

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №232
Адмиралтейского района Санкт-Петербурга**

ПРИНЯТО

решением Педагогического совета
ГБОУ СОШ №232 Адмиралтейского района
Санкт-Петербурга
от «30» августа 2019 г.
Протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБОУ СОШ №232
Адмиралтейского района
Санкт-Петербурга

Н.А. Прокофьева

Приказ № 129

«30» августа 2019 г.



**Рабочая программа
по учебному предмету
«Литература»
для 8 класса Б параллели
3 часа в неделю (всего 102 часа)**

Программу составила:
учитель русского языка и литературы
высшей категории Филиппова Л.В.

Санкт-Петербург

2019

Рабочая программа по литературе

Пояснительная записка

8 класс

Рабочая программа по литературе на базовом уровне для 8Б класса разработана:

- с учетом требований Федерального Государственного образовательного стандарта основного общего образования
- на основе Положения о рабочей программе в ГБОУ СОШ №232
- на основе УМК под редакцией В.Ф.Чертова для основной школы общеобразовательных учреждений (5-9 классы) – В.Ф. Чертов, Л.А. Трубина, А.М. Антипова и др.М.: Просвещение.

Нормативные документы, обеспечивающие реализацию программы:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 29.12.2012 в редакции на основе изменений, внесенных Федеральным законом от 26.07.2019 №232-ФЗ
- Федеральный Государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 №1897 (с изменениями от 29.12.2014 года и 31.12.2015 года).
- Примерная программа по учебным предметам. Литература. 5-9 класс. М.: Просвещение, 2011 г.
- ООП ООО ГБОУ СОШ №232 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга (с изменениями в редакции на основе приказа от 08.07.2019 №125).
- Учебный план основного общего образования ФГОС 5-9 классы ГБОУ СОШ №232 на 2019-2020 учебный год (приказ от 21.06.2019 №114)
- Годовой календарный учебный график ГБОУ СОШ №232 на 2019-2020 учебный год (приказ от 21.06.2019 №114)

Данная программа соответствует учебнику «Литература» для 8 класса общеобразовательных учреждений/В.Ф. Чертов, Л.А. Трубина, А.М. Антипова и др. М.: Просвещение.2018.

Место учебного предмета в учебном плане

На изучение литературы в 8 классе – 102 часа (3 часа в неделю, 34 недели).

Авторы рабочей программы рассматривают образование как смыслообразующую сферу общественной жизни. Потому первично – содержание образования, это особенно важно для образовательной области литература. Технологии обучения – важная, обеспечивающая новое содержание образования, делающие доступной для современного школьника проблемы современного мира сфера преподавания.

Кроме очевидных интегративных связей литература – язык – культура – история, в этот круг входят философия, священная история, искусство и искусствоведение. Интеграция указанных областей человеческого знания является не только важной целью обучения, но способствует развитию концептуального мышления, обеспечивает не только филологическую компетентность учащегося, но и влияет на формирование целостной картины мира растущего человека.

Рабочая программа ориентирована на использование учебника :

Литература. 8 класс. Учеб. Для общеобразоват.организаций. В 2 ч. Под ред. В.Ф. Чертова. М. «Просвещение», 2018.В качестве дополнительных учебных пособий, оптимизирующих преподавание литературы и выполненных с использованием инновационных технологий, содержащих диагностические, тестовые, тренировочные КИМы рекомендуются к использованию:

Русская литература. 5 - 9 класс. В 2 ч. Под ред. М.Беловой, М.Багге. – М.: Дрофа, 2010

Русская литература. 5 - 9 класс. В 2 ч. Рабочие тетради. М.: Дрофа, 2016.

Аудиохрестоматия по литературе. 8 класс. - CD-ROM MP 3.

