

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №232
Адмиралтейского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТО

решением Педагогического совета
ГБОУ СОШ №232 Адмиралтейского района
Санкт-Петербурга
от «30» августа 2019 г.
Протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБОУ СОШ №232
Адмиралтейского района
Санкт-Петербурга

 Н.А. Прокофьева
Приказ № 129
«30» августа 2019 г.



**Рабочая программа
по учебному предмету**

«Технология»

название учебного предмета

для 2 класса а параллели

1 час в неделю (всего 34 часа)

Программу составила:
учитель начальных классов
высшей категории Сиренко И.В.

Санкт-Петербург

2019

Пояснительная записка

Рабочая программа по технологии на базовом уровне для 1а класса разработана:

- с учетом требований Федерального Государственного образовательного стандарта начального общего образования
- на основе Положения о рабочей программе в ГБОУ СОШ № 232
- на основе примерной программы по предмету составлена в соответствии программой по ИЗО под редакцией Н.И. Роговцева, Н.В. Богданова, И.П. Фрейтаг, УМК «Школа России» в соответствии с приказом от 07.02.2019 № 23

Нормативные документы, обеспечивающие реализацию программы:

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012г. в последней действующей в 2017 году редакции от 01 мая 2017 года, с изменениями.

Федеральный государственный стандарт начального общего образования, утверждённый приказом Министерства образования РФ от 06.10.2009, №373 (с изменениями и дополнениями от 26.11.2010 года, 22.09.2011 года, 18.12.2012 года, 29.12.2014 года, 18.05.2015 года и 31.12.2015 года)

Примерная программа по предмету составлена в соответствии программой по ИЗО под редакцией Н.И. Роговцева, Н.В. Богданова, И.П. Фрейтаг, УМК «Школа России», сборника рабочих программ «Школа России». 1–4 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений/ Н.Счернышова [и др.]. М.: Просвещение, 2013

ООП НОО ГБОУ СОШ №232 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга (приказ № 148 от 02.07.2018)

Учебного плана начального общего образования ФГОС 1-4 классы ГБОУ СОШ № 232 на 2019-2020 учебный год (приказ от 07.02.2019 № 23)

Данная программа соответствует учебнику «Технология» для 1 класса общеобразовательных учреждений Н.И. Роговцева, Н.В. Богданова, И.П. Фрейтаг, М.: Просвещение, 2013

Место учебного предмета в учебном плане

На изучение технологии во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю, 34 недели).

Рабочая программа включает два раздела:

пояснительную записку, включающую характеристику и место учебного предмета в базисном учебном плане, цели его изучения, основные содержательные линии, требования к уровню подготовки оканчивающих 2 класс, список рекомендуемой учебно-методической литературы;

календарно-тематическое планирование, содержащее тему и тип урока, элементы содержания и виды контроля;

Цель образования

- развитие познавательных и технико-технологических способностей учащихся.

Цели данной программы обучения в области формирования знаний по технологии: достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения учащихся благодаря специально подобранному и выстроенному содержанию и его методическому аппарату

Задачи данной программы обучения в области формирования системы знаний по технологии:

- развитие личностных качеств, интеллекта и творческих способностей;
- формирование общих представлений о мире, созданном умом и руками человека, об

истории деятельностного освоения мира, о взаимосвязи человека с природой; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;

- формирование первоначальных конструкторско-технологических и организационно-экономических знаний, овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасного труда; приобретение навыков самообслуживания;

- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки;

- использование приобретенных знаний о правилах создания предметной и информационной среды для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;

- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности; приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;

- воспитание экологически разумного отношения к природным ресурсам, умения видеть положительные и отрицательные стороны технического прогресса, уважения к людям труда и культурному наследию — результатам трудовой деятельности предшествующих поколений.

Авторские учебники соответствуют утверждённому Федеральному перечню учебников, рекомендованных к использованию.

Общая характеристика учебного курса

На уроках технологии закладываются основы технологического образования, позволяющие, во-первых, дать детям первоначальный *опыт преобразовательной* художественно-творческой и технико-технологической *деятельности*, основанной на образцах духовно-культурного содержания и современных достижениях науки и техники, во-вторых, создать условия для самовыражения каждого ребенка в его практической творческой деятельности через активное изучение простейших законов создания предметной среды посредством освоения технологии преобразования доступных материалов и использования современных информационных технологий.

Уникальная предметно-практическая среда, окружающая ребенка, и его предметно-манипулятивная деятельность на уроках технологии позволяют успешно реализовывать не только технологическое, но и духовное, нравственное, эстетическое и интеллектуальное развитие учащегося. Она является *основой формирования познавательных способностей* младших школьников.

Данный курс носит интегрированный характер. Суть интеграции заключается в знакомстве с различными явлениями материального мира, объединенными общими, присущими им закономерностями, которые проявляются в способах реализации человеческой деятельности, в технологиях преобразования сырья, энергии, информации

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного курса

Личностные:

- воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок (внимательное и доброжелательное отношение к сверстникам, младшим и старшим);
- готовность прийти на помощь, заботливость, уверенность в себе, чуткость, доброжелательность, общительность, эмпатия, самостоятельность, ответственность;
- уважительное отношение к культуре всех народов, толерантность, трудолюбие, желание трудиться, уважительное отношение к своему и чужому труду и результатам труда).

Метапредметные:

- освоение учащимися универсальных способов деятельности, применимых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях;
- формирование умения принять учебную задачу или ситуацию, выделить проблему,

- составить план действий и применять его для решения практической задачи;
- осуществлять информационный поиск, необходимую корректировку в ходе практической реализации;
- выполнять самооценку результата.

Предметные:

- владение доступными по возрасту начальными сведениями о технике, технологиях и технологической стороне труда мастера, художника, об основах культуры труда;
- использование элементарных умений предметно-преобразовательной деятельности, умения ориентироваться в мире профессий;
- участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов элементарный опыт творческой и проектной деятельности.

В авторскую программу изменения не внесены

В начальной школе закладываются основы технологического образования, позволяющие, во-первых, дать детям первоначальный *опыт преобразовательной* художественно-творческой и технико-технологической *деятельности*, основанной на образцах духовно-культурного содержания и современных достижениях науки и техники, во-вторых, создать условия для самовыражения каждого ребенка в его практической творческой деятельности через активное изучение простейших законов создания предметной среды посредством освоения технологии преобразования доступных материалов и использования современных информационных технологий.

