

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №232
Адмиралтейского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТО

решением Педагогического совета
ГБОУ СОШ №232 Адмиралтейского района
Санкт-Петербурга
от «28» августа 2020 г.
Протокол № 1



УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБОУ СОШ №232
Адмиралтейского района
Санкт-Петербурга

_____ Н.А. Прокофьева

Приказ № 98
«28» августа 2020 г.

Рабочая программа по учебному предмету

«Технология»

для 5 класса A параллели

2 часа в неделю (всего 68 часов)

Программу составила:
учитель математики первой
категории Шипило А.В.

Пояснительная записка

Рабочая программа по технологии для 5 класса разработана:

- с учетом требований Федерального Государственного образовательного стандарта основного общего образования
- на основе Положения о рабочей программе в ГБОУ СОШ № 232
- на основе УМК Сасова И.А. Технология. ФГОС. 5 класс. М.: Вентана -Граф, 2014

Нормативные документы, обеспечивающие реализацию программы:

Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897 (с изменениями от 29.12.2014 года и 31.12.2015 года)

Примерной программы по технологии, авторской программы: Технология: программа: 5 – 8 классы /И.А. Сасова. – М.: Вентана-Граф, 2013

ООП ООО ГБОУ СОШ №232 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга (приказ № 148 от 02.07.2018)

Учебного плана основного общего образования ФГОС 5-8 классы ГБОУ СОШ № 232 на 2018-2019 учебный год (приказ от 22.05.2018 № 107-П)

Годового календарного учебного графика ГБОУ СОШ № 232 на 2018-2019 учебный год (приказ от 22.05.2018 № 107-П)

Данная программа соответствует учебнику Сасова И.А. Технология. ФГОС. 5 класс. М.: Вентана -Граф, 2014

Место учебного предмета в учебном плане

В соответствии с учебным планом ГБОУ СОШ №232 на изучение технологии в 2018-2019 учебном году в 5 классе отводится 68 часов в год, 2 часа в неделю (34 учебных недели).

Структура документа

Рабочая программа технологии включает разделы: пояснительную записку; цели изучения технологии, основное содержание с примерным распределением учебных часов по разделам курса, требования к уровню подготовки выпускников, календарно-тематическое планирование, лист корректировки рабочей программы.

Цели и задачи изучения технологии

Изучение технологии на ступени основного общего образования направлено на достижение следующих **целей:**

- Освоение технологических знаний, технологической культуры на основе включения учащихся в разнообразные виды технологической деятельности по созданию лично или общественно значимых продуктов труда;
- Овладение общетрудовыми и специальными умениями, необходимыми для поиска и использования технологической информации, проектирования и создания продуктов труда, ведения домашнего хозяйства, самостоятельного и осознанного составления своих жизненных и профессиональных планов, безопасных приёмов труда;
- Развитие познавательных интересов, технического мышления, пространственного воображения, интеллектуальных, творческих, коммуникативных и организаторских способностей;
- Воспитание трудолюбия, бережливости, аккуратности, целеустремлённости, предприимчивости, ответственности за результаты своей деятельности, уважительного отношения к людям различных профессий и результатам их труда;

- Получение опыта применения политехнических и технологических знаний и умений в самостоятельной практической деятельности.

При изучении курса информатики на базовом уровне решаются следующие **задачи**:

- Ознакомление учащихся с ролью технологии в нашей жизни, с деятельностью человека по преобразованию материалов, энергии, информации, с влиянием технологических процессов на окружающую среду и здоровье людей.
- Обучение исследованию потребностей людей и поиску путей их удовлетворения.
- Формирование общетрудовых знаний и умений по созданию потребительского продукта или услуги в условиях ограниченности ресурсов с учётом требований дизайна и возможностей декоративно-прикладного творчества.
- Ознакомление с особенностями рыночной экономики и предпринимательства, овладение умениями реализации изготовления продукции.
- Развитие творческой, активной, ответственной и предприимчивой личности, способной самостоятельно приобретать и интегрировать знания из разных областей и применять их для решения практических задач.
- Подготовка выпускников к профессиональному самоопределению и социальной адаптации.

