

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 232
АДМИРАЛТЕЙСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**

*Россия, Санкт-Петербург, 190068, Наб. Крюкова канала, 15, лит. А, пом 1Н, 2Н, 3Н
тел/факс: 417-34-88, e-mail: sc232@adm-edu.spb.ru*

ПРИНЯТО
решением Педагогического совета
ГБОУ СОШ №232 Адмиралтейского района
Санкт-Петербурга
от «30» августа 2018 г.
Протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБОУ СОШ №232
Адмиралтейского района
Санкт-Петербурга

Н.А. Прокофьева
Приказ № 156
«30» августа 2018 г.



**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
(с изменениями)
НА 2018-2019 УЧЕБНЫЙ ГОД**

**2018
Санкт - Петербург**

СОДЕРЖАНИЕ

	I. Целевой раздел	
1.1	Пояснительная записка	2
1.2	Планируемые результаты освоения программы дополнительного образования	10
1.3.	Система оценки достижения планируемых результатов освоения обучающимися программы дополнительного образования	14
	II. Содержательный раздел	
2.1.	Организация образовательной деятельности дополнительного образования	15
2.2.	Программы дополнительного образования (приложения)	16
	III. Организационный раздел	
3.1	Учебный план	17
3.2	Система условий реализации программы дополнительного образования	18
3.3.	Ожидаемые результаты программы дополнительного образования	20

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

I. Пояснительная записка

Образовательная программа дополнительного образования направлена на формирование и развитие творческих способностей детей, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном совершенствовании, формирование гражданской ответственности и правового самосознания, духовности и культуры, инициативности, самостоятельности, толерантности, способности к успешной социализации в обществе, а также на организацию их свободного времени. Ценность дополнительного образования состоит в том, что оно способствует практическому приложению умений и навыков детей, полученных в общеобразовательном учреждении, стимулирует их познавательную мотивацию, развивает творческий потенциал, навыки адаптации к современному обществу.

Перечень нормативно-правовых документов, регламентирующих деятельность дополнительного образования в ГБОУ СОШ №232 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".
Распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014г. № 1726-р «Концепция развития дополнительного образования детей»;
- СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в образовательных учреждениях»;
- СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образованию детей».
- Приказ Министерства образования от 29.08.2013г. №1008г. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам
- Устав образовательного учреждения

Дополнительное образование детей обеспечивает их адаптацию к жизни в обществе, профессиональную ориентацию, а также выявление и поддержку детей, проявивших способности.

Дополнительное образование детей – целенаправленный процесс воспитания, развития личности и обучения посредством реализации дополнительных образовательных программ, оказания дополнительных образовательных услуг и информационно-образовательной деятельности за пределами основных образовательных программ в интересах человека, государства.

Основное предназначение дополнительного образования - удовлетворение многообразных потребностей детей в познании и общении, которые далеко не всегда могут быть реализованы в рамках предметного обучения в школе.

Дополнительное образование детей по праву рассматривается как важнейшая составляющая образовательного пространства, сложившегося в современном российском обществе. Оно социально востребовано, требует постоянного внимания и поддержки со стороны общества и государства как образование, органично сочетающее в себе воспитание, обучение и развитие личности ребенка. Обучение детей осуществляется на основе образовательных программ, разработанных самими педагогами. Особенность дополнительного образования состоит в том, что все его программы предлагаются детям по выбору, в соответствии с их интересами, природными склонностями и способностями.

Участие школьников в творческих группах по интересам позволяет каждому ребенку реализовать себя в иных, не учебных сферах деятельности, где-то непременно добиться успеха и на этой основе повысить собственную самооценку и свой статус в глазах сверстников, педагогов, родителей. Занятость обучающихся во внеурочное время способствует укреплению самодисциплины, самоорганизованности, умению планировать свое время. Коллективное участие детей в регулярно проводимых в школе праздниках, конкурсно-игровых программах, приобщает их к процессу появления школьных традиций, формированию корпоративного духа «своей» школы, чувства гордости за нее.

Нужно отметить ещё одну уникальную особенность дополнительного образования - дать растущему человеку **возможность проявить себя, пережить ситуацию успеха**. Практически каждый обучающийся может найти себя и достигнуть определенного успеха в том или ином виде деятельности. Этот момент чрезвычайно важен для любого ребенка, а особенно для детей, неуверенных в себе, страдающих теми или иными комплексами, испытывающих трудности в освоении школьных дисциплин.