Рабочая программа обеспечена учебно-методическим комплексом:

1. Лутцева Е.А. Технология. 2 класс: учебник для учащихся образовательных учреждений/ Лутцева Е.А.-. М.: Вентана-Граф, 2015.
2. Лутцева Е.А. Технология: 2 класс: рабочая тетрадь для учащихся общеобразовательных учреждений/Лутцева Е.А.. – М.: Вентана-Граф, 2017

Описание ценностных ориентиров содержания учебного курса

Содержание курса рассматривается, прежде всего, как средство развития социально значимых личностных качеств каждого ребенка, формирования элементарных технико-технологических умений, основ проектной деятельности. Технология представлена как способ реализации жизненно важных потребностей людей, повседневную жизнь людей, общественное сознание, отношение к природе. Особый акцент — на результаты научно-технической деятельности человека на состояние окружающей среды, т. е. на проблемы экологии. История развития материальной культуры перекликается с историей развития духовной культуры, которая в своей практической составляющей также по-своему технологична.

Система оценки достижений

Оцениванию подлежат работы обучающихся (творческие работы, коллективные, проектные).

В процессе оценки используются разнообразные методы и формы, в том числе самоанализ и самооценка, наблюдение. Оценка деятельности учащихся осуществляется в конце каждого урока. Работы оцениваются по следующим критериям:

- качество выполнения изучаемых на уроке приемов и операций и работы в целом;
- степень самостоятельности,
- уровень творческой деятельности (репродуктивный, частично продуктивный, продуктивный), найденные продуктивные технические и технологические решения.

Виды и формы контроля

Формами текущего контроля являются: практические, самостоятельные, проектные работы.

В процессе оценки будут использованы разнообразные методы и формы, взаимно

дополняющие друг друга, в том числе самоанализ и самооценка, наблюдение.

Итоговый контроль по учебному предмету «Технология» во 2 классе осуществляется на контрольных уроках, проводимых в конце учебного года.

С целью оптимизации учебной деятельности обучающихся используются следующие формы проведения обучения: индивидуальные, парные, групповые, коллективные. Используются нетрадиционные формы проведения урока: уроки-сказки, уроки-экскурсии, уроки-игры, уроки-викторины, уроки-практикумы, уроки фантазирования, уроки-выставки. Применяются технологии обучения: игровая технология, технология разноуровневого обучения, технология дифференцированного обучения, технология группового обучения, технология проектного обучения.

Описание ценностных ориентиров содержания учебного курса

Содержание курса рассматривается, прежде всего, как средство развития социально значимых личностных качеств каждого ребенка, формирования элементарных технико-технологических умений, основ проектной деятельности. Технология представлена как способ реализации жизненно важных потребностей людей, повседневную жизнь людей, общественное сознание, отношение к природе. Особый акцент — на результаты научно-технической деятельности человека на состояние окружающей среды, т. е. на проблемы экологии. История развития материальной культуры перекликается с историей развития духовной культуры, которая в своей практической составляющей также по-своему технологична.

Содержание учебного предмета

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Значение трудовой деятельности в жизни человека. Ремесла и ремесленники. Названия профессий ремесленников. Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира.

Разнообразие предметов рукотворного мира (предметы быта и декоративно-прикладного искусства, архитектуры и техники). Природа — источник сырья. Природное сырье, природные материалы.

Развернутый анализ заданий (материалы, конструкция, технология изготовления). Составление плана практической работы. Работа с доступной информацией (тексты, рисунки, простейшие чертежи, эскизы, схемы).

Выполнение с помощью учителя доступных простых проектов (разработка предложенного замысла, поиск доступных решений, выполнение и защита проекта). Результат проектной деятельности — изделия, оформление праздников.

Самоконтроль в ходе работы (точность разметки с использованием чертежных инструментов). Самообслуживание. Самостоятельный отбор материалов и инструментов для урока.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Материалы природного происхождения: природные материалы (встречающиеся в регионе), натуральные ткани, нитки (пряжа). Строение ткани. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Чертежные инструменты. Приемы безопасной работы и обращения с колющими и режущими инструментами.

Технологические операции, их обобщенные названия: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка.

Элементарное представление о простейшем чертеже и эскизе. Экономная рациональная разметка нескольких деталей с помощью чертежных инструментов. Сборка изделия: проволочное подвижное и ниточное соединение деталей.

3. Конструирование и моделирование

Конструирование из готовых форм (упаковки). Композиционное расположение деталей в изделии. Получение объемных форм сгибанием. Виды соединения деталей конструкции.

Транспортные средства, используемые в трех стихиях (земля, вода, воздух). Макет, модель. Конструирование и моделирование изделий из разных материалов; транспортных средств по модели, простейшему чертежу или эскизу.

4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)

Демонстрация учителем с участием учащихся готовых материалов на цифровых носителях (CD) по изучаемым темам.

Планируемые результаты изучения учебного курса

К концу обучения во втором классе учащиеся научатся:

- называть профессии и описывать их особенности;
- понимать общие правила создания предметного рукотворного мира;
- планировать предстоящую практическую работу, осуществлять корректировку хода практической работы;
- организовывать рабочее место в зависимости от вида работы;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;
- отличать особенности разных материалов;
- бережно относиться к природе как источнику сырьевых ресурсов;
- выполнять доступные технологические приемы ручной обработки материалов: разметка деталей по шаблону, по линейке; сборка и отделка изделия; экономно расходовать материалы;
- применять приемы безопасной работы ручными инструментами: линейка, ножницы, швейная игла, циркуль;
- работать с простейшей технической документацией: распознавать и читать простейшие чертежи;
- изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам и технологическим картам; готовить материалы к работе; экономно расходовать материалы;
- прогнозировать конечный практический результат;
- заполнять технологические карты; читать условные графические изображения.
- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей;
- различать виды конструкций и способы их сборки;
- осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность;
- планировать трудовой процесс;
- отбирать и анализировать информацию из разных источников;
- использовать простейшие приемы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;
- использовать рисунки из ресурса компьютера.