Основное содержание программы

В результате, обучающиеся должны научиться, самостоятельно формулировать цели и определять пути их достижения, использовать приобретенный в школе опыт деятельности в реальной жизни, за рамками учебного процесса.

Изучение технологии в основной школе обеспечивает достижение личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностными результатами освоения учащимися основной школы курса «Технология» являются:

- проявления познавательных интересов и активности в данной области предметной технологической деятельности;
- выражение желания учиться и трудиться в промышленном производстве для удовлетворения текущих и перспективных потребностей;
- развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности;
- овладение установками, нормами и правилами научной организации умственного и физического труда;
- самооценка умственных и физических способностей для труда в различных сферах с позиций будущей социализации;
- планирование образовательной и профессиональной карьеры;
- бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам;
- готовность к рациональному ведению домашнего хозяйства;
- проявление технико-технологического и экономического мышления при организации своей деятельности.

Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы курса «Технология» являются:

- алгоритмизированное планирование процесса познавательно-трудовой деятельности;
- комбинирование известных алгоритмов технического и технологического творчества в ситуациях, не предполагающих стандартного применения одного из них;
- проявление инновационного подхода к решению учебных и практических задач в процессе моделирования изделия или технологического процесса;
- самостоятельная организация и выполнение различных творческих работ по созданию изделий;

- приведение примеров, подбор аргументов, формулирование выводов по обоснованию технико-технологического и организационного решения; отражение в устной или письменной форме результатов своей деятельности;
- выявление потребностей, проектирование и создание объектов, имеющих потребительную стоимость;
- использование дополнительной информации при проектировании и создании объектов, имеющих личностную или общественно значимую потребительную стоимость;
- согласование и координация совместной познавательно -трудовой деятельности с другими ее участниками;
- объективное оценивание вклада своей познавательно –трудовой деятельности с точки зрения нравственных, правовых норм, эстетических ценностей по принятым в обществе и коллективе требованиям и принципам;
- диагностика результатов познавательно–трудовой деятельности по принятым критериям и показателям;
- соблюдение норм и правил безопасности познавательно –трудовой деятельности и созидательного труда.

Предметными результатами освоения учащимися основной школы программы «Технология» являются:

В познавательной сфере:

- рациональное использование учебной и дополнительной технологической информации для проектирования и создания объектов труда;
- оценка технологических свойств сырья, материалов и областей их применения;
- ориентация в имеющихся и возможных средствах и технологиях создания объектов труда;
- распознавание видов, назначения материалов, инструментов и оборудования, применяемого в технологических процессах;
- владения кодами и методами чтения, способами графического представления технической, технологической и инструктивной информации;
- применение общенаучных знаний по предметам естественно-математического цикла в процессе подготовки и осуществления технологических процессов для обоснования и аргументации рациональности деятельности.

В трудовой сфере:

- планирование технологического процесса и процесса труда;
- подбор материалов с учетом характера объекта труда и технологии;
- подбор инструментов и оборудования с учетом требований технологии и материально-энергетических ресурсов;
- проектирование последовательности операций и составление операционной карты работ;
- выполнение технологических операций с соблюдением установленных норм, стандартов и ограничений;
- соблюдение норм и правил безопасности труда, пожарной безопасности, правил санитарии и гигиены;
- подбор и применение инструментов, приборов и оборудования в технологических процессах с учетом областей их применения;
- контроль промежуточных и конечных результатов труда по установленным критериям и показателям с использованием контрольных и измерительных инструментов.

В мотивационной сфере:

- оценивание своей способности и готовности к труду в конкретной предметной деятельности;
- согласование своих потребностей и требований с потребностями и требованиями других участников познавательно-трудовой деятельности;
- осознание ответственности за качество результатов труда;

- наличие экологической культуры при обосновании объектов труда и выполнении работ;
- стремление к экономии и бережливости в расходовании времени, материалов, денежных средств и труда.