Цели и задачи.

Основная цель дополнительного образования

- расширение возможностей для творческого развития личности ребенка, реализации его интересов;
- интеграция основного общего и дополнительного образования в условиях реформирования структуры и содержания общего образования;
- профилактика безнадзорности и беспризорности, правонарушений среди несовершеннолетних

Задачи:

1. Сформировать систему дополнительного образования в школе, способную дать возможность каждому ребенку выбрать себе занятие по душе, позволяющую создать условия для занятости обучающихся.
2. Сформировать условия для успешности обучающихся.
3. Организовать социально-значимый досуг.
4. Разработать и реализовать дополнительные образовательные программы.
5. Привить обучающимся навыки проектной и исследовательской деятельности.
6. Способствовать интеллектуальному и творческому развитию детей и подростков.
7. Повысить творческий потенциал педагогических кадров; обеспечить использование инновационных педагогических идей, образовательных моделей и технологий.

Основой дополнительного образования в школе является уровень основного общего образования. Формирование теоретических знаний и практических навыков, раскрытие творческих способностей личности в избранной области деятельности, достижение повышенного уровня знаний, умений, навыков в избранной области, создание условий для самореализации, самоопределения личности, её профориентации.

Особенностями дополнительного образования образовательного учреждения:

- опора на содержание основного общего образования;
- воспитательная доминанта – осуществление «ненавязчивого» воспитания благодаря включению детей в лично значимые творческие виды деятельности;
- компенсаторная функция – ребята получают возможность для индивидуального развития тех способностей, которые не всегда раскрываются в учебном процессе;
- эмоциональная насыщенность;
- способность расширять культурное пространство школы на основе знакомства учащихся с ценностями культуры, с учетом национальных особенностей, традиций микросоциума;

При организации системы дополнительного образования в школе педагогический коллектив опирается на следующие принципы:

- ориентация на личностные интересы, потребности, способности ребенка;
- возможность свободного самоопределения и самореализации ребенка;
- единство обучения, воспитания, развития;
- системно-деятельностная основа образовательного процесса.

Режим работы:

Возраст детей, участвующих в реализации программ дополнительного образования: группы учащихся основной школы.

Продолжительность освоения программ дополнительного образования по годам определяется педагогом и утверждается директором школы.

Режим занятий обусловлен спецификой дополнительного образования в школе:

занятия проводятся во второй половине дня после окончания предметов учебного цикла.

Программа дополнительного образования в 2018/2019 учебном году включает в себя следующие направления:

- художественно-эстетическое;
- социально – педагогическое;

В 2018 - 2019 учебном году учебно-воспитательный процесс реализуется по 4 основным образовательным программам.

Программа художественно-эстетической направленности.

«Оригами» (педагог Львова О.А., Морозова О.В.)

Программа ориентирована не только на вовлечение детей в удивительный мир творчества, но и решает актуальные задачи нравственного воспитания молодежи, формирования устойчивого интереса к искусству. Изучая бумажную технику, азы ручных работ, основы материаловедения учащиеся одновременно знакомятся с историей материальной культуры и семейных традиций своего и других народов.

Процесс изготовления красивых и нужных изделий, умение создавать их своими руками имеют большое значение для воспитания у ребенка здорового нравственного начала, уважения к своему труду и людям труда.

Техника оригами дается в программе в такой последовательности, которая дает возможность постепенно совершенствовать свои умения и навыки. Большое внимание уделяется соблюдению культуры труда, экономичному расходованию материала и правильному пользованию ими.

Цель программы: Формирование художественно-творческих способностей через обеспечение эмоционально-образного восприятия действительности, развитие эстетических чувств и представлений, образного мышления и воображения, творческой и трудовой активности детей, их стремление к созданию прекрасного через обучение искусству оригами

Задачи:

- воспитание у детей интереса к искусству оригами, развитие творческих способностей, эстетического и художественного вкуса;
- формирование технических навыков и приемов составления различных фигурок из бумаги
- развитие понятия духовного богатства через знакомство с предметами декоративно-прикладного искусства;

- формирование способности и готовности к самостоятельному освоению художественных ценностей и использование их в дальнейшей деятельности.
- воспитание трудолюбия, терпения и настойчивости;
- приобщение к культуре быта, общения и поведения;
- умение организовать свое рабочее место.