К концу обучения во втором классе учащиеся получат возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей;
- осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность;
- планировать трудовой процесс;
- отбирать и анализировать информацию из разных источников.
- прогнозировать конечный практический результат;
- заполнять технологические карты;
- читать условные графические изображения.
- познакомиться с доступными способами получения, хранения, переработки информации;
- создавать небольшой текст по определенной тематике.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1. Роль и место дисциплины	Учебный предмет «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Его содержание не только дает ребенку представление о технологическом процессе как совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции процессов, правил, навыков, предъявляемых к технической документации требований, но и показывает, как использовать эти знания в разных сферах учебной и внеучебной деятельности (при поиске информации, освоении новых знаний, выполнении практических заданий).
2. Адресат	Программа адресована обучающимся 2-х классов общеобразовательных школ по программе «Школа России»
3. Соответствие ФГОС	Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования.
4. Программное обеспечение	Образовательная программа «Школа России» (заключение РАО от 14.07.2006 г., № 01-255/5/5).
5. Требования к знаниям и умениям обучающихся на конец 2 класса	элементарные знания о значении и месте трудовой деятельности в создании общечеловеческой культуры; о простых и доступных правилах создания функционального, комфортного и эстетически выразительного жизненного пространства (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды); соответствующую возрасту технологическую компетентность: знание используемых видов материалов, их свойств, способов обработки; анализ устройства и назначения изделия; умение определять необходимые действия и технологические операции и применять их для решения практических задач; подбор материалов и инструментов в соответствии с выдвинутым планом и прогнозом возможных результатов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии; достаточный уровень графической грамотности: выполнение несложных измерений, чтение доступных графических изображений, использование чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль) и приспособлений для разметки деталей изделий; опора на рисунки, план, схемы, простейшие чертежи при решении задач по моделированию, воспроизведению и конструированию объектов; умение создавать несложные конструкции из разных материалов: исследование конструктивных особенностей объектов, подбор материалов и технологии их изготовления, проверка конструкции в действии, внесение корректив; овладение такими универсальными учебными действиями (УУД), как ориентировка в задании, поиск, анализ и отбор необходимой информации, планирование действий, прогнозирование результатов собственной и коллективной технологической деятельности, осуществление объективного самоконтроля и оценки собственной деятельности и деятельности своих товарищей, умение находить и исправлять ошибки в своей практической работе;

	<p>умение самостоятельно справляться с доступными проблемами, реализовывать реальные собственные замыслы, устанавливать доброжелательные взаимоотношения в рабочей группе, выполнять разные социальные роли (руководитель, подчиненный);</p> <p>соответствующую возрасту технологическую компетентность: знание используемых видов материалов, их свойств, способов обработки; анализ устройства и назначения изделия; умение определять необходимые действия и технологические операции и применять их для решения практических задач; подбор материалов и инструментов в соответствии с выдвинутым планом и прогнозом возможных результатов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии;</p> <p>достаточный уровень графической грамотности: выполнение несложных измерений, чтение доступных графических изображений, использование чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль) и приспособлений для разметки деталей изделий; опора на рисунки, план, схемы, простейшие чертежи при решении задач по моделированию, воспроизведению и конструированию объектов;</p> <p>умение создавать несложные конструкции из разных материалов: исследование конструктивных особенностей объектов, подбор материалов и технологии их изготовления, проверка конструкции в действии, внесение корректив;</p> <p>овладение такими универсальными учебными действиями (УУД), как ориентировка в задании, поиск, анализ и отбор необходимой информации, планирование действий, прогнозирование результатов собственной и коллективной технологической деятельности, осуществление объективного самоконтроля и оценки собственной деятельности и деятельности своих товарищей, умение находить и исправлять ошибки в своей практической работе;</p> <p>умение самостоятельно справляться с доступными проблемами, реализовывать реальные собственные замыслы, устанавливать доброжелательные взаимоотношения в рабочей группе, выполнять разные социальные роли (руководитель, подчиненный);</p>
<p>6. Универсальные учебные действия.</p>	<p><i>Личностные результаты:</i></p> <p>Формирование основ российской гражданской идентичности; чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, ценности многонационального российского общества; гуманистические и демократические ценностные ориентации.</p> <p>Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.</p> <p>Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.</p> <p>Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.</p> <p>Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.</p> <p>Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.</p> <p>Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствами других людей.</p> <p>Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умение не создавать</p>

конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Установка на безопасный, здоровый образ жизни, мотивация к творческому труду, к работе на результат, бережное отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты:

1. Овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приемами поиска средств ее осуществления.

2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.

3. Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

4. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.

5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умений вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.

7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свое мнение, излагать и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

9. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

10. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

Предметные результаты:

1. Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.

2. Формирование первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.

3. Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приемами ручной обработки материалов,

	<p>освоение правил техники безопасности.</p> <p>4. Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.</p> <p>5. Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач</p>
7. Целевая установка	<p>Цели изучения технологии в начальной школе:</p> <ul style="list-style-type: none"> • приобретение личного опыта как основы обучения и познания; • овладение технологическими знаниями и технико-технологическими умениями; • освоение продуктивной проектной деятельности; • формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда. <p>Основные задачи курса:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомство учащихся с основами технологических знаний – основными технологическими операциями (разметка деталей, выделение деталей из заготовки, формообразование деталей, сборка изделия, отделка всего изделия или деталей) и конкретными способами ручной обработки изучаемых и других доступных детям материалов (разметка с помощью чертежных инструментов; ниточное, шарнирное соединение деталей, биговка, оклеивание картонной основы тканью); - открытие и освоение конструкторско-технологических знаний и умений через доступные исследования, самостоятельный поиск приемов обработки материалов, опыты, наблюдения, пробные упражнения, изготовление изделий; - решение доступных декоративно-художественных и технико-технологических задач; - развитие умения переносить известное (освоенные общие способы обработки) в новую ситуацию (на другие материалы), с помощью учителя анализировать, синтезировать, обобщать, самостоятельно составлять план и использовать приобретенные знания в собственной творческой деятельности (формирование учебной деятельности); - развитие коммуникативных качеств (умение общаться со взрослыми и сверстниками), умения работать парами и небольшими группами; - обучение работе с информацией (текстовой, графической); - укрепление чувства самодостаточности, поддержание веры в свои возможности познавать преобразовывать мир; - развитие у детей чувства красоты, радости от чего-либо сделанного ими самими для близких, друзей и других людей.
8. Принципы, лежащие в основе построения программы	<p>Личностно-ориентированные принципы (принцип развития, принцип творчества, принцип психологической комфортности);</p> <p>Культурно-ориентированные принципы (принцип целостного представления о мире, принцип вариативности принцип систематичности, принцип непрерывности, принцип ориентированной функции знаний);</p> <p>Деятельностно-ориентированные принципы (принцип деятельности, принцип перехода от совместной учебно-познавательной деятельности к самостоятельной деятельности ученика, принцип минимакса).</p> <p>Системно-деятельностный подход: обучение на основе реализации в образовательном процессе теории деятельности, которое обеспечивает переход внешних действий во внутренние умственные процессы и формирование психических действий субъекта из внешних, материальных (материализованных) действий с последующей их интериоризацией.</p>