В эстетической сфере:

- моделирование художественного оформления объекта труда и оптимальное планирование работ;
- эстетическое и рациональное оснащение рабочего места с учетом требований эргономики и научной организации труда;
- рациональный выбор рабочего костюма и опрятное содержание рабочей одежды.

В коммуникативной сфере:

- формирование рабочей группы для выполнения проекта с учетом общности интересов и возможностей будущих членов трудового коллектива;
- оформление коммуникационной и технологической документации с учетом требований действующих нормативов и стандартов;
- публичная презентация и защита проекта изделия, продукта труда или услуги.

В физиолого-психологической сфере:

- развитие моторики и координации движений рук при работе с ручными инструментами и выполнении операций с помощью машин и механизмов;
- достижение необходимой точности движений при выполнении различных технологических операций;
- сочетание образного и логического мышления в процессе проектной деятельности.

Учебно-тематическое планирование

Тема	Кол-во часов
Технология приготовления пищи	7
Технология ведения дома	2
Элементы материаловедения	6
Художественные ремесла	18
Конструирование и моделирование одежды	19
Творческие проектные работы	16
Итого	68

Требования к уровню подготовки учащихся 5 класса

Результаты изучения курса технологии 5 класс соответствуют требованиям к уровню подготовки выпускников, которые направлены на реализацию деятельностного, практико-ориентированного и личностно-ориентированного подхода; освоение обучающиеся интеллектуальной и практической деятельности; овладение знаниями и умениями, востребованными в повседневной жизни. Программа предусматривает применение современных педагогических технологий обучения: личностно-ориентированных, разноуровневых, информационно-коммуникационных; дает возможность контролировать компетентность обучающихся по информатике через систему проверочных работ, устных опросов, тестового контроля, выполнения контрольных работ.

В результате изучения курса технологии 5 класса обучающиеся **должны знать/понимать**

- основные технологические понятия и характеристики;
- назначение и технологические свойства материалов;
- назначение и устройство применяемых ручных инструментов, приспособлений, машин и оборудования;

- виды, приемы и последовательности выполнения технологических операций, влиянием различных технологий обработки материалов и получения продукции на окружающую среду и здоровье человека;
- профессии и специальности, связанные с обработкой материалов, созданием изделий из них, получением продукции;
- значение здорового питания для сохранения своего здоровья;

уметь

- рационально организовывать рабочее место;
- находить необходимую информацию в различных источниках;
- выбирать сырье, материалы, пищевые продукты, инструменты и оборудование для выполнения работ;
- конструировать, моделировать, изготавливать изделия;
- проводить разработку творческого проекта изготовления изделия или получения продукта с использованием освоенных технологий и доступных материалов;
- планировать работы с учетом имеющихся ресурсов и условий;
- распределять работу при коллективной деятельности;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- понимания ценности материальной культуры для жизни и развития человека;
- формирования эстетической среды бытия;
- развития творческих способностей и достижения высоких результатов преобразующей творческой деятельности человека;
- организации индивидуальной и коллективной трудовой деятельности;
- изготовления изделий декоративно-прикладного искусства для оформления интерьера.

Контроль и оценка деятельности учащихся

В программе предусмотрена многоуровневая система контроля знаний:

- 1) Индивидуальный (устный опрос по карточкам, тестирование) на всех этапах работы.
- 2) Самоконтроль – при введении нового материала.
- 3) Взаимоконтроль – в процессе отработки.
- 4) Текущий контроль – при проведении самостоятельных работ.
- 5) Итоговый контроль – при завершении темы.

Предлагаемые задания тестов и контрольных работ имеют цель показать учащимся реальный уровень их достижений и обеспечить необходимый уровень мотивации дальнейшего изучения предмета.

