 4-6 человек; учить использовать ранее полученные знания и умения по шитью, вышиванию и пришиванию пуговиц при выполнении изделия сложной конструкции; учить выстраивать технологию изготовления	обсуждения; – уметь с помощью учителя анализировать предложенное задание, отделять известное и неизвестное; <u>Познавательные</u> добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений; <u>Коммуникативные</u> донести свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;	коллективной работы, умение быть благодарным; учить работать дружно, без конфликтов, учить мирно разрешать возникающие конфликтные ситуации; поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям	
28.	28 нед.	Открытка с лабиринтом		Стр. 94	комбинированного изделия.	<u>Регулятивные</u> – под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи); <u>Познавательные</u> перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно- следственные связи изучаемых явлений, событий;	и умениям в рамках учебного предмета «Технология».	Текущий

						<p>делать выводы на основе обобщения полученных знаний;</p> <p><u>Коммуникативные</u> уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться</p>		
29.	29 нед.	Весенние цветы	<p>История Международного женского дня 8 Марта. Особенности конструкций ранее изготовленных сложных открыток, узнавание в них ранее освоенных художественных техник. Подбор технологии изготовления представленных образцов цветков из числа известных. Изготовление цветков сложных конструкций на основе ранее освоенных знаний и умений.</p> <p><b>Проверим себя.</b> Проверка знаний и умений по теме</p>	Стр. 96		<p><u>Регулятивные</u> уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;</p> <p><u>Познавательные</u> добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений</p> <p><u>Коммуникативные</u> донести свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы;</p>		Тематический
30.	30 нед.	История игрушек	<p>Общее представление о происхождении и назначении игрушек. Материалы, из которых изготавливали и изготавливают игрушки. Российские традиционные игрушечные промыслы. Современные игрушки. Игрушки с подвижными механизмами. Конструкции подвижных механизмов. Раздвижной</p>	Стр. 100-105	<p>Познакомить с историей игрушки, обсудить особенности современных игрушек, повторить и расширить знания о традиционных игрушечных промыслах</p>	<p><u>Регулятивные</u> – самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения; – уметь с помощью учителя анализировать предложенное задание, отделять известное и неизвестное;</p> <p><u>Познавательные</u> перерабатывать полученную информацию:</p>	<p>Побуждать и поддерживать интерес к декоративно-прикладным видам искусства, уважительно относиться к людям соответствующих профессий;</p>	Текущий

			<p>подвижный механизм. Изготовление игрушек с раздвижным подвижным механизмом</p> <p>Сравнение конструктивных особенностей изделий и их качающихся механизмов. Изготовление качающегося механизма складыванием деталей.</p> <p>Использование щелевого замка.</p> <p>Использование щелевого замка. Изготовление игрушек с рычажным механизмом «Щелкунчик»</p> <p>Изготовление игрушек с подвижным механизмом типа Рычажный механизм.</p>		<p>России;</p> <p>учить использовать знакомые бытовые предметы для изготовления оригинальных изделий;</p> <p>грамотно использовать известные знания и умения для выполнения творческих заданий;</p> <p>совершенствовать умения подбирать нестандартные материалы для выполнения предложенного изделия, обосновывать свой выбор;</p>	<p>сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно- следственные связи изучаемых явлений, событий;</p> <p>делать выводы на основе обобщения полученных знаний;</p> <p><u>Коммуникативные</u></p> <p>уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться</p>		
31.	31 нед.	Подвижная игрушка	<p>Стр. 106-109</p>	<p><u>Регулятивные</u></p> <p>уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;</p> <p><u>Познавательные</u></p> <p>добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;</p> <p><u>Коммуникативные</u></p> <p>уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться</p>		Текущий		
32.	32 нед.	Резервный урок. Подвижная игрушка	<p>Стр. 110</p>	<p><u>Регулятивные</u> уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия для выявления оптимального решения проблемы;</p>	<p>Поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям</p>	Текущий		
33.	33 нед.	Резервный урок. Подвижная игрушка				Текущий		

						<p><u>Познавательные</u> преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы</p> <p><u>Коммуникативные</u> донести свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы;</p>	и умениям в рамках учебного предмета «Технология».	
34.	34 нед.	Резервный урок. Подвижная игрушка	Отбор и обсуждение зачётных работ за все четыре года обучения			<p><u>Регулятивные</u> уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему; под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия для выявления оптимального решения проблемы;</p> <p><u>Познавательные</u> преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы</p> <p><u>Коммуникативные</u> донести свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы</p>	Поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология».	