	<p>Теория развития личности учащегося на основе освоения универсальных способов деятельности: понимание процесса учения не только как усвоение системы знаний, умений, и навыков, составляющих инструментальную основу компетенций учащегося, но и как процесс развития личности, обретения духовно-нравственного и социального опыта.</p>
<p>9. Специфика программы</p>	<p>Особенностью программы является то, что она обеспечивает изучение начального курса технологии через <i>осмысление младшим школьником деятельности человека</i>, осваивающего природу на Земле, в Воде, в Воздухе и в информационном пространстве. Человек при этом рассматривается как создатель духовной культуры и творец рукотворного мира. Освоение содержания предмета осуществляется на основе <i>продуктивной проектной деятельности</i>. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы с <i>технологической картой</i>.</p> <p>Названные особенности программы отражены в ее структуре. Содержание основных разделов - «Художественная мастерская», «Чертежная мастерская», «Конструкторская мастерская», «Рукодельная мастерская» - позволяет рассматривать деятельность человека с разных сторон. В программе как особые элементы содержания обучения технологии представлены технологическая карта и проектная деятельность. На основе технологической карты ученики знакомятся со свойствами материалов, осваивают способы и приемы работы с инструментами и знакомятся с технологическим процессом. В каждой теме реализован принцип: от деятельности под контролем учителя к самостоятельному изготовлению определенной «продукции», реализации конкретного проекта.</p> <p>Особое внимание в программе отводится содержанию <i>практических работ</i>, которое предусматривает:</p> <ul style="list-style-type: none"> знакомство детей с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, подбором необходимых материалов и инструментов; овладение инвариантными составляющими технологических операций (способами работы) разметки, раскроя, сборки, отделки; первичное ознакомление с законами природы, на которые опирается человек при работе; знакомство со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку в обработке сырья и создании предметного мира; изготовление преимущественно объемных изделий (в целях развития пространственного восприятия); осуществление выбора - в каждой теме предлагаются либо два-три изделия на основе общей конструкции, либо разные варианты творческих заданий на одну тему; проектная деятельность (определение цели и задач, распределение участников для решения поставленных задач, составление плана, выбор средств и способов деятельности, оценка результатов, коррекция деятельности); использование в работе преимущественно конструкторской, а не изобразительной деятельности; знакомство с природой и использованием ее богатств человеком; изготовление преимущественно изделий, которые являются объектами предметного мира (то, что создано человеком), а не природы. <p><i>Проектная деятельность</i> и работа с технологическими картами формирует у учащихся умения ставить и принимать задачу, планировать последовательность действий и выбирать необходимые средства и способы их выполнения. Самостоятельное осуществление продуктивной проектной деятельности совершенствует умение находить решения в ситуации затруднения,</p>

работать в коллективе, брать ответственность за результат деятельности на себя и т.д. В результате закладываются прочные основы трудолюбия и способности к самовыражению, формируются социально ценные практические умения, приобретается опыт преобразовательной деятельности и творчества.

Продуктивная проектная деятельность создает основу для развития личности младшего школьника, предоставляет уникальные возможности для духовно-нравственного развития детей. Рассмотрение в рамках программы «Технология» проблемы гармоничной среды обитания человека позволяет детям получить устойчивые представления о достойном образе жизни в гармонии с окружающим миром. Активное изучение образов и конструкций природных объектов, которые являются неисчерпаемым источником идей для мастера, способствует воспитанию духовности. Ознакомление с народными ремеслами, изучение народных культурных традиций также имеет огромный нравственный смысл. Программа ориентирована на широкое использование знаний и умений, усвоенных детьми в процессе изучения других учебных предметов: окружающего мира, изобразительного искусства, математики, русского языка и литературного чтения.

При освоении содержания курса «Технология» актуализируются знания, полученные при изучении окружающего мира. Это касается не только работы с природными материалами. Природные формы лежат в основе идей изготовления многих конструкций и воплощаются в готовых изделиях. Изучение технологии предусматривает знакомство с производствами, ни одно из которых не обходится без природных ресурсов. Деятельность человека-созидателя материальных ценностей и творца среды обитания в программе рассматривается в связи с проблемами охраны природы - это способствует формированию экологической культуры детей. Изучение этнокультурных традиций в деятельности человека также связано с содержанием предмета «Окружающий мир».

В программе интегрируется и содержание курса «Изобразительное искусство»: в целях гармонизации форм и конструкций используются средства художественной выразительности, изделия изготавливаются на основе правил декоративно-прикладного искусства и законов дизайна, младшие школьники осваивают эстетику труда. Программа предусматривает использование математических знаний: это и работа с именованными числами, и выполнение вычислений, расчетов, построений при конструировании и моделировании, и работа с геометрическими фигурами и телами, и создание элементарных алгоритмов деятельности в проекте. Освоение правил работы и преобразования информации также тесно связано с образовательной областью «Математика и информатика».

В «Технологии» естественным путем интегрируется содержание образовательной области «Филология» (русский язык и литературное чтение). Для понимания детьми реализуемых в изделии технических образов рассматривается культурно-исторический справочный материал, представленный в учебных текстах разного типа. Эти тексты анализируются, обсуждаются; дети строят собственные суждения, обосновывают их, формулируют выводы.

