

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №232  
Адмиралтейского района Санкт-Петербурга**

**ПРИНЯТО**

решением Педагогического совета  
ГБОУ СОШ №232 Адмиралтейского района  
Санкт-Петербурга  
от «30» августа 2018 г.  
Протокол № 1

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор ГБОУ СОШ №232  
Адмиралтейского района  
Санкт-Петербурга  
Н.А. Прокофьева  
Приказ № 156  
«30» августа 2018 г.



**Рабочая программа курса внеурочной деятельности  
по коррекционно-развивающему направлению**

**«ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОГО ПОВЕДЕНИЯ»**

название курса

**для обучающегося 2 класса с РАС (ИУП, АООП вариант 8.4)**

(Программа рассчитана на 2 часа в неделю, всего 66 часов в год)

**Программу составила:**

Учитель-дефектолог  
высшей категории Лоскутова А.В.

**Санкт-Петербург**

**2018**

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

**Рабочая программа по курсу коррекционно-развивающего направления «Формирование коммуникативного поведения» разработана на основании нормативных документов:**

1. Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1598;
3. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10.07.2015 № 26 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья" ([СанПиН 2.4.2.3286-15](#)).
4. Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.3).
5. План внеурочной деятельности ресурсного класса «РАССВЕТ» (приказ от 22.05.2018 № 107-П).
6. Годового календарного учебного графика ГБОУ СОШ № 232 на 2018-2019 учебный год (приказ от 22.05.2018 № 107-П).

### **Общая характеристика курса:**

Формирование культуры речевого общения у младшего школьника - одна из важнейших задач обучения. Обучение учащихся с расстройством аутистического спектра представляет для педагогов значительную проблему, так как у большинства детей есть проблемы с общением с другими людьми.

Специфика коммуникативной деятельности младших школьников проявляется в задержке языкового развития, трудности с пониманием обращенной речи, в разрыве между пониманием речи и способностью к выражению, в недостаточном внимании к речи собеседника, дети не понимают коммуникативных намерений собеседника; в слабой интенсивности мимики, жестикуляции. У детей с расстройством аутистического спектра наблюдается недостаточное развитие вербальной и невербальной коммуникации. В значительной степени это обусловлено недостаточным уровнем развития коммуникативного поведения. Для преодоления низкой коммуникативной активности обучающихся с РАС в структуру учебного плана введен коррекционный курс «Формирование коммуникативного поведения», способствующий формированию коммуникативных навыков.

**Основной целью** формирования коммуникативного поведения у обучающихся с РАС является активизация навыков вербальной и невербальной коммуникации в различных социальных ситуациях, их подготовка к жизни в современном обществе.

В ходе реализации программы по формированию коммуникативного поведения решаются следующие взаимосвязанные **задачи**:

- обеспечение системного подхода к созданию условий для развития у детей с ограниченными речевыми способностями возможности выражать свои желания, быть услышанными своими близкими и обществом.
- формирование мотивации к взаимодействию со сверстниками и взрослыми;
- коррекция нарушений аффективного, сенсорно-перцептивного, коммуникативного и личностного развития, дезадаптивных форм поведения;
- активизация навыков устной коммуникации, речевого поведения, включая выражение мыслей и чувств в самостоятельных высказываниях;
- развитие коммуникативных навыков обучающихся, их использование в различных видах учебной и внешкольной деятельности.

Решение поставленных задач позволяет совершенствовать у обучающихся с расстройством аутистического спектра навыки элементарной устной коммуникации.

Реализация программы курса осуществляется с учетом особенностей развития обучающихся с РАС. Компенсация особенностей развития достигается путем организации обучения разным по уровню сложности видом труда, с учетом интересов воспитанников, в соответствии с их психофизическими возможностями, с использованием индивидуального подхода, эмоционально-благополучного климата в классе, разнообразных форм деятельности, ситуаций успеха, обеспечением близкой и понятной цели деятельности, использованием различных видов помощи, стимуляции познавательной активности, использования игровых приемов, дидактических игр, развития психических процессов, большого количества наглядности.