Содержание программы нацелено на активизацию художественно-эстетической, познавательной деятельности каждого учащегося с учетом его возрастных особенностей, индивидуальных потребностей и возможностей, формирование мотивации детей к труду.

Программа рассчитана на 72 часа (2 часа в неделю).

Программа социально – педагогической направленности. «Подари свет» (педагоги Дунаева Э.Х., Смирнов А.А.)

Программа основывается на принципах инклюзии – включения в образовательный процесс как детей с сохранным здоровьем, так и детей с инвалидностью. Логика построения занятий и материалы, с которыми дети работают, позволяют всем без исключения участвовать в разных видах деятельности в полном объеме – таким образом, создаются условия для равноправного творческого взаимодействия детей с сохранным здоровьем и детей с нарушениями зрения.

При организации занятий по программе используются технологии обучения в сотрудничестве: дети разбиваются на рабочие группы смешанного состава, каждая из которых решает свою микрозадачу – разработку одного разворота книги, основанного на фольклорном празднике. После этого обсуждаются идеи, выдвинутые разными группами, и утверждается единый дизайн книги. Таким образом, общий результат зависит от результата каждого в группе;

В программу включен блок занятий в специально-оборудованном пространстве «Темная комната», в котором слабовидящие дети и дети с сохранным здоровьем оказываются в равных условиях. Детям с ограниченными возможностями будет интересен сам факт общения со сверстниками, а для зрячих детей стимулом для занятий будут уникальные условия, в которых активизируются органы чувств, кроме зрения.

Также новизна программы состоит в формах контроля:

- промежуточным контролем является организация и проведение силами детей фольклорных праздников с участием детей с ОВЗ (обучающихся школ) и для детей с ОВЗ (воспитанников детских садов);
- итогом реализации программы является тактильная книга, которая передается в библиотеку или специализированное учебное заведение, где дети с ОВЗ смогут воспользоваться ею. Тактильные книги – продукт, уникальность которого обусловлена сложностью его изготовления, в связи с этим специализированные учреждения отмечают нехватку таких книг. Дети, создавая своими руками такую книгу, ощущают важность и значимость своего дела и учатся ценить свой труд и труд своих близких.

Программа предполагает построение инклюзивных занятий для слабовидящих и детей с сохранным зрением, во время которых каждый ребенок получает возможность участвовать в обсуждении, разработке и реализации конкретных задач (утверждение дизайна тактильной книги, обсуждение её содержания, выбор материалов для её изготовления, разучивание песен, репетиции фольклорных хороводов и сценок, подготовка народных праздников).

Цель программы: формирование у школьников системы знаний и умений по созданию тактильной книги о русских народных традициях.

Задачи программы:

Образовательные:

- познакомить детей с понятием «тактильная книга» и с особенностями ее изготовления;
- познакомить детей с народными традициями, своеобразием русской народной культуры;
- познакомить с языком образов и символов фольклора;
- способствовать формированию умений участия в народных праздниках;
- обучать техническим приемам и способам работы с различными материалами: ткань, дерево, природные материалы, бумага.

Развивающие:

- побудить к развитию и формированию творческого потенциала детей;
- побудить к развитию внимания к окружающему миру и наблюдательности;
- создавать условия для развития творческих способностей;
- создавать условия для развития мелкой моторики;
- создавать условия для развития творческой активности детей, участвующих в кружковой деятельности, а также поэтапное освоение детьми различных видов творческой деятельности;
- формировать сенсорные способности, целенаправленное аналитико-синтетическое восприятие создаваемого предмета, обобщенное представление об однородных предметах и сходных способах их создания;
- развивать навыки декоративно-прикладного искусства;
- расширить предметные представления детей с нарушением зрения.

Воспитывающие:

- воспитывать через общение и совместную деятельность с детьми с инвалидностью культуру деятельности, формировать навыки сотрудничества;
- воспитывать нравственные качества по отношению к окружающим (доброжелательность, способность к диалоговому общению, чувство причастности, товарищества);
- способствовать формированию у детей уважительного отношения к национальным формам культуры;
- формировать гражданскую позицию, патриотизм, любовь к Родине;
- воспитывать художественный вкус через приобщение к народным традициям;
- формировать умение оценивать создаваемые предметы, развивать эмоциональную отзывчивость;
- воспитывать у детей интерес к книге как результату дизайнерской, художественной и творческой деятельности.