Программа «Технология», интегрируя знания о человеке, природе и обществе, способствует целостному восприятию ребенком мира во всем его многообразии и единстве. Практико-ориентированная направленность содержания позволяет реализовать эти знания в интеллектуально-практической деятельности младших школьников и создаёт условия для развития их инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Содержание программы обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их

	единстве, что создаёт условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья учащихся.
10. Основные содержательные линии курса	<p><i>Основы технико-технологических знаний и умений, технологической культуры</i> (информационно-познавательная и практическая части, концентрический принцип построения).</p> <p><i>Из истории технологии</i> (познавательная часть имеет культурологическую направленность, линейный принцип построения).</p> <p><i>Содержательные линии представлены следующими разделами:</i></p> <p>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. Конструирование и моделирование.</p> <p>4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)</p> <p>Разнообразные по видам практические работы, выполняемые учащимися, соответствуют единым требованиям: эстетичность, практическая значимость, доступность детям данного возраста, целесообразность, экологичность.</p> <p>Предлагаемые в данном курсе виды работ имеют целевую направленность. Их основу составляет декоративно-прикладное наследие народов России.</p>
11. Виды и формы организации учебного процесса	<p>Основной особенностью методов и форм является то, что предпочтение отдается проблемно-поисковой и творческой деятельности младших школьников. Такой подход предусматривает создание проблемных ситуаций, выдвижение предположений, поиск доказательств, формулирование выводов, сопоставление результатов с эталоном. При таком подходе возникает естественная мотивация учения, успешно развивается способность ребенка понимать смысл поставленной задачи, планировать учебную работу, контролировать и оценивать ее результат.</p> <p>Проблемно-поисковый подход позволяет выстраивать гибкую методику обучения, хорошо адаптированную к специфике учебного содержания и конкретной педагогической ситуации, учитывать индивидуальные особенности детей, их интересы и склонности. Он дает возможность применять обширный арсенал методов и приемов эвристического характера, целенаправленно развивая познавательную активность и самостоятельность учащихся. При этом демонстрируется возможность существования различных точек зрения на один и тот же вопрос, воспитывается терпимость и уважение к мнению другого, культура диалога, что хорошо согласуется с задачей формирования толерантности.</p> <p>Методическая основа курса - организация максимально продуктивной творческой деятельности детей начиная с первого класса. Основные методы, реализующие развивающие идеи курса,- продуктивные (включают в себя наблюдения, размышления обсуждения и т.д.)</p> <p>Курс реализует следующие типы уроков и их сочетания:</p> <p>информационно- теоретической, урок-экскурсия, урок-практикум, урок-исследование.</p>
12. Виды контроля	Оценка деятельности учащихся осуществляется в конце каждого урока. Работы оцениваются по

	<p>следующим критериям:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) качество выполнения изучаемых на уроке приемов, операций и работы в целом; 2) степень самостоятельности; 3) уровень творческой деятельности <p>Предпочтение следует отдавать качественной оценке деятельности каждого ребенка на уроке, его творческим находкам в процессе наблюдений, размышлений и самореализации</p> <p><u>Оценка результатов</u> предметно-творческой деятельности учащихся носит сквозной (накопительный) характер и осуществляется в ходе текущих и тематических проверок в течение всех четырёх лет обучения в начальной школе. Текущему контролю подвергаются знания и умения, которые являются составной частью комплексных знаний и умений, например по обработке материалов, изготовлению конструкций макетов и моделей. Особое внимание уделяется работам, для изготовления которых были использованы чертёжные инструменты, поскольку умения владеть ими в курсе технологии в начальной школе являются основными и базовыми для большинства видов художественно-творческой деятельности. Учитель может дополнительно наблюдать и фиксировать динамику личностных изменений каждого ребёнка (учебная и социальная мотивация, самооценка, ценностные и морально-этические ориентации).</p> <p>Для итоговой аттестации каждый ученик в течение четырёх лет обучения создаёт свой «Портфель достижений», куда собирает зачтённые результаты текущего контроля, представленные в виде изделий или их фотографий, краткие описания или отчёты о выполненных проектах и (или) проверочных заданий, грамоты, благодарности и т. п.</p> <p><u>К концу обучения в начальной школе</u> должна быть обеспечена готовность учащихся к дальнейшему образованию, достигнут необходимый уровень первоначальных трудовых умений, начальной технологической подготовки.</p>
Програмно-методическое обеспечение	<p>Учебно-методический комплект:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология : 2 класс : учебник для учащихся общеобразовательных учреждений / Е.А.Лутцева.-М. : Просвещение, 2012 Лутцева Е.А., Зуева Т.П.Технология : 2 класс : рабочая тетрадь для учащихся общеобразовательных учреждений / Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева. – М. : Просвещение, 2013 Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология 2 класс. Методическое пособие с поурочными разработками. – М. : Просвещение, <p>2. Интернет-ресурсы.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Электронная версия газеты «Начальная школа». - Режим доступа: http://nsc.1september.ru/index.php 2. Я иду на урок начальной школы: основы художественной обработки различных материалов (сайт для учителей газеты «Начальная школа»). - Режим доступа: http://nsc.1september.ru/urok/index.php?SubjectID=150010 3. Уроки творчества: искусство и технология в школе. - Режим доступа: http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=4262&lib_no=30015&tmpl=lib

	<p>4. Уроки технологии: человек, природа, техника. - Режим доступа: http://www.prosv.ru/ebooks/Rogovceva_Uroki-tehnologii_Ikl/index.html</p> <p>5. ИЗО и технический труд. Медиатека. Педсовет: образование, учитель, школа. - Режим доступа: http://pedsovet.org/component/option,com_mtree/task,listcats/cat_id,1275/</p> <p>6. Технология. Начальная школа. - Режим доступа: http://vinforika.ru/3_tehnology_es/index.htm</p> <p>3. Информационно-коммуникативные средства.</p> <p>1. Технология [Электронный ресурс]. - М.: Мин-во образования РФ: ГУ РЦ ЭМТО: ЗАО «ИНФОСТУДИЯ ЭКОН», 2004. - 1 электрон, опт. диск (CD-ROM). - (Библиотека электронных наглядных пособий).</p>
--	--

Календарно-тематическое планирование уроков технологии во 2 классе

№ п/п	Планируемые	Тема (страницы учебника, тетради) учебника и тетради)	Количество часов	Решаемые проблемы (цели)	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)			
					понятия	предметные результаты, содержание урока (ученик должен знать/Личность)	универсальные учебные действия (УУД) метапредметные	Творческая исследовательская, проектная деятельность учащихся
1	2	3	4	5	6	7	8	9
Художественная мастерская (9 часов)								