**Содержание коррекционного курса «Формирование коммуникативного поведения»** на I этапе обучения (дополнительный первый класс – 1<sup>1</sup>, 1 – 4 классы) представлено следующими разделами: невербальная коммуникация, вербальная коммуникация, моделирование и разыгрывание типичных жизненных ситуаций.

Учебный материал в предложенных разделах, имеет концентрическую структуру и, в достаточной степени, представляет основы речевой практики необходимые, как для успешного продолжения образования на следующих ступенях обучения, так и для подготовки обучающихся данной категории к самостоятельной жизни в современном обществе.

### **Место курса в учебном плане**

На изучение речевой практики в 1<sup>1</sup> (дополнительном первом классе) отводится по 2 часа в неделю, курс рассчитан на 66 часов (33 учебные недели).

### **Планируемые результаты изучения курса**

**Предметные результаты** по формированию коммуникативного поведения включают освоение обучающимися с расстройством аутистического спектра специфические умения, знания и навыки для данной предметной области. Предметные результаты обучающихся данной категории не являются основным критерием при принятии решения о его переводе в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

#### ***Минимальный уровень:***

- применять элементарные правила речевого общения с помощью учителя (выражать свои просьбы, желания с использованием простых этикетных слов);
- знать и применять элементарные правила речевого общения;
- уметь употреблять базовые формулы речевого общения (сообщить элементарные сведения о себе – имя, домашний адрес);

#### ***Достаточный уровень:***

- участвовать в беседе на темы, близкие личному опыту ребёнка;
- выбирать правильные средства интонации, жестов и поз, ориентируясь на образец речи или анализ речевой ситуации;
- использовать изученные речевые алгоритмы при общении;
- использовать речевые алгоритмы при общении в различных ситуациях.

С учётом психофизических особенностей обучающихся **личностные результаты** включают:

- овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия (т. е. самой формой поведения, его социальным рисунком);
- овладение навыками сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных и коммуникативных ситуациях, умением не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- овладение способами регуляции своего эмоционального состояния.

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов.

### ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

| № | Разделы курса                                            | Содержание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|---|----------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Невербальная коммуникация                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>- распознавание различных эмоциональных состояний</li> <li>- отслеживать жесты собеседника и правильно их воспринимать в процессе общения</li> <li>- демонстрация подходящих к случаю жестов</li> <li>- рассматривание разных поз людей в различных ситуациях</li> <li>- прослушивание звуковых эмоциональных записей - крик, плач, смех, вскрики, неразборчивый шёпот с оттенком тревоги, страха, радости и других эмоций.</li> </ul> |
| 2 | Вербальная коммуникация                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Подбор нужных этикетных и речевых формул приветствия и прощания, знакомства, извинения, просьбы,</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 3 | Моделирование и разыгрывание типичных жизненных ситуаций | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Прогнозирование речевой ситуации (рассматривание рисунка)</li> <li>- Проигрывание ситуаций из реальной жизни</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

# КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| №<br>урока                                             | Тема урока                                                        | Кол-во<br>часов | Дата по<br>плану<br>(неделя) | Дата по<br>факту | Примечание |
|--------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|-----------------|------------------------------|------------------|------------|
| <b>1 четверть. 1 раздел. Невербальная коммуникация</b> |                                                                   |                 |                              |                  |            |
| 1                                                      | Упражнение «Кто умеет улыбаться?»                                 | 1               | 1                            |                  |            |
| 2                                                      | Упражнение «Мимическая гимнастика».                               | 1               | 1                            |                  |            |
| 3                                                      | Упражнение «Зеркало». «Обезьянка». «Лица»                         | 1               | 2                            |                  |            |
| 4                                                      | Классификация чувств                                              | 1               | 2                            |                  |            |
| 5                                                      | Классификация жестов (приветствие и прощание)                     | 1               | 3                            |                  |            |
| 6                                                      | Классификация жестов (жест рукой, обозначающий несогласие, отказ) | 1               | 3                            |                  |            |
| 7                                                      | Упражнение «Это я! Это моё!»                                      | 1               | 4                            |                  |            |
| 8                                                      | Упражнение «Заколдованный ребёнок»                                | 1               | 4                            |                  |            |
| 9                                                      | Упражнение «Вот он какой!»                                        | 1               | 5                            |                  |            |
| 10                                                     | Рассматривание поз на картинках                                   | 1               | 5                            |                  |            |
| 11                                                     | Рассматривание поз на картинках                                   | 1               | 6                            |                  |            |
| 12                                                     | Использование поз с опорой на картинки                            | 1               | 6                            |                  |            |
| 13                                                     | Упражнение «Подбери такую же», «Кто запомнил больше?».            | 1               | 7                            |                  |            |
| 14                                                     | Классификация чувств                                              | 1               | 7                            |                  |            |
| 15                                                     | Азбука настроений                                                 | 1               | 8                            |                  |            |
| 16                                                     | Разыгрывание сюжета с использованием жестов                       | 1               | 8                            |                  |            |
| <b>2 четверть</b>                                      |                                                                   |                 |                              |                  |            |
| 17                                                     | Упражнение «Тише!»                                                | 1               | 9                            |                  |            |
| 18                                                     | Упражнение «Отдай!»                                               | 1               | 9                            |                  |            |
| 19                                                     | Упражнение «Подбери такую же», «Кто                               | 1               | 10                           |                  |            |

|                   |                                                                   |   |    |  |  |
|-------------------|-------------------------------------------------------------------|---|----|--|--|
|                   | запомнил больше?».                                                |   |    |  |  |
| 20                | Упражнение «Части тела».                                          | 1 | 10 |  |  |
| 21                | Подвижные игры: «Угадай позу»,<br>«Покажи такую же»               | 1 | 11 |  |  |
| 22                | Тренируем мимику                                                  | 1 | 11 |  |  |
| 23                | Этюд на выражение радости и страха.                               | 1 | 12 |  |  |
| 24                | Упражнение «До свидания!»                                         | 1 | 12 |  |  |
| 25                | Упражнение «Я не знаю!»                                           | 1 | 13 |  |  |
| 26                | Классификация жестов (указательный)                               | 1 | 13 |  |  |
| 27                | Классификация жестов (подзывание к себе с помощью пальчика)       | 1 | 14 |  |  |
| 28                | Рассматривание поз на картинках                                   | 1 | 14 |  |  |
| 29                | Использование поз с опорой на картинки                            | 1 | 15 |  |  |
| 30                | Использование поз с опорой на картинки                            | 1 | 15 |  |  |
| 31                | Подвижные игры: «Угадай позу»,<br>«Покажи такую же»               | 1 | 16 |  |  |
| 32                | Упражнение «Запомни движения»                                     | 1 | 16 |  |  |
| <b>3 четверть</b> |                                                                   |   |    |  |  |
| 33                | Тренируем мимику                                                  | 1 | 17 |  |  |
| 34                | Этюд на выражение удивления и огорчения.                          | 1 | 17 |  |  |
| 35                | Классификация жестов (сжимание кулаков, выражающее агрессивность) | 1 | 18 |  |  |
| 36                | Закрепление пройденных жестов.<br>Упражнения на подражание        | 1 | 18 |  |  |
| 37                | Разыгрывание сюжета с использованием жестов                       | 1 | 19 |  |  |
| 38                | Тренируем мимику                                                  | 1 | 19 |  |  |
| 39                | «Угадай позу», «Покажи такую же»                                  | 1 | 20 |  |  |
| 40                | Прослушивание эмоциональных записей –                             | 1 | 20 |  |  |