Литература. ГИА и ЕГЭ. Шаг за шагом. 5-8 классы. Дрофа, 2017

Доминирующая идея программы 5 – 9 классов:

- системное пошаговое формирование совокупности практических навыков и духовных мотиваций, мировоззренческих, этических и идеологических ориентиров и ценностей, поддерживающих развивающуюся личность, способствующих ее социализации.

Преподавание литературы направлено на достижение следующих основных целей:

- углубление и совершенствование основных читательских компетентностей, а также универсальных учебных действий;
- формирование личности как субъекта культурной деятельности, формирование гуманитарного стиля мышления в процессе приобщения к достижениям культуры;
- формирование осознанного стремления к личностному индивидуальному выбору в рамках системы позитивных ориентиров и образцов;
- системная подготовка к итоговым испытаниям.

Учет межпредметных связей в преподавании литературы позволяет более рационально организовать изучение нового материала. Курс по литературе 8 класс опирается в большей степени на знание курса русского языка и истории.

Информация об используемых технологиях обучения, типах и формах уроков.

При организации процесса обучения по данной рабочей программе применяются следующие технологии:

Личностно-ориентированные, развивающие, проблемно-поисковые, информационно-развивающие.

Формы работы на уроке:

- индивидуальная;
- групповая;
- парная.

Типы уроков:

урок изучения нового мат-ла, урок повторения и закрепления, урок контроля, урок – творческая мастерская.

Виды и формы контроля (согласно уставу или локальному акту образовательной организации):

-тематические домашние работы, пересказы текста, чтение наизусть, практические работы, создание творческих работ., домашние и классные сочинения.

Данные виды работ и формы контроля позволяют наиболее полно подготовиться к сдаче в старших классах ЕГЭ по литературе и итогового сочинения.

Учебно-тематический план

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов
1.	Художественный мир литературного произведения	1
2	Древнерусская литература	4
3	Духовная традиция в русской литературе	3
4	Мир в слове «душа»	1
5	Практикум	2
6	Зарубежная литература 18 века	3
7	Русская литература 18 века	3
8	Мир в слове	2
9	Русская литература 19 века	8
10	Мир в слове	2
11	Практикум	2
12	М.Ю.Лермонтов	5

13	Мир в слове	2
14	Н.В.Гоголь	5
15	Практикум	2
16	А.Н.Островский	4
17	Л.Н.Толстой	4
18	Литературоведческие термины	1
19	Русская литература 20 века	10
20	Мир в слове	1
21	Практикум	2
22	А.Т.Твардовский «Василий Теркин»	4
23	Тема Великой Отечественной войны в русской литературе	2
24	А.И. Солженицын	4
25	Практикум	3
26	<i>Зарубежная литература 20 века</i>	5
27	Мир в слове	2
28	Практикум	2

29	Форма сонета в мировой литературе	3
30	Литературные пародии	4
31	Литературоведческие термины	1
32	Итоговый урок	1
33	Резервные уроки	2
	Итого: 102 часов	

Виды и формы контроля

1. Устный и письменный ответы на вопросы
2. Составление плана характеристики образов персонажей
3. Сочинение-анализ эпизода литературного произведения
4. Сочинение о событии, изображенном в литературном произведении
5. Отзыв о прочитанном произведении
6. Чтение стихов наизусть
7. Уроки-практикумы
8. Выразительное чтение вслух и пересказ текста

Литература 8 класс. Календарно-тематический план(24+24+30+24)= 102(34 нед.)