1	02.09.- 06.09	Что ты уже знаешь? У. с. 6-9 Т. с. 3	1	Как работать с учебником? Цель: познакомить учащихся с новым учебником и рабочей тетрадью к нему, актуализировать знания, полученные в 1 классе; повторить правила работы с шаблонами; продолжить воспитание эстетического вкуса, чувства цвета с помощью оформления папки достижений.	технология, ремесла, материалы, инструменты.	Научатся: ориентироваться в учебнике и рабочей тетради, работать с учебником и рабочей тетрадью. Узнают смысл понятия ремесла.	Регулятивные: умение учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем. Познавательные: формирование умения осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебной задачи с использованием учебной литературы. Коммуникативные: умение формулировать собственное мнение и позицию. Личностные: формирование умения оценивать жизненные ситуации с точки зрения своих ощущений.	Практическая работа «Коробочка»
2.	09.09- 13.09	Зачем художнику знать о цвете, форме и размере? У. с. 10-13	1	Цель: познакомить учащихся со средствами художественной выразительности: тон, форма, размер.	Разметка, шаблон	Научатся: разметке деталей по шаблону, изготовление композиций из семян	Регулятивные: умение давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. Познавательные: формирование осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни. Коммуникативные: умение проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве Личностные: формирование адекватной и позитивной самооценки.	Практическая работа
3.	16.09- 20.09	Какова роль цвета в композиции? У. с. 14-17 Т. с.4	1	Цель: познакомить учащихся со средствами художественной выразительности, цветом, цветовым кругом, цветовосочетаниями, формирование умения грамот-	шаблон, композиция	Научатся: составлять композицию на основе шаблонов	Р: планирование и контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном. П: формирование умения осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения практических задач в зависимости от конкретных условий.	Практическая работа «Цветочная композиция»
	23.09- 27.09			но составлять композицию; воспитание организованности и аккуратности в работе при выполнении такого вида творчества, как обмотка шаблона, чувства прекрасного через поиск композиции, подбор цвета.			К: формирование умения определять цели, функции участников и способов взаимодействия, работа в группах. Л: формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности, формирование чувства прекрасного и эстетических чувств.	

4.	30.09-04.10	Какие бывают цветочные композиции? У. с. 18-21 Т. с. 5	1	Цель: познакомить учащихся с видами композиции: центральная, вертикальная, горизонтальная.	композиция	Научатся: составлять три типа композиций: складыванием, изгибанием, вытягиванием	Р: умение выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника. П: формирование осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни. К: умение проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве Л: формирование ценности «любовь» к природе.	Композиция из засушенных листьев «Букет в вазе»
5.	07,10-11.10	Как увидеть белое изображение на белом фоне? У. с. 22-25 т. с. 6	1	Цель: познакомить с понятием «светотень», разметка нескольких одинаковых деталей по шаблону	светотень	Научатся: получать объемные формы вытягиванием, складыванием, скручивание, надрезанием деталей.	Р: умение вносить коррективы, необходимые дополнения в план и способ действия в случае расхождения с заданным эталоном, реального действия и его продукта. П: умение самостоятельно составлять алгоритм деятельности на уроке при решении проблем творческого и практического характера. К: учёт разных мнений и умение обосновывать своё. Л: развитие эмоционально-нравственной отзывчивости на основе развития способности к восприятию чувств других людей и экспрессии эмоций	Практическая работа «Белое на белом»
6.	14,10-18.10	Что такое симметрия? Как получить симметричные детали? У. с. 26-29 т.с. 7	1	Цель: познакомить учащихся с понятием «симметрия», с линией симметрии и ее графическим изображением	симметрия	Научатся: определять симметричность формы плоского предмета или рисунка на изделии складыванием его изображения.	Р: умение с помощью учителя объяснять свой выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов. П: формирование умения самостоятельно создавать алгоритм деятельности при решении проблем творческого и поискового характера. К: умение формулировать собственное мнение и позицию. Л: формирование ценности «любовь» к природе.	Практическая работа «Соборы и замки»

7.	21.10-26.10	Можно ли сгибать картон? Как? У. с. 30-33 т. с. 8	1	Цель: познакомить учащихся с приемом «биговка»	биговка	Научатся: складывать картон и получать объемные формы из тонкого картона с применением биговки	Р: умение выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона. П: формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразующих действий. К: формирование умения договариваться, находить общее решение, определять способы взаимодействия в группах. Л: Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	Практическая работа «Собачка и павлин»
8.	04.11-08.11	Как плоское превратить в объемное? У. с. 34-37	1	Цель: познакомить учащихся с приемом изготовления объемных деталей путем надрезания и последующего складывания части детали.		Научатся: применять освоенные способы и приемы в своей практической работе	Р: умение давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. П: формирование умения осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков. К: формирование умения самостоятельно составлять план действий и применять его при решении задач творческого и практического характера. Л: формирование адекватной и позитивной самооценки.	
9.	11.11-15.11	Как согнуть картон по кривой линии? У. с. 38-40 т. с. 9	1	Цель: познакомить учащихся с приемом криволинейного сгибания тонкого картона. Проверь себя.	Шаблон, биговка	Научатся: изготавливать детали, имеющие кривые сгибы, с разметкой по половине шаблона	Р: формирование умения принимать и сохранять учебную задачу. П: формирование умения осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков. К: умение использовать речь для регуляции своего действия. Л: формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.	Практическая работа
Чертежная мастерская (7 часов)								
10.	18.11-22.11	Что такое технологические операции и способы? У. с. 44-47 Т. с. 11	1	Цель: знакомство с основными технологическими операциями ручной обработки материалов и способами их выполнения.	Технологические операции, технологическая карта	Научатся: ориентироваться в технологической карте и работать по ней.	Р: умение выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона. П: формирование умения устанавливать аналогии. К: формирование умения использовать речь для регуляции своего действия. Л: формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.	Практическая работа «Игрушки с пружинками»

