

МОДЕЛЬ РАЗВИТИЯ ЭМПАТИИ У ОБУЧАЮЩИХСЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

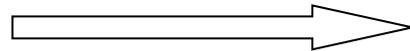
ПРИНЦИПЫ: Событийность и сотрудничество

Этапы реализации

Содержание работы

I этап

Организационно-диагностический

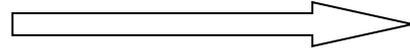


Цель: - создать инициативную группу педагогов;
- выявить социально-педагогические особенности процесса развития эмпатии обучающихся в совместной деятельности;
- выявить уровень развития эмпатии у обучающихся в общеобразовательной школе

-Создание инициативной группы;
-Погружение в проблему: тематический педсовет, классный час, родительское собрание.
-Выявление социально-педагогических особенностей процесса развития эмпатии обучающихся в совместной деятельности;
-Организация внутрифирменного повышения квалификации;
-Проведение консультаций педагога-психолога;
-Составление и проведение программы диагностики, подборка психодиагностических методик на выявление уровня развития эмпатии у обучающихся, педагогов, родителей.

II этап

Проектировочный

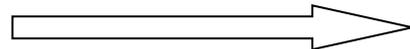


Цель: разработать и реализовать программу развития эмпатии у обучающихся в общеобразовательной школе

Составление программ внеурочной деятельности и дополнительного образования в школе, направленных на развитие эмпатии, реализация программ;
Проектирование УМК по вопросу формирования эмпатии педагогическими средствами.

III этап

Аналитический



Цель: определить эффективность реализации программ, разработать модель и УМК формирования эмпатии у подростков

Итоговый мониторинг уровня сформированности эмпатии у обучающихся, педагогов, родителей, рефлексия по результатам реализации программ;
Создание УМК по вопросу формирования эмпатии педагогическими средствами.

I этап

Организационно-диагностический

	Основные мероприятия	Документация	Ответственный	Партнеры
Работа с учителями	<p>Тематический педсовет (обсуждение на педагогическом совете целей и задач психодиагностики, принятие решения о ее проведении, определении круга участников (учащиеся каких классов, педагоги) и назначении ответственных лиц и исполнителей (рабочая группа)</p> <p>Составление программы исследования</p> <p>Организация внутрифирменного повышения квалификации</p> <p>Исследование уровня проявления эмпатических способностей у учителей</p>	<p>Протокол педсовета</p> <p>Протоколы заседания рабочей групп</p> <p>Приказы по основной деятельности ОУ</p> <p>Порядок проведения диагностики для определения уровня сформированности у обучающихся эмпатии. Инновационный продукт первого года.</p> <p>Программа внутрифирменного повышения квалификации <i>«Развитие эмпатии у подростков в условиях общеобразовательного учреждения. Теория и технологии»</i>. Инновационный продукт первого года.</p> <p>Первичная обработка уровня проявления эмпатических способностей у учителей, результаты оформлены в виде инфографики.</p>	<p>Директор</p> <p>Завуч по УВР</p> <p>Заведующий ОЭР</p> <p>Методист ОЭР</p> <p>Аналитик ОЭР</p> <p>Научный руководитель</p> <p>Педагог-психолог</p>	<p>ГБУ ДПО СПб АППО,</p> <p>РГПУ им. А. И. Герцена, ИМЦ Адмиралтейского района</p>
Работа с учащимися	<p>Классный час</p> <p>Проведение психодиагностического обследования</p>	<p>Сценарии проведения классных часов.</p> <p>Первичная обработка полученных ответов осуществляется сообразно с ключом каждой конкретной методики.</p> <p>Аналитический отчет с разработкой рекомендаций по полученным результатам</p>	<p>Классные руководители,</p> <p>Педагог-психолог</p>	
Работа с родителями	<p>Родительское собрание</p> <p>Оформление согласия на проведение диагностики</p>	<p>План, Протоколы родительских собраний</p> <p>Согласие родителя/законного представителя на проведение психологической диагностики</p>	<p>Классные руководители,</p> <p>Педагог-психолог</p>	