п/п	Дата План факт	Наименование изучаемой темы	Основное содержание по теме		Характеристика основных видов деятельности (на уровне учебных действий)			
		Тема 1: «Художественный мир литературного произведения» Всего часов: 1						
		<i>Тема урока, тип урока</i>	<i>Кол -во час ов</i>	<i>Элемент содержания</i>	<i>Требования к результатам (предметным и метапредметным*)</i>		<i>Контрольно -оценочная деятельнос ть</i>	
					<i>Учащийся научится</i>	<i>Учащийся сможет научиться</i>	<i>Вид</i>	<i>Форм а</i>
1	1 неделя	<i>Худож. мир литературного произведения. Урок по</i>	<i>1</i>	Обобщение представлений о худож.	Работать со вступит. статьей, отвечать на	Прослеживать связь между разными	<i>Тем ати</i>	<i>УО</i>

		ознакомлению с новым материалом		мире и его особенностях	вопросы учебника,	видами искусства	<i>ч</i>	
		<p>Тема 2: «Древнерусская литература»</p> <p>Всего часов: 4</p>						
2.1	1-2 неделя	<p>Урок изучения нового материала</p> <p>«Житие Сергия Радонежского».</p> <p>Поучительный характер древнерус. литературы</p>	4	Развитие понятия о поучительном характере произведений древнерус. литер.,	Работать со вступительной статьей. Понимать особенности жанра житийной литературы	Анализировать тексты житийной литературы, готовить публичные выступления о русских святых, искать доп. Информацию в разных источниках	<i>Тек ущ</i>	<i>УО Ч</i>
		<p>Тема 3: «Духовная традиция в русской литературе»</p> <p>Всего: 43ч.</p>						
3.1	2 неделя	Урок изучения	1	Развитие представления о	Работать со вступительной статьей, анализировать	Навыки работы со словами устаревшей	<i>Тек</i>	<i>СР</i>

		<p>нового мат-ла.</p> <p><i>М.В.Ломоносов «утреннее размышление о Божьем величестве»</i></p>		литер. творч. Ломоносова	стихотв. тексты	лексики, комментариям и, с энциклопедическими словарями	<i>уц</i>	Ч УО
3.2	3 неделя	<p>Урок изучения нового мат-ла.</p> <p><i>Г.Р.Державин</i></p> <p>· <i>«Бог». Вечные образы в рус. поэзии</i></p>	<i>1</i>	<i>Развитие понятия о вечных образах в русской поэзии</i>	Читать и анализировать стихи Державина, понимать их особенности	Работать в группе над обобщением вместе собранного материала	Тек уц	ТР Ч УО
		<p><i>А.С.Хомяков</i></p> <p>· <i>«Воскрешение</i></p> <p>Вечные образы в рус. поэзии</p>						

3.3	3 неделя	Урок изучения нового материала. А.К. Толстой «Иоанн Дамаскин». К.Р. «Молитва». Вечные образы в русской поэзии	1	Развитие понятия о вечных образах в русской поэзии	Выразительно читать отрывки поэмы, понять их sacramентальный смысл.	Устно рецензировать выразительное чтение одноклассников. Устанавливать связь с другими видами искусства	Тек ущ	СР Ч ТР
		Тема 4: Мир в слове. Всего: 1 ч.						
4.1	3 неделя	Урок развития речи. Мир в слове. Душа	1	Работа с ультурно-лингвистическими концептами	Работать с многозначностью понятия. Давать свое определение. Приводить примеры разных значений слова.	Писать творческую работу по данному концепту, уметь отстаивать свою точку зрения с помощью аргументов	Тек ущ	ТР Диску ссия
		Тема 5: Практикум Всего: 2 часа						

5.1	4 неделя	Практикум. Сочинение-эссе на литературную тему	2	Получение представления о новой форме сочинения, эссе. Знакомство с его особенностями	Учитывать особенности создания сочинения в жанре эссе, создавать самим сочинение в данном жанре	Приобретение мета предметных умений (использовать этот жанр в работе по другим предметам)	<i>Тек ущ</i>	<i>ТР КАТ</i>
Тема 5: «Зарубежная литература 17 века» Всего: 3 часа								
5.1	4-5 неделя	Урок изучения нового мат-ла. Ж.Б.Мольер «Мещанин во дворянстве». Понятие о комедиографии	3	Знакомство с западной драматургией и творчеством Мольера в частности	Раскрывать смысл названия комедии, читать по ролям, работать с текстом комедии	Инсценировать комедию	Текущ.	Ч ТР УО
Тема 6:» Русская литература 18 века» Всего: 3 часа								
6.1	5-6 неделя	Урок изучения нового мат-ла. Н.М.Карамзин и русский сентимента	3	Знакомство с социальной и нравственной проблематикой произведения, с особенностями рус. сентиментализма	Читать и анализировать фрагменты текста, давать характ. героям, понимать роль описаний природы	Инсценировать отдельные сцены произвед.	<i>Тек ущ</i>	<i>Ч</i> Соч. КАТ