11.	25.11-29.11	Что такое линейка и что она умеет? У. с. 48-49	1	Цель: функциональное назначение линейки, разновидности линеек. Проведение прямых линий, измерение отрезков по линейке.	Линейка-чертежный инструмент	Научатся: пользоваться линейкой, проводить линии, соединять точки прямой линией, измерять отрезки, строить отрезки заданной длины.	Р: умение выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника. П: формирование осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни. К: умение проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве. Л: формирование адекватной и позитивной самооценки.	Практическая работа
12.	02.12-06.12	Что такое чертеж и как его прочитать? У. с. 50-53	1	Цель: научить учащихся чтению чертежа. Построение прямоугольника от одного прямого угла. Изготовление изделия по его чертежу.	чертеж	Научатся: читать чертеж, соотносить детали и их чертежи и называть изучаемые линии чертежа	Р: прогнозирование результата. П: поиск и выделение нужной информации. К: формирование умения слушать и вступать в диалог, аргументировать своё мнение. Л: формирование познавательного мотива.	Практическая работа «Необычная открытка»
13.	09.10-13.12	Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников? У. с. 54-57	1	Цель: познакомить учащихся с разметкой одинаковых бумажных полосок на основе способа разметки прямоугольника от двух прямых углов.	Ремесленник, ремесла	Научатся: выполнять плетение из бумажных полосок	Р: волевая саморегуляция; осознание оценки качества и уровня усвоения материала. П: формирование умения осуществлять синтез как составление целого из частей. К: понимание возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета. Л: формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с культурой и традициями народов мира.	Практическая работа
14	16.12-20.12	Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? У. с. 58-61 Т. с. 13	1	Цель: учить детей измерению отрезков по угольнику, изготовлению изделий с основой прямоугольной формы по их чертежам	Угольник — чертежный инструмент	Научатся: находить на угольниках нулевую отметку, размечать прямоугольник с помощью угольника	Р: предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия. П: умение самостоятельно создавать алгоритм деятельности при решении проблем творческого и поискового характера. К: ориентация на позицию других людей, отличную от собственной; уважение иной точки зрения. Л: формирование познавательного мотива.	Практическая работа «Блокнот со сгибом для важных записей»
15	23.12-27.12	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки У. с. 66-69 Т. с. 16-18	1	Цель: познакомить учащихся с чертежом круглой детали. Соотнесение детали и чертежа.		Научатся: задавать нужный радиус с помощью линейки, строить окружности по заданному радиусу	Р: умение выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона. П: формирование умения устанавливать аналогии. К: формирование умения использовать речь для регуляции своего действия. Л: формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.	Практическая работа

16	13,01-17.01	Можно ли без шаблона разметить круг? У. с. 62-65 Т. с. 14-15	1	Цель: функциональное назначение циркуля, его конструкция, построение окружности циркулем.	Круг, окружность, дуга, радиус	Научатся: называть части циркуля, задавать нужный радиус с помощью линейки, строить окружности по заданному радиусу	Р: формирование умения планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. П: формирование умения ориентироваться на разнообразие способов решения практических задач. К: понимание возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета. Л: формирование познавательного мотива.	Творческая работа «Пригласительный билет»
Конструкторская мастерская (10 часов)								
17	20.01-24.01	Какой секрет у подвижных игрушек?. У. с. 72-75 Т. с. 19	1	Цель: использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей умение работать по плану; развивать мышление, внимание, глазомер.	Шарнир, шило	Научатся: работать с шилом, и правилами его хранения, изготавливать шарнир. нитками (наматывать, завязывать, разрезать). Узнают о традициях убранства жилищ, поверьях и правилах приёма гостей у разных народов России.	Р: целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно, и того, что ещё неизвестно. П: поиск и выделение нужной информации. Формирование универсального логического действия – синтеза (составление целого из частей, самостоятельно достраивая детали). К: понимание относительности оценок или подхода к выбору. Л: формирование адекватной и позитивной самооценки.	Игрушка - качалка
18.	27,01-31.01	Как из неподвижной игрушки сделать подвижную? У. с. 76-79	1	Цель: познакомить учащихся с новыми понятиями, пробные упражнения по изготовлению шарнирного механизма по принципу вращения	Разборная и неразборная конструкция	Научатся: отличать подвижное и неподвижное соединение деталей, подбирать материалы инструменты для выполнения изделия	Р: формирование способности к целеполаганию. П: формирование умения осуществлять синтез как составление целого из частей. К: формирование умения контролировать действия партнёра. Л: формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	
19.	03,02-07.02	Еще один способ сделать игрушку подвижной У. с. 80-81 Т. с. 20	1	Цель: познакомить учащихся с подвижным механизмом по принципу марионетки		Научатся: изготавливать подвижный механизм по принципу марионетки	Р: формирование умения осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату. П: формирование умения устанавливать аналогии. К: формирование умения формулировать собственное мнение и позицию. Л: формирование мотивации успеха и достижений младших школьников, творческой самореализации.	Творческая работа «Подвижные игрушки»

20.	10,02-14.02	Что заставляет вращаться пропеллер?. У. с. 82-85	1	Цель: закреплять умение конструирования из бумаги; соблюдать последовательность технологических операций; развивать техническое и логическое мышление, мелкую моторику, терпение, усидчивость и аккуратность с помощью практической работы.		Научатся: изготавливать макет пропеллера из бумаги	Р: осознание оценки качества и уровня усвоения материала. П: структурирование знаний. К: умение задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с учителем. Л: формирование адекватной и позитивной самооценки.	
21.	17,02-21.02	День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии? У. с. 90-93 т. с. 22	1	Цель: общее представление об истории вооружения армии России в разные времена.		Научатся: изготавливать объемную вставку для открытки	Р: формирование умения планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. П: формирование умения ориентироваться на разнообразие способов решения практических задач. К: понимание возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета. Л: формирование познавательного мотива.	«Поздравительная открытка»
22.	24.02-28.02	Поздравляем женщин и девочек. У. с. 98-101	1	Цель: познакомить учащихся с некоторыми способами передачи информации, с открыткой как одним из способов передачи информации, с историей происхождения открытки		Научатся: конструировать объемную деталь на прорезях для декоративной вставки	Р: формирование умения планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. П: формирование умения ориентироваться на разнообразие способов решения практических задач. К: понимание возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета. Л: формирование познавательного мотива.	«Поздравительная открытка»
23.	02.03-06.03	Можно ли соединить детали без соединительных материалов?. У. с. 86-89 Т. с. 21	1	Цель: познакомить учащихся с основными конструктивными частями самолета, разметка деталей по сетке.	Модель, щелевой замок	Научатся: изготавливать детали из масштабной сетки, изготавливать щелевой замок в картонных конструкциях	Р: формирование умения планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. П: формирование умения ориентироваться на разнообразие способов решения практических задач. К: понимание возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета. Л: формирование познавательного мотива.	«Модель планера»