II этап Проектировочный

	Основные мероприятия	Документация	Ответственный	Партнеры
Работа с учителями	<p>Разработка и реализация эффективной модельной программы развития эмпатии у детей в условиях совместной деятельности (программы внеурочной деятельности и дополнительного образования, социальных проектов)</p> <p>Определение технологических приемов и средств формирования эмпатии.</p> <p>Проведение мастер-классов педагогами для общественно-профессиональной экспертизы (на городском форуме) в рамках программы внутрифирменного повышения квалификации</p>	<p>Методические рекомендации для администрации и учителей по организации социально-педагогических условий, обеспечивающих совместную деятельность, направленную на формирование навыков эмпатии.</p> <p>Методическое обоснование инновационных программ в контексте решения задач формирования эмпатии.</p> <p>Педагогические технологии формирования навыков эмпатии в школьной среде (статья).</p> <p>Программа внутрифирменного повышения квалификации. Инновационный продукт второго года.</p>	<p>Директор Завуч по УВР Заведующий ОЭР Методист ОЭР Аналитик ОЭР</p> <p>Научный руководитель</p> <p>Директор Заведующий ОЭР</p> <p>Директор Завуч по УВР Заведующий ОЭР Методист ОЭР Аналитик ОЭР</p>	ГБУ ДПО СПб АППО, РГПУ им. А. И. Герцена, ИМЦ Адмиралтейского района
Работа с учащимися	<p>Разработка диагностического инструментария и мониторинг уровня эмпатии у обучающихся по разработанным диагностическим материалам</p> <p>Реализация программ развития эмпатии у детей в условиях совместной деятельности</p> <p>Классные часы</p>	<p>Методические рекомендации по организации и проведению психологической диагностики эмпатии в условиях образовательного учреждения. Инновационный продукт второго года.</p> <p>Сценарии классных часов</p>	<p>Директор Педагог-психолог</p> <p>Завуч по УВР Классные руководители</p>	2 школы-партнеры (235 и 307)
Работа с родителями	<p>Анализ опыта применения рабочей тетради-путеводителя по образовательной среде школы - «Путеводителя в мире без границ» с точки зрения формирования эмпатии</p> <p>Родительские собрания.</p>	<p>Аналитическая справка</p> <p>План. Протоколы родительских собраний.</p>	<p>Методист ОЭР Классные руководители</p>	

III этап
Аналитический

	Основные мероприятия	Документация Инновационные продукты третьего года	Ответственный	Партнеры
Работа с учителями	Разработка методических рекомендаций по разработке педагогического, технологического, оценочного инструментария управления качеством образования в процессе формирования навыков эмпатии обучающихся в общеобразовательной школе.	Модельная программа образовательного учреждения по формированию у обучающихся навыков эмпатии в образовательном процессе Методические рекомендации по созданию педагогических условий в общеобразовательной школе по формированию навыков эмпатии у подростков	Директор Завуч по УВР Заведующий ОЭР Методист ОЭР Аналитик ОЭР Научный руководитель	ГБУ ДПО СПб АППО, РГПУ им. А. И. Герцена, ИМЦ Адмиралтейского района
Работа с учащимися	Реализация программ развития эмпатии у детей в условиях совместной деятельности Классные часы	Путеводитель по социальным проектам школы (индивидуальная тетрадь учащегося по сопровождению в образовательной среде школы)	Директор Завуч по УВР Заведующий ОЭР Классные руководители	
Работа с родителями	Родительские собрания	Методические рекомендации для родителей по формированию эмпатии у подростков	Классные руководители, Научный руководитель	

Теоретические и педагогические принципы организации работы школы по формированию эмпатии у подростков: «событие и деятельность»

- Эмпатия: понятие, особенности развития в онтогенезе, условия формирования
- Влияние взаимодействия нормотипичных детей с детьми с ОВЗ на развитие эмпатии
- Влияние межпоколенческого взаимодействия учащихся и учителей на формирование эмпатии
- Возможности арт-техник в формировании эмпатии у детей.
- Событийное взаимодействие как форма организации внеурочной деятельности, направленной на формирование эмпатии у учащихся.
- Совместные занятия учителей, направленные на развитие потенциала педагогического коллектива через внутрифирменное повышение квалификации

Реализация программ (внеурочной деятельности, дополнительного образования, инновационные программы выездов – летних практик), направленных на формирование эмпатии у обучающихся в общеобразовательной школе

Общие цели программ:

1. Формирование у учащихся умения понимать чувства другого, общаться и работать в команде, создать и реализовать проект (когнитивная и поведенческая эмпатия)
2. Формирование у учащихся умения сопереживать другому, сочувствовать ему, проявлять доброжелательность, чувство сопричастности к его «победам» и «поражениям» (эмоциональная эмпатия).
3. Создание условий для взаимодействия и равноправного творческого общения в совместной деятельности между нормотипичными детьми и детьми с ограниченными возможностями здоровья с целью формировать навыки эмпатии.
4. Воспитание культуры деятельности, навыков сотрудничества, взаимопонимания и взаимоуважения (поведенческая эмпатия).