Оценивание выполнения контрольных заданий осуществляется по следующей схеме: отметка «3» ставится за выполнение 50%-74%, отметка «4» («хорошо») - за выполнение 75%-89% работы; отметка «5» («отлично») предполагает выполнение 90% -100% работы.

Список литературы

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (<http://standart.edu.ru>)
2. Сасова И.А. Технология. ФГОС. 5 класс. М.: Вентана -Граф, 2014

**Календарно-тематическое планирование к рабочей программе по учебному предмету «Технология» для 5А класса
2018-2019 учебный год**

(учебник Сасова И.А. Технология. ФГОС. 5 класс. М.: Вентана -Граф, 2014)

№ урока / недели У П	Тема урока	Характеристика учебной деятельности учащихся	Планируемые результаты			Домашнее задание
			Предметные	Метапредметные (универсальные)	Личностные	
Технология приготовления пищи – 7 часов						
1 / 1	Физиология питания	Овладевать навыками личной гигиены при приготовлении пищи и хранении продуктов. Осваивать безопасные приёмы работы с кухонным оборудованием, колющими и режущими инструментами, горячей посудой, жидкостью. Оказывать первую помощь при порезах и ожогах. Находить и представлять информацию о содержании в пищевых	знать: общие сведения о процессе пищеварения, усвояемости пищи, роли витаминов в обмене веществ, технологию приготовления блинов, супа и запеканки	Познавательные: осознает познавательную задачу; самостоятельно предполагает, какая информация нужна для решения предметной учебной задачи, состоящей из нескольких шагов; читает и слушает, извлекая нужную информацию, а также самостоятельно находит ее в материалах учебников, рабочих тетрадей. Регулятивные: учится обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем; принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно)	оценивает ситуацию на уроке с точки зрения важности образования; положительно относится к учению, к	Доклад о здоровой пище
2 / 1	Санитария и гигиена					Составить схему обработки рук
3 / 2	Технология приготовления пищи					Презентация о

		продуктах витаминов, минеральных солей и микроэлементов. Составлять индивидуальный режим питания и дневной рацион на основе пищевой пирамиды. Знакомятся с блюдами русской кухни.	понимать: для чего нужно питаться человеку; что такое культура питания; все этапы приготовления блюд. использовать: для правильного питания	необходимые действия, операции, действует по плану. Коммуникативные: задает вопросы, слушает и отвечает на вопросы других, формулирует собственные мысли, высказывает и обосновывает свою точку зрения, при необходимости отстаивает свою точку зрения, аргументируя ее, учится подтверждать аргументы фактами.	познавательной деятельности, желает приобрести новые знания, умения, совершенствоваться имеющиеся	кухне России Презентация с народными рецептами Как печь блины Как варить суп Как приготовить запеканку
4 / 2	Технология приготовления пищи					
5 / 3	Технология приготовления пищи					
6 / 3	Технология приготовления пищи					
7 / 4	Технология приготовления пищи					
Технология ведения дома – 2 час						
8 / 4	Технология ведения дома	Знакомиться с эргономическими, санитарно-гигиеническими, эстетическими требованиями к интерьеру.	знать: общие сведения об интерьере, требования, предъявляемые к интерьеру; технологию уборки дома понимать: различия в понятиях влажная и сухая уборка; уметь: использовать полученные	Познавательные: анализирует, сравнивает, классифицирует и обобщает факты и явления; выявляет причины и следствия простых явлений; самостоятельно отбирает для решения предметных учебных задач необходимую информацию, представлять информацию, в том числе с помощью ИКТ; использовать полученную информацию в проектной деятельности под руководством учителя-консультанта. Регулятивные: принимает и сохраняет учебную задачу; планирует необходимые действия, операции, действует по плану, используя наряду с основными и дополнительные средства	положительно относится к учению, к познавательной деятельности, желает приобретать новые знания, умения, совершенствоваться имеющиеся; использует фантазию, воображение при выполнении учебных действий.	План-конспект Влажная уборка дома План-конспект сухая уборка дома
9 / 5	Технология ведения дома	Определять набор безопасных для здоровья моющих и чистящих средств для мытья посуды и уборки.				