		<i>лизм «Бедная Лиза»</i>						
	Тема 7: «Мир в слове» Всего: 2 час							
7.1	7-8 неделя	Урок развития речи. Мир в слове. Чувство.	2	Работа над многозначностью слова, раскрытие его смысла	Понимать многозначность слова, составлять словосочетания с разными смыслами слова, подбирать фразеологизмы	Создавать творческую работу по данной тематике	<i>Тек ущ.</i>	<i>СР ЧТР</i>
	Тема 8: «Русская литература 19 века.» Всего: 8 ч.							

6.1	8 неделя	Урок изучения нового материала. А.С.Пушкин. Из «Истории Пугачева»	1	Расширить представление об исторических темах и образах в литературе	Проводить сравнительный анализ историч. материала и текста худож. произведения	Давать свою оценку поступкам героя как историч. персонажа и вымышленного	Тек уц	Ч КАТ
6.2	9 неделя	Урок изучения нового материала. Образ П. Гринева	2	Знакомство с главным персонажем и его ролью в произведении	<i>Давать характ. литературному герою, оценку его поступкам, проводить сравнительный анализ.</i>	<i>Заниматься самостоятельной исследовательской работой</i>	Тек уц.	Ч УО КАТ
6.3	9-10 неделя	Урок изучения нового материала. Образ Е. Пугачева	2	Закрепление умений выделять основные эпизоды произв. и давать характеристику сюжету	Выразительно читать фрагменты повести. беседовать по вопросам учебника., анализировать эпизод	Делать самост. выводы о роли Пугачева в русской истории	Текущ.	Соч. Ч

6.4	10 неделя	Урок изучения нового мат- ла. Образ М. Мироновой	1	Получение представления об образе главной героини	Давать характеристику героине, определять место и роль ее образа в произвед.	Писать сочинение- рассуждение	Тек ущ.	Ч КАТ С
6.5	10-11 неделя	Урок изучения нового мат- ла. Вечные вопросы в повести Пушкина	2	Работа с понятием «Нравственная проблематика»	Отвечать на вопрос, что такое нравственные проблемы и находить их в тексте произведения	Участвовать в дискуссии по нравственным проблемам	Тек ущ.	Отве ты на вопр.
Тема 7: Практикум Всего: 2 часа								
7.1	11 неделя	Практикум Анализ проблематики литер. произведения	2	Работа с понятием «Проблематика литер. Произведения»	Определять проблематику литер. произведения, соотносить ее с произведениями русской литературы	Анализировать фрагменты текста и определять их проблематику	Тек ущ.	КАТ Ч
Тема 8: «М.Ю.Лермонтов»								