Название программы	Цель	Задачи	Общая структура занятия/встречи
«Петербургские зарисовки» (рисование песком на световых столах) Программа	Формирование у учащихся умения сопереживать другому, сочувствовать ему,	-формировать навыки сотрудничества, нравственные качества по отношению к окружающим	1. <i>Игра – приветствие.</i> Цель – эмоциональный настрой детей на совместную деятельность, снятие эмоционального напряжения, эмоциональное сплочение группы, концентрация внимания

внеурочной деятельности	проявлять доброжелательность, чувство сопричастности к его «победам» и «поражениям»	(доброжелательность, способность к диалоговому общению, чувство причастности, товарищества) -формирование доверительной обстановки -развитие невербального и вербального взаимодействия	<p>2.Самооценка детьми своего эмоционального состояния. Цель – развитие у детей навыков самоконтроля, рефлексии, эмпатии (этот этап работы можно повторять в конце занятия)</p> <p>3.Вступительная часть. 3.1.Формирование у детей мотивации к дальнейшей творческой деятельности (мотивация к решению какой – то общей задачи, определение цели занятия) 3.2.Пальчиковые игры. Цель – подготовка руки к рисованию, развитие мелкой моторики 3.3.Повторение правил рисования песком. Цель – развитие навыков самоконтроля.</p> <p>4.Основная часть. Работа с песком. Рисование на заданную тему. 4.1.Игры и упражнения, направленные на развитие мелкой моторики, зрительно – моторной координации, межполушарного взаимодействия. 4.2.Игры и упражнения, направленные на развитие эмоционально - волевой сферы и коммуникативных навыков. 4.3.Игры и упражнения, направленные на развитие воображения, творческих способностей, высших психических функций</p> <p>5.Заключительная часть. 5.1.Свободное рисование. Развитие творческих способностей, снятие эмоционального напряжения. 5.2.Подведение итогов занятия, самоанализ детьми своего эмоционального состояния, подведение итогов. Цель – развитие у детей навыков самоконтроля, рефлексии, эмпатии. 5.3.Ритуал прощания. Цель – эмоциональный настрой на следующие встречи.</p>
«Петербург – наш общий дом» Программа внеурочной	Формирование у учащихся умения понимать чувства другого, общаться и	-обучить учащихся навыкам работы в команде -создать уважительную и	<p>Занятия 4-7 Проект «Вот картина одна...» На занятия приезжают гости из школы-интерната для глухих № 1.</p> <p>Подготовительное занятие (2 часа) Выбор картины.</p>

<p>деятельности</p>	<p>работать в команде, создать и реализовать проект</p>	<p>дружескую атмосферу в группе -воспитывать ответственность, самостоятельность, чувство взаимопомощи путем организации работы в группах (возможно: дети с нормотипичным развитием + дети с ОВЗ) -развивать воображение, творческую активность;</p>	<p>Совместная экскурсия в музей и выбор картины, репродукцию которой будут выполнять смешанные группы. Это этап очень важен, так как детям необходимо выбрать картину, которая им всем нравится или наиболее подходит по эмоциональному состоянию. Цель: сонастроиться! Выбор может быть: П.Федотов «Сватовство майора» 1848, У.Хогарт «Дети Грехем», 1742</p> <p>Ознакомительное занятие. (2ч) Знакомство с художником (биография, наиболее значимые работы), знакомство с исторической эпохой и сюжетом, изучение композиции (расположение фигур, предметов, цветовая гамма) – готовят ученики заранее по группам, представляют на занятии, обмениваются впечатлениями, рефлексуют. Цель: создать уважительную и дружескую атмосферу в группе</p> <p>Технологическое занятие. (2ч) Выбор материалов (ткани, пластилин, кружево, упаковки для яиц для рамы, золотая краска) для выполнения проекта. Подготовка мастерских (разработка технологий изготовления деталей картины) – совместный мозговой штурм по группам, разметка полотна и эскиз фигур.</p> <p>Творческие мастерские. (4ч) Работа в парах и группах. Цель: воспитывать ответственность, самостоятельность, чувство взаимопомощи Рефлексия. В результате встреч участники программы научились слышать и слушать друг друга, понимать настроение другого и делать вместе одно дело, договариваться, сдружились.</p>
---------------------	---	---	---