24.	09.03-13.03-	Как машины помогают человеку? У. с. 94-97 Т. с. 23	1	Цель: познакомить учащихся с понятиями «макет», «развертка», расширить представление о видах транспорта	Макет, развертка	Научатся: создавать макет машин на основе готовых разверток	Р: умение выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона. П: формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразующих действий. К: формирование умения договариваться, находить общее решение, определять способы взаимодействия в группах. Л: формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	Машина полиции
25.	16.03-20.03	Что интересного в работе архитектора? У. с. 102-108 Т. с. 23-24	2	Цель: познакомить с отдельными образцами зодчества	русалка, сирена, полуобъем	Научатся: выполнять полу-объемную аппликацию, использовать различные материалы в аппликации, самостоятельно заполнять технологическую карту, планировать работу.	Р: прогнозирование результата. П: поиск и выделение нужной информации. К: формирование умения слушать и вступать в диалог, аргументировать своё мнение. Л: формирование познавательного мотива.	Жители города. Макет города (работа в группах)
26.	30.03-03.04	Что интересного в работе архитектора? У. с. 102-108 Т. с. 23-24	2	Цель: познакомить с отдельными образцами зодчества	русалка, сирена, полуобъем	Научатся: выполнять полу-объемную аппликацию, использовать различные материалы в аппликации, самостоятельно заполнять технологическую карту, планировать работу.	Р: прогнозирование результата. П: поиск и выделение нужной информации. К: формирование умения слушать и вступать в диалог, аргументировать своё мнение. Л: формирование познавательного мотива.	Жители города. Макет города (работа в группах)
Рукодельная мастерская (7 часов)								
27.	06.04-10.04	Какие бывают ткани? У. с. 110-113 т.с. 25	1	Цель: познакомить учащихся с качеством и вязанием, трикотажем и неткаными материалами	Материал, ткань	Научатся исследовать и различать ткани, трикотаж, нетканые материалы по их строению и свойствам.	Р: умение выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона. П: формирование умения устанавливать аналогии. К: формирование умения использовать речь для регуляции своего действия. Л: формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.	Цветы

28.	13.04-17.04	Какие бывают нитки? Как они используются? У. с. 114-117	1	Цель: познакомить учащихся с видами ниток (шелковые, мулине, швейные, пряжа)		Научатся: различать швейные нитки, мулине, пряжу	Р: умение с помощью учителя объяснять свой выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов. П: формирование умения самостоятельно создавать алгоритм деятельности при решении проблем творческого и поискового характера. К: умение формулировать собственное мнение и позицию.	
29.	20.04-24.04	Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? У. с. 118-121 Т. с. 26	1	Цель: познакомить учащихся с видами натуральных тканей хлопчатобумажные, шелковые, шерстяные, их происхождением, основными свойствами, способами соединения деталей из ткани	ткань	Научатся: определять поперечное и продольное направление ткани по кромке и возможности тянуться	Р: прогнозирование результата. П: поиск и выделение нужной информации. К: формирование умения слушать и вступать в диалог, аргументировать своё мнение. Л: формирование познавательного мотива.	Подставка «Ежик»
30.	27.04-01.05	Строчка косого стежка. Есть ли у нее «дочки»? У. с. 122-125 т.с. 27	2	Цель: познакомить учащихся с вышивками разных народов, со строчкой косого стежка и ее основными вариантами	книгопечатание, разметка по линейке	Научатся: различать мотивы вышивок, технику их выполнения	Р: умение выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона. П: формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразующих действий. К: формирование умения договариваться, находить общее решение, определять способы взаимодействия в группах. Л: формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности	Вышиваем крестом
31.	04.05-08.05	Строчка косого стежка. Есть ли у нее «дочки»? У. с. 122-125 т.с. 27	2	Цель: познакомить учащихся с вышивками разных народов, со строчкой косого стежка и ее основными вариантами	книгопечатание, разметка по линейке	Научатся: различать мотивы вышивок, технику их выполнения	Р: умение выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона. П: формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразующих действий. К: формирование умения договариваться, находить общее решение, определять способы взаимодействия в группах. Л: формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности	Вышиваем крестом

32-	11.05-15.05	Как ткань превращается в изделие? Лекало У. с. 126-129 Т. с. 28-29	2	Цель: познакомить учащихся с понятием лекало, с особенностями резания ткани и разметки деталей кроя по лекалу.	лекало	Научатся: определять и называть технологическую последовательность изготовления швейного изделия, сравнивать ее с другими известными технологическими последовательностями	Р: формирование умения планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; прогнозирование результата. П: формирование умения ориентироваться на разнообразие способов решения практических задач; поиск и выделение нужной информации. К: понимание возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета. Л: формирование познавательного мотива.	Практическая работа «Чехол для телефона» «Сумочка-собачка»
33.	18.05-22.05	Как ткань превращается в изделие? Лекало У. с. 126-129 Т. с. 28-29	2	Цель: познакомить учащихся с понятием лекало, с особенностями резания ткани и разметки деталей кроя по лекалу.	лекало	Научатся: определять и называть технологическую последовательность изготовления швейного изделия, сравнивать ее с другими известными технологическими последовательностями	Р: формирование умения планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; прогнозирование результата. П: формирование умения ориентироваться на разнообразие способов решения практических задач; поиск и выделение нужной информации. К: понимание возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета. Л: формирование познавательного мотива.	Практическая работа «Чехол для телефона» «Сумочка-собачка»
Заключительный урок (1 час)								
34.		Резервный урок Что узнали, чему научились	1	Цель: подвести итоги года; проверить усвоение знаний учащимися, овладение ими основными навыками и универсальными учебными действиями.		Научатся: организовывать и оформлять выставку изделий; проводить презентацию своей работы; самостоятельно анализировать и оценивать свою работу; слушать и оценивать своих товарищей.	Р: формирование способности к целеполаганию. П: формирование умения осуществлять синтез как составление целого из частей. К: формирование умения контролировать действия партнера. Л: формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	