	<i>Всего: 5ч.</i>							
8.1	12 неделя	<i>Урок изучения нового мат-ла. Лирика Лермонтова</i>	2	Факты биографии и раннего тв-ва Лермонтова. Анализ лирических стихотворений	Выразит. чтение стихов, беседа по вопросам учебника, сопоставлять сюжеты разных стихов	<i>Устно рецензировать выразительное чтение одноклассников, исполнения актёров.,</i>	<i>Тек ущ</i>	<i>СР Ч</i>
8.2	12-13 неделя	<i>Урок изучения нового мат-ла. Поэма Лермонтова «Мцыри» и русский романтизм</i>	3	<i>Историческая основа поэмы. Особенности стиха поэмы.</i>	<i>Выразительно читать отрывок. Участвовать в коллективном диалоге. Анализировать текст поэмы</i>	<i>Устно рецензировать выразительное чтение одноклассников, исполнения актёров., привлечь дополнит. мат-л (историч труды)</i>	<i>Тек ущ</i>	<i>УО СР Ч</i>
	<i>Тема 9: Мир в слове</i> <i>Всего: 2 часа</i>							
9.1	13-14 неделя	Урок развития речи. Мир в слове. Сон	2	Работа с многозначностью слова	Понимать многозначность слова, составлять словосочетания с разными смыслами слова, подбирать фразеологизмы	Создавать творческую работу по данной тематике	<i>Тек ущ</i>	<i>Ч ТР</i>
	<i>Тема 10: «Н.В.Гоголь»</i>							

	Всего: 5 ч.							
10. 1	14-16 неделя	<i>Урок изучения нового мат- ла. Н.В.Гоголь «Ревизор». «На зеркало неча пенять...»</i>	5	Знакомство с Гоголем-драматургом и его комедией. Работа над образами персонажей и их ролью в произведении	Формировать характеристики сюжета и персонажей его связь с проблематикой произведения. Выполнять практические задания учебника	Проводить литературную параллель между разными произвед. на одну тему, писать сочинение в формате итогового	<i>Тек ущ</i>	<i>Ч КАТ С.</i>
	Тема 11: Практикум. Всего: 2 ч.							
11. 1	16 неделя	Практикум. Эпиграф в литературном произведении	2	Работа с понятием «эпиграф»	Подбирать примеры литер. Произведений с эпиграфами, объяснять их значение	Работать со словарем терминов, подбирать свои примеры	<i>Тек ущ.</i>	<i>Ч СР КАТ</i>
	Тема 12: «А.Н. Островский». Всего: 4 часа							
12. 1	17-18 неделя	<i>Урок изучения нового мат-</i>	4	Знакомство с особенностями музыкально-литературного	<i>. Выразительно читать фрагменты пьесы по ролям, давать</i>	<i>Составлять лексические и историко – культурные</i>	<i>Тек ущ</i>	<i>Ч СР</i>

		<i>ла. А.Н.Островский «Снегурочка»</i> <i>· Особенности музыкально-литературного произведения</i>		произведения	<i>характеристику персонажам</i>	<i>комментарии. Находить связь с другими видами искусства.</i>		КАТ
Тема 13: «Л.Н.Толстой» Всего: 4 часа								
13.1	18-19 неделя	<i>Урок изучения нового материала. Л.Н.Толстой . «После бала».»Великое горе, от которого страдают миллионы»</i>	4	Знакомство с жизнью и творчеством Толстого, историей создания рассказа.	<i>Выразительно читать рассказ, использовать при ответе различные виды пересказа. Устно или письменно отвечать на вопрос (в том числе с использованием цитирования). Давать характеристику героям. Давать нравственную оценку героям рассказа. Составлять план и анализировать эпизод</i>	<i>Анализировать различные формы выражения авторской позиции., сопоставлять фрагменты повести</i>	<i>Тек уиц</i>	<i>СР УО ТР</i>

	Тема 14; «Литературоведческие термины» Всего: 1 час							
14. 1	19 неделя	Урок изучения нового мат- ла. Литературов едческие термины	1	Закрепить понятие «литературоведческий термин»	Уметь определять литературоведческие термины, находить их в тексте, понимать зачем их использует автор	Соблюдать орфографические правила при написании терминов, работать с ними в формате ОГЭ	<i>Тек уц</i>	ПР СР
	Тема 15: «Русская литература 20 века». Всего: 10 часов.							
15. 1	19-20 неделя	Урок изучения нового мат- ла. М.Горький. «Челкаш».Но вый образ романтич. Героя в тв-ве Горького	4	Знакомство с романтическим творчеством Горького и новым образом романтич. героя	Выразительно читать текст, давать сравнит. характеристику персонажам, понимать роль пейзажа в произведении	Проводить литературные и исторические параллели.	<i>Тек уц.</i>	<i>Ч. СР. КАТ</i>