			знания на практике	Коммуникативные: задает вопросы, слушает и отвечает на вопросы других, формулирует собственные мысли, высказывает и обосновывает свою точку зрения, при необходимости отстаивает свою точку зрения, аргументируя ее; учится подтверждать аргументы фактами; осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач; учится критично относиться к своему мнению; понимать точку зрения другого		
--	--	--	--------------------	--	--	--

Элементы материаловедения – 6 часов

10/5	Элементы материаловедения	Составлять коллекции тканей и дерева. Исследовать свойства тканей и дерева. Изучать характеристики различных видов тканей. Определять лицевую и изнаночную стороны ткани. Определять материал изделия. Знать виды обработки материалов. Находить и представлять информацию о производстве тканей и обработке дерева в домашних условиях, об инструментах и	знать: виды и способы обработки тканей и дерева уметь: определять в ткани уточную и долевую нити, лицевую и изнаночную стороны ткани, материал и вид древесины	Познавательные: анализирует, сравнивает, классифицирует и обобщает факты и явления; выявляет причины и следствия простых явлений; самостоятельно отбирает необходимую информацию по характеристике и применению тканей и дерева. Знакомиться с профессиями. Оформлять результаты исследований. Использует полученную информацию в проектной деятельности под руководством учителя-консультанта. Регулятивные: принимает и сохраняет учебную задачу; планирует необходимые действия, операции, действует по плану, используя наряду с основными и дополнительные средства (справочная литература, средства ИКТ);	положительно относится к учению, к познавательной деятельности, желает приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся; использует фантазию, воображение при выполнении учебных действий.	Натуральные и искусственные материалы - доклад Виды ткани - доклад Виды обработки кожи и меха - презентация
1/6	Элементы материаловедения					
1/6	Элементы материаловедения					

1 3 / 7	Элементы материаловедения	приспособлениях, которыми пользовались для этих целей в старину.		Коммуникативные: задает вопросы, слушает и отвечает на вопросы других, формулирует собственные мысли, высказывает и обосновывает свою точку зрения		Дерево и его обработка - презентация
1 4 / 7	Практическая работа					пр. работа
1 5 / 8	Практическая работа					пр. работа

Художественные ремесла – 18 часов

1 6 / 8	Художественные ремесла	Изучать лучшие работы мастеров декоративно-прикладного искусства родного края. Изучить и сравнить традиции ремесла в различных регионах мира. Зарисовывать и фотографировать наиболее интересные образцы рукоделия. Анализировать особенности декоративно-прикладного искусства народов России. Посещать краеведческий музей (музей этнографии,	знать: сведения из истории возникновения и развития ремесел, организацию рабочего места и правила т/б. понимать: что декоративное искусство дает неограниченные возможности реализации творческого начала каждой личности уметь: находить информацию о ремеслах	Познавательные: анализирует, сравнивает, классифицирует и обобщает факты и явления; выявляет причины и следствия простых явлений; самостоятельно отбирает необходимую информацию по разработке эскизов для вышивки; учится выполнять эскиз вышивки с учётом требований к композиции; с учётом цветового решения, представлять информацию, в том числе с помощью ИКТ; создавать композиции на ПК с помощью графического редактора. Знакомится с различными видами техники лоскутного шитья. Учится изготавливать изделия в технике лоскутной пластики. Использовать полученную информацию в проектной деятельности под руководством учителя-консультанта. Регулятивные: учится обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с	оценивает ситуацию на уроке с точки зрения общечеловеческих и российских ценностей, красоты природы и творчества; испытывает желание осваивать новые виды деятельности, участвовать в творческом, созидательном процессе.	Традиционные ремесла России - доклад Традиционные ремесла России - доклад Традиционные ремесла
1 7 / 9	Художественные ремесла					
1 8 / 9	Художественные ремесла					