Программа рассчитана на 72 часа (2 часа в неделю)

Программа художественно-эстетической направленности.

«Студия анимации» (педагог Морозова О.В.)

Актуальность программы. В современном мире возникла необходимость укрепления связей обучающегося с новыми информационными компьютерными технологиями, экранным искусством и приобщения к родной культуре, к культуре родного края.

Программа позволяет средствами внеурочной деятельности формировать художественно-эстетический вкус обучающихся, создаёт основу для образно-эмоционального восприятия экранных искусств, приобщения обучающихся к литературе.

Педагогическая целесообразность образовательной программы - программа предполагает работу над индивидуальными и коллективными проектами на занятиях. Каждый обучающийся любого уровня подготовки и способностей в процессе обучения чувствует себя важным звеном общей цепи (системы), от которого зависит исполнение коллективной работы в целом.

Отличительной особенностью данной программы является то, что она предполагает комплексное освоение современных технологий в процессе видеосъемки небольшого фильма. Дети получают представления о том, что у экранных искусств есть свои особые выразительные средства, отличные от средств других видов искусства. Это - сценарий, кадр, план, ракурс, монтаж, звук, цвет, движение и т. д.

Цель: духовно-нравственное, художественно-эстетическое развитие личности в процессе создания мультипликационного фильма.

Задачи программы:

- развивать творческую деятельность детей путем активизации фантазии, совершенствования приобретенных навыков;
- приобщать детей к литературе;
- развивать у детей потребность в изучении культуры родного края, истории страны;
- приобщать детей к процессу создания мультфильма;
- обучать детей основам мультипликационного дела;
- дать детям основы изобразительной грамотности, цветоведения и композиции;
- формировать художественную и экранную культуру;
- поддерживать детскую мультипликацию как современный вид детского творчества.

Программа рассчитана на 144 часа (4 часа в неделю)

Программа художественно-эстетической направленности

«Жрецы Мельпомены» (педагог Мосина И.Б.)

Основное назначение дополнительной программы иностранного языка состоит в формировании коммуникативной компетенции, т.е. способности и готовности осуществлять иноязычное межличностное и межкультурное общение с носителями языка.

Иностранный язык как учебный предмет характеризуется:

- межпредметностью (содержанием речи на иностранном языке могут быть сведения из разных областей знания, например, литературы, искусства, истории, географии, математики и других);

- многоуровневостью (с одной стороны необходимо овладение различными языковыми средствами, соотносящимися с аспектами языка: лексическим, грамматическим, фонетическим, с другой – умениями в четырех видах речевой деятельности);

- полифункциональностью (может выступать как цель обучения и как средство приобретения сведений в самых различных областях знаний).

Цель: расширение и углубление страноведческих и культуроведческих знаний учащихся посредством изучения французской песни.

Задачи программы:

- Развитие умения аудировать.
- Знакомство с народной и современной французской песней.
- Развитие языковой и речевой наблюдательности.
- Увеличение словарного запаса учащихся.
- Совершенствование знаний грамматических конструкций, употребляемых во французских песнях.

Содержание программы включает *практическую часть* – тексты народных песен и песен известных французских исполнителей.

Изучение французского языка с помощью текстов популярных французских песен полезно и интересно тем, кто любит современную музыку. Если учащиеся помногу раз в день слушают и поют свои любимые песни, то выучить их тексты им будет проще и приятнее, чем текст из учебника, и запомнят они их надолго.

Для развития мотивации к изучению курса в содержании делается акцент на популярные песни в стране изучаемого языка.

Данная программа предусматривает как классно-урочную систему, так и использование личностно-ориентированных педагогических технологий.
 Программа рассчитана на 1 год обучения 72 часа (2 часа в неделю)

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Организация образовательной деятельности дополнительного образования

Педагогический коллектив школы предлагает обучающимся свободный выбор дополнительных образовательных программ, в соответствии с их интересами, склонностями и способностями.