	Тема 16: «Мир в слове».							
	Всего: 1 час.							
16. 1	20 неделя	Урок развития речи. Мир в слове «предмет».	1	Работать с лексической многозначностью слова «предмет»	Подбирать примеры многозначности слова, создавать творческую работу.	Отстаивать с помощью аргументов свою точку зрения.	<i>Тек уц.</i>	<i>ТР</i>
15. 2	21 неделя	Урок изучения нового мат-ла. А.А.Блок и его лирика.	2	Знакомство с лирикой А. Блока.	Читать и анализировать стихотворный текст, видеть особенности лирики Блока, выразительно читать его стихи.	Проводить литер. Параллели со стихами других авторов	<i>Тек уц.</i>	<i>Ч. наиз. КАТ</i>
15. 3	21-22 неделя	Урок изучения нового мат-ла. М.А.Булгаков. «Собачье сердце». Реальность и фантастика.	4	Закрепить навык анализа заглавного образа литерат. произведения, понимать особенности тв-ва Булгакова	Работать с планом сочинения, выполнять письменную творческую работу, отличать реальное от фантастического	Выполнять индивидуальные задания по учебнику, сопоставлять текст с фрагментами фильма	<i>Тек уц.</i>	<i>С Ч КАТ</i>
	Тема 17: Мир в слове.							
	Всего: 2 часа.							
17. 1	23 неделя	Урок развития речи. Мир в слове.	2	Работа с лексической многозначностью слова	Подбирать примеры многозначности слова, создавать творческую	Отстаивать свою точку зрения с помощью	<i>Тек уц.</i>	<i>ТР</i>

		«Сердце».		«сердце».	работу	аргументов		
	Тема 18: Практикум. Всего: 2 часа.							
18. 1	23-24 неделя	Практикум. Интерьер в литературных произведениях.	2	Понимать роль интерьера в литературном произведении	Понимать значение слова «интерьер», его роли в композиции произвед. и характеристики героев.	Подбирать свои примеры из разных литер. Произведений.	<i>Тек ущ.</i>	<i>ПР Ч</i>
	Тема 19: «А.Т.Твардовский» Всего: 4 ч.							
19. 1	24-25 неделя	Урок изучения нового мат-ла. А.Т.Твардовски й. «Геркин. Кто же он такой?»	4	Знакомство с лиро- эпическим жанром, получение понятия о собирательном образе	Проводить дискуссию, опираясь на подобранные мат-лы. Беседовать с использованием предлагаемых вопросов, выразительно читать	Использовать дополнительную литературу и ресурсы Интернета, готовить историч. справки	<i>Тек ущ.</i>	<i>Ч СР</i>
	Тема 20: «Тема Великой Отечественной войны в русской литературе». Всего: 2 часа							

20. 1	25-26 неделя	Урок изучения нового мат-ла. «Сороковые роковые...»	2	Знакомство с военной лирикой	Работать в группах, выразительно читать стихи, анализировать стихотв. текст	Работать со словарями. Объяснять детали и символы	<i>Тек ущ.</i>	<i>Ч КАТ</i>
Тема 21: «А.И.Солженицын». Всего: 4 часа								
21. 1	26-27 неделя	Урок изучения нового мат-ла. А.И.Солжениц ын. «Матренин двор».»Не стоит село без праведника».	4	Знакомство с прозой А.Солженицына,	Беседовать по вопросам, выразительно читать фрагменты рассказа. Видеть и понимать философскую тематику произвед.	Отвечать на проблемные вопросы, вести дискуссию	<i>Тек ущ.</i>	<i>Ч КАТ</i>
Тема 22: «Практикум». Всего: 3 часа.								
22. 1	27неделя	Практикум.Соч инение об образе социальной группы.	3	Получить представление о понятии «социальная группа» и работать с ним	Получить навыки работы над сочинением на данную тематику, создавать творческую работу	Высказывать свою точку зрения и аргументированно ее отстаивать	<i>Тек ущ</i>	<i>СР. С</i>
Тема 23: «Зарубежная литература 20 века». Всего: 5 часов.								