		школьный музей). Находить и представлять	различных регионов
1 9 / 1 0	Художественные ремесла	информацию о народных промыслах своего региона, о способах и материалах, применяемых для украшения праздничной одежды в старину	
2 0 / 1 0	Художественные ремесла		
2 1 / 1 1	Художественные ремесла		
2 2 / 1 1	Художественные ремесла		
2 3 / 1 2	Практическая работа		

<p>учителем, выбирать тему творческой работы с помощью учителя; планировать (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действовать по плану; в диалоге с учителем совершенствовать критерии оценки и пользоваться ими в ходе оценки и самооценки.</p> <p>Коммуникативные: задает вопросы, слушает и отвечает на вопросы других, формулирует собственные мысли, высказывает и обосновывает свою точку зрения, при необходимости отстаивает свою точку зрения, аргументируя ее; учится подтверждать аргументы фактами; осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач; учится критично относиться к своему мнению; понимать точку зрения другого.</p>		России - доклад
		Традиционные ремесла России - доклад
		Виды ремесел Европейских стран - особенности
		Виды ремесел Азии - особенности
		Виды ремесел Азии - особенности пр. работа

2 4 / 1 2	Практическая работа		
2 5 / 1 3	Художественны е ремесла		
2 6 / 1 3	Художественны е ремесла		
2 7 / 1 4	Художественны е ремесла		
2 8 / 1 4	Художественны е ремесла		
2 9 / 1 5	Художественны е ремесла		
3 0 / 1 5	Художественны е ремесла		

			пр. работа
			Япони я и ее ремесл а
			Ремесл а Амери ки
			Ремесл а Амери ки
			Ремесл а Амери ки
			Ремесл а Африк и
			Ремесл а Африк и

3 1 / 1 6	Художественные ремесла					Ремесла Африки
3 2 / 1 6	Практическая работа					пр. работа
3 3 / 1 7	Практическая работа					пр. работа

Конструирование и моделирование одежды – 19 часов

3 4 / 1 7	Конструирование и моделирование одежды	Познакомиться с этапами конструирования и моделирования одежды.	знать: краткие сведения из истории одежды, требования, предъявляемые к одежде, общие правила построения и оформления чертежей изделий, правила снятия мерок, последовательность построения чертежа, особенности моделирования одежды,	Познавательные: анализирует, сравнивает, классифицирует и обобщает факты и явления; выявляет причины и следствия простых явлений; самостоятельно отбирает необходимую информацию по технологии пошива фартука; учится способам рациональной раскладки выкройки, обработке изделия в соответствии с технологическими картами, способам художественной отделки изделия и приемам влажно-тепловой обработки швейных изделий. Овладевает безопасными приемами труда. Знакомится с профессиями закройщик и портной. Учится оформлять результаты работы. Использует полученную информацию в проектной деятельности под руководством учителя-консультанта.	положительно относится к учению, к познавательной деятельности, желает приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся; использует фантазию, воображение при выполнении учебных действий, испытывает желание осваивать новые виды	Выбор ткани, выбор изделия
3 5 / 1 8	Конструирование и моделирование одежды	Познакомиться с историей дизайна. Выполнять проект по разделу конструирования и моделирование одежды. Оформлять портфолио и пояснительную записку к творческому проекту. Подготавливать электронную презентацию проекта. Составлять доклад			желает приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся; использует фантазию, воображение при выполнении учебных действий, испытывает желание осваивать новые виды	Выбор ткани, выбор изделия
3 6 / 1 8	Конструирование и моделирование одежды				использует фантазию, воображение при выполнении учебных действий, испытывает желание осваивать новые виды	Выбор ткани, выбор изделия
3 7 / 1 9	Конструирование и моделирование одежды			Регулятивные: учится обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с		Подготовка ткани, лекала,