|                                                                           |                                                          |   |    |  |  |
|---------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|---|----|--|--|
|                                                                           | радости. Проигрывание                                    |   |    |  |  |
| 41                                                                        | Прослушивание эмоциональных записей – смех. Проигрывание | 1 | 21 |  |  |
| <b>2 раздел. Вербальная коммуникация</b>                                  |                                                          |   |    |  |  |
| 42                                                                        | Изображать животных                                      | 1 | 21 |  |  |
| 43                                                                        | Формулы приветствия                                      | 1 | 22 |  |  |
| 44                                                                        | Формулы знакомства                                       | 1 | 22 |  |  |
| 45                                                                        | Прослушивание эмоциональных записей – плач.              | 1 | 23 |  |  |
| 46                                                                        | Прослушивание эмоциональных записей – крик.              | 1 | 23 |  |  |
| 47                                                                        | Прослушивание эмоциональных записей – плач.              | 1 | 24 |  |  |
| 48                                                                        | Формулы прощания                                         | 1 | 24 |  |  |
| 49                                                                        | Формулы извинения                                        | 1 | 25 |  |  |
| 50                                                                        | Формулы извинения                                        | 1 | 25 |  |  |
| <b>4 четверть</b>                                                         |                                                          |   |    |  |  |
| 51                                                                        | Этюд на выражение удивления и огорчения.                 | 1 | 26 |  |  |
| 52                                                                        | Упражнение «Запомни свою позу».                          | 1 | 26 |  |  |
| 53                                                                        | Изображать голоса сказочных персонажей                   | 1 | 27 |  |  |
| 54                                                                        | Изображать, как шепчутся листья, как бушует море.        | 1 | 27 |  |  |
| 55                                                                        | «Узнай по интонации»                                     | 1 | 28 |  |  |
| 56                                                                        | « Скажи интонацией»                                      | 1 | 28 |  |  |
| 57                                                                        | Формулы просьбы                                          | 1 | 29 |  |  |
| <b>3 раздел. Моделирование и разыгрывание типичных жизненных ситуаций</b> |                                                          |   |    |  |  |
| 58                                                                        | Прогнозирование ситуаций                                 | 1 | 29 |  |  |
| 59                                                                        | Прогнозирование ситуаций                                 | 1 | 30 |  |  |

|    |                                                                |   |    |  |  |
|----|----------------------------------------------------------------|---|----|--|--|
| 60 | Разыгрывание ситуаций (доброта)                                | 1 | 30 |  |  |
| 61 | Разыгрывание ситуаций (вежливость)                             | 1 | 31 |  |  |
| 62 | Упражнение «Ты гулял во дворе»                                 | 1 | 31 |  |  |
| 63 | Упражнение «Ты потерял свою игрушку»                           | 1 | 32 |  |  |
| 64 | Упражнение «Ты поссорился с другом и теперь хочешь помириться» | 1 | 32 |  |  |
| 65 | Упражнение «Как отметить праздник в семье»                     | 1 | 33 |  |  |
| 66 | Упражнение «Как поднять маме (папе) настроение»                | 1 | 33 |  |  |

### **РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ**

1. «Альтернативная коммуникация». Методический сборник. Автор-составитель Штягинова Е. А. Городская общественная организация инвалидов «Общество «Даун синдром». Новосибирск, 2012.
2. Фрост Л., Бонди Э. "Система альтернативной коммуникации с помощью карточек (peks)" Перевод с английского, Теревинф, 2011.

|                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Методические пособия для педагога</b> | - Методические рекомендации для учителя<br>- Коммуникативная игра как средство формирования положительных отношений между участниками образовательного процесса в системе психолого-педагогического сопровождения детей с расстройствами аутистического спектра / Л. Н. Демьянчук, Н. В. Лебедева, Т. Н. Мирзоева. - Санкт-Петербург: Изд-во РГПУ, 2015 |
| <b>Технические средства обучения</b>     | Классная доска с набором креплений для картинок, постеров, таблиц; телевизор; CD-проигрыватель с USB-выходом, компьютер с программным обеспечением; слайд -проектор; мультимедиа-проектор; магнитная доска; экран.                                                                                                                                      |
| <b>Дополнительные средства</b>           | Наглядный материал (слоги, слова), предметные и сюжетные картинки, пальчиковый театр «Теремок», «Колобок», плоскостные игрушки, настольные игры                                                                                                                                                                                                         |

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА**

При переходе в 1 класс обучающийся может уметь:

- Называть своё имя;
- Реагировать на обращение поворотом головы, взглядом;
- Подражать движениям и речи взрослого человека;
- Выражать свои намерения посредством тотальной коммуникации (использования предметных, жестовых, графических символов).