23. 1	28-29 неделя	Урок изучения нового мат- ла. Э. Хемингуэй . «Старик и море».	5	Знакомство с творчеством Э. Хемингуэя.	Читать и анализировать прозаический текст, видеть особенности зарубежной лит-ры, отвечать на вопросы.	Создавать творческую работу и проводить литературные параллели.	<i>Тек ущ.</i>	<i>Ч.С.</i>
Тема 24: Мир в слове. Всего: 2 часа								
24. 1	29-30 неделя	Урок развития речи. Мир в слове «море».	2	Работа с лексической многозначностью слова «море»	Определять особенности многозначности слова «море». Употреблять его в разных значениях в созданных самостоятельно текстах	Понимать роль этого слова в произведении Хемингуэя.	<i>Тек ущ.</i>	<i>Ч КАТ</i>
Тема 25: Практикум. Всего: 2 ч.								
25. 1	30 неделя	Практикум. Анализ жанрового своеобразия литературного произведения	2	Знакомство с особенностями анализа литературного произведения с точки зрения жанра	Получить навыки работы с жанровым своеобразием произведения	Подбирать примеры литер. Произведений, написанных в разных жанрах.	<i>Тек ущ.</i>	<i>Ч КАТ СР</i>
Тема 26: «Форма сонета в мировой литературе».								

	Всего: 3 часа							
26. 1	30-31 неделя	Урок изучения нового мат-ла. Сонеты Д.Алигьери, Ф.Петрарки, Ш.Бодлера.	2	Знакомство с творчеством поэтов и его особенностями	Выразительное чтение сонетов, работа с образными средствами, анализ стихотворных произведений	Проводить литературные параллели, сравнивать и находить сходство и различия	<i>Тек ущ.</i>	<i>Ч КАТ</i>
26. 2	31 неделя	Урок изучения нового мат- ла. Сонеты В.Брюсова и И.Анненского	1	Знакомство с творчеством поэтов и его особенностями	Выразительное чтение сонетов, работа с образными средствами, анализ стихотворных произведений	Проводить литературные параллели, сравнивать и находить сходство и различия	<i>Тек ущ.</i>	<i>Ч.КА Т</i>
	Тема 27: «Литературные пародии».							
	Всего: 4 ч.							
27. 1	31 неделя	Урок изучения нового мат- ла. Козьма Прутков. Особенности жанра и содержания пародий	1	Знакомство с творчеством Жемчужниковых и А. Толстого и их литературного героя	Читать и комментировать текст, работать со словарем терминов, находить основные темы пародий	Проводить литературные параллели. Работать с похожей по жанру современной литературой	<i>Тек ущ.</i>	<i>Ч КАТ</i>

27. 2	32 неделя	Урок изучения нового материала. Д.Минаев и жанр пародии	1	Знакомство с творчеством Минаева и его особенностями	Читать и комментировать текст, работать со словарем терминов, находить основные темы пародий	Проводить литературные параллели. Работать с похожей по жанру современной литературой	Тек ущ.	Ч СР
27. 3	32 неделя	Урок изучения нового материала. А.Чехов и жанр пародии	2	Знакомство с пародийным творчеством Чехова.	Читать и комментировать текст, работать со словарем терминов, находить основные темы пародий	Проводить литературные параллели. Работать с похожей по жанру современной литературой	Теу кщ.	Ч.СР
Тема 28: «Литературоведческие термины» Всего: 1 час								
28. 1	33 неделя	Урок изучения нового материала. Литературоведческие термины.	1	Закрепить понятие «литературоведческий термин»	Работать с терминами. Уметь употреблять их по назначению, писать терминологические диктанты.	Уметь употреблять литерат. термины в устной и письменной речи при анализе текста	Тек ущ.	СР. КАТ
Тема 29: итоговый урок Всего: 1 час								