		для защиты творческого проекта. Защищать творческий проект	правила подготовки выкройки к раскрою. понимать: что от правильного снятия мерок зависит точность построения чертежа. уметь: снимать мерки и записывать результат измерений. строить чертеж в масштабе и в натуральную величину. моделировать фасон. готовить выкройку к раскрою
3 8 / 1 9	Конструирование и моделирование одежды		
3 9 / 2 0	Конструирование и моделирование одежды		
4 0 / 2 0	Конструирование и моделирование одежды		
4 1 / 2 1	Конструирование и моделирование одежды		
4 2 / 2 1	Конструирование и моделирование одежды		
4 3 / 2 2	Практическая работа		
4 4	Практическая работа		

<p>учителем, выбирать тему творческой работы с помощью учителя; планировать необходимые действия, операции, действовать по плану; в диалоге с учителем совершенствовать критерии оценки и пользоваться ими в ходе оценки и самооценки.</p> <p>Коммуникативные: учится подтверждать аргументы фактами, критично относиться к своему мнению; понимать точку зрения другого, учится искать свою позицию в многообразии эстетических и культурных предпочтений.</p> <p>Задаёт вопросы, слушает и отвечает на вопросы других, формулирует собственные мысли, высказывает и обосновывает свою точку зрения, при необходимости отстаивает свою точку зрения, аргументируя ее; учится подтверждать аргументы фактами.</p>	<p>деятельности, участвовать в творческом, созидательном процессе</p>	выкройка
		Подготовка ткани, лекала, выкройка
		Подготовка ткани, лекала, выкройка
		История дизайна
		История дизайна
		История дизайна
		пр. работа
пр. работа		

/			
2			
2			
4 5 / 2 3	Конструирован ие и моделирование одежды		
4 6 / 2 3	Конструирован ие и моделирование одежды		
4 7 / 2 4	Конструирован ие и моделирование одежды		
4 8 / 2 4	Конструирован ие и моделирование одежды		
4 9 / 2 5	Конструирован ие и моделирование одежды		
5 0 / 2 5	Конструирован ие и моделирование одежды		
5 1	Практическая работа		

			Истор ия моды
			Истор ия моды
			Истор ия народн ого костю ма
			Докла д мода России
			Докла д мода Европ ы
			Докла д мирова я мода
			пр. рабога

5 8 / 2 9	Творческие проектные работы	Подготавливать электронную презентацию проекта. Составлять доклад для защиты творческого проекта. Защищать творческий проект	
5 9 / 3 0	Творческие проектные работы		
6 0 / 3 0	Творческие проектные работы		
6 1 / 3 1	Творческие проектные работы		
6 2 / 3 1	Творческие проектные работы		
6 3 / 3 2	Творческие проектные работы		
6 4 / 3 2	Творческие проектные работы		

<p>пользоваться ими в ходе оценки и самооценки.</p> <p>Коммуникативные: учится подтверждать аргументы фактами, критично относиться к своему мнению; понимать точку зрения другого, учится искать свою позицию в многообразии эстетических и культурных предпочтений.</p> <p>Задаёт вопросы, слушает и отвечает на вопросы других, формулирует собственные мысли, высказывает и обосновывает свою точку зрения</p>		Сбор материалов
		Обработка данных x
		Реализация проекта
		Реализация проекта

6 5 / 3 3	Творческие проектные работы		
6 6 / 3 3	Творческие проектные работы		
6 7 / 3 4	Творческие проектные работы		
6 8 / 3 4	Итоги года		

			Реализация проекта
			Представление проекта
			Представление проекта

Лист корректировки рабочей программы (календарно-тематического планирования (КТП) рабочей программы)

Предмет Технология (по плану 68 часов)
Класс 5А
Учитель Арестова Е.Г.

2018 / 2019 учебный год

№ урока/ занятия	Даты по основной КТП	Даты проведения	Тема занятия	Количество часов		Причина корректировки	Способ корректировки
				по плану	по факту		

Дата

Учитель _____ Арестова Е.Г.

«СОГЛАСОВАНО»

Заместитель директора ГБОУ №232 по УВР
_____ /Андреева С.О./