29. 1	33 неделя	Итоговый урок. Подведение итогов года	1	<i>Подведение итогов года</i>	<i>Отвечать на вопросы по пройденному в течение года мат-лу, проходить тестирование</i>	<i>Принимать участие в викторине по предмету, делать итоговые презентации</i>	Тек уц ий	Ч УО
	Тема 30: резервные уроки Всего: 4 часа							
30. 1	33-34 неделя	Резервные уроки	4	Используются по усмотрению учителя.				
	Итого: 102 часа							

Лист корректировки рабочей программы (календарно-тематического планирования (КТП) рабочей программы)

Предмет: литература (по плану 102 часа) 2 четверть

Класс 8Б

Учитель Филиппова Л.В.

2018 / 2019 учебный год

№ урока/ занятия	Даты по основной КТП	Даты проведения	Тема занятия	Количество часов		Причина корректировки	Способ корректировки
				по плану	по факту		
47	22.12..18	26.12.18	А.Н. Островский «Снегурочка». Особенности музыкально- литературного произведения	2	1	Годовой календарный учебный график (Приказ №107-П от 22.05.18) и расписание (Приказ № 172-Р от 01.09.18)	Объединение тем
48	26.12..18						
49	27.12.18	27.12.18	М.А.Булгаков «Собачье сердце»	2	1		
50	29.12.18						

Дата 28.12.18

Учитель _____ Филиппова Л.В.

«СОГЛАСОВАНО»

Заместитель директора ГБОУ №232 по УВР

_____ /Андреева С.О./

**Лист корректировки рабочей программы (календарно-тематического планирования (КТП) рабочей программы)
за 3 четверть**

Предмет: литература (по плану 30 часов)

Класс 8Б

Учитель Филиппова Л.В.

2018 / 2019 учебный год

№ урока/ занятия	Даты по основной КТП	Даты проведения	Тема занятия	Количество часов		Причина корректировки	Способ корректировки
				по плану	по факту		
75	13.03.19	16.03.19	А.И. Солженицын «Матренин двор». Не стоит село без праведника Э. Хемингуэй «Старик и море»	2	1	Годовой календарный учебный график (Приказ №107-П от 22.05.18) и расписание (Приказ № 172-Р от 01.09.18) 8 марта праздничный день (пятница)	Объединение тем
76	16.03.19	20.03.19		2	1		
78	18.03.19						
79	20.03.19						

Дата 23.03.19

Учитель _____ Филиппова Л.В.

«СОГЛАСОВАНО»

Заместитель директора по УВР

_____/Андреева С.О./

**Лист корректировки рабочей программы (календарно-тематического планирования (КТП) рабочей программы)
за 4 четверть**

Предмет: литература (по плану 24 часов)

Класс 8Б

Учитель Филиппова Л.В.

2018 / 2019 учебный год

№ урока/ занятия	Даты по основной КТП	Даты проведения	Тема занятия	Количество часов		Причина корректировки	Способ корректировки
				по плану	по факту		
97 98	20.05.19 22.05.19	22.05.19	Резервные уроки	2	1	Годовой календарный учебный график (Приказ №107-П от 22.05.18) и расписание (Приказ «22-Р от 11.02.19), государственные праздники 01.05.19, 03.05.19, 09.05.19 и приказа №64 от 25.04.19	Объединение тем

Дата 27.05.19

Учитель _____ Филиппова Л.В.

«СОГЛАСОВАНО»

Заместитель директора по УВР

_____ /Андреева С.О./