Образовательный процесс в школе строится с учётом индивидуального развития личности ребёнка. В ходе образовательного процесса реализуются принципы педагогики сотрудничества и сотворчества, что позволяет достаточно выявить природные наклонности и способности конкретного ребёнка и создать условие для развития личности.

При этом основным способом организации деятельности детей является их объединение в *учебные группы*, т.е. группы учащихся с общими интересами, которые совместно обучаются по единой образовательной программе в течение учебного года. Учебная группа (в той или иной ее разновидности) является основным способом организации деятельности детей практически в любом из видов детских объединений. В них могут заниматься дети от 11 до 16 лет. Каждый ребенок может заниматься в одной или нескольких группах.

Комплектование учебных групп начинается в сентябре.

Каждый обучающийся имеет право заниматься в нескольких объединениях разного профиля, однако, в соответствии с СанПиН, посещение ребенком занятий более чем в 2-х объединениях (секций, студий и т.д.) не рекомендуется.

Занятия детей в системе дополнительного образования могут проводиться в любой день недели, включая воскресные дни и каникулы. Между учебными занятиями и посещением объединений дополнительного образования детей должен быть перерыв для отдыха не менее получаса. В работе объединений могут принимать участие родители, без включения в списочный состав и по согласованию с педагогом.

В объединения второго и последующих годов обучения могут быть зачислены учащиеся, не занимающиеся в группе первого года обучения, но успешно прошедшие собеседование или иные испытания.

Учебные группы создаются для обучающихся одного возраста.

Согласно СанПиН 2.4.4. 1251-03, продолжительность занятий детей в объединениях дополнительного образования не должна превышать: в учебные дни, каникулярные дни – 1,5 часа. После 45 минут занятий необходимо устраивать перерыв длительностью не менее 10 мин. для отдыха детей и проветривания помещений.

Расписание работы дополнительных общеобразовательных программ

на 2018 – 2019 учебный год.

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
<i>«Подари свет» 7А, 8А классы Смирнов А.А.</i>		16.25 – 18.05 7А класс 1 год обучения	16.25 – 18.05 8а класс 2 год обучения		

<i>«Студия анимации» 6А класс Морозова О.В.</i>	16.25 – 18.05 7А класс 3 год обучения		16.25 – 18.05 7А класс 3 год обучения		
<i>«Оригами» 5А класс Морозова О.В.</i>					16.25 – 18.05 6А класс 2 год обучения
<i>Студия «Жрецы Мельпомены» 5А - 6А классы Мосина И.Б.</i>					16.25 – 18.05 5А-6А классы Один год обучения
<i>Студия «Оригами» 7Б класс Львова О.А.</i>				16.25 – 18.05 7Б класс 2 год обучения	
<i>«Подари свет» Дунаева Э.Х. 5А, 9 А классы</i>		16.25 – 18.05 5А класс 1 год обучения	16.25 – 18.05 10А класс 2 год обучения		

2.2. Программы дополнительного образования

0. «Подари свет»
1. «Студия анимации»
2. «Оригами»
3. Студия «Жрецы Мельпомены»

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Учебный план на 2018-2019 учебный год

Учебный план дополнительного образования на 2018/2019 учебный год разработан в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Уставом ГБОУ СОШ № 232 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга;
- СанПиН 2.4.2. 2821 – 10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 № 189).

Цель учебного плана – развитие мотивации личности ребенка к познанию и творчеству.

Задачи учебного плана:

- обеспечение необходимых условий для личностного развития;
- укрепления здоровья, профессионального самоопределения и творческого труда обучающихся;
- адаптация их к жизни в обществе;
- формирование общей культуры;
- организация содержательного досуга.

В 2018-2019 учебном году реализуются образовательные программы по направлениям:

- **художественно-эстетическое;**
- **социально – педагогическое;**

№	Наименование образовательной программы	Ф.И.О. педагога	Кол-во часов в неделю	Кол-во часов в год
1	«Подари свет»	Смирнов А.А.	4	72
2	«Оригами»	Морозова О.В.	2	72
3	«Оригами»	Львова О.А.	2	72
4	«Студия анимации»	Морозова О.В.	4	144
5	Студия «Жрецы Мельпомены»	Мосина И.Б.	2	72
6	«Подари свет»	Дунаева Э.Х.	4	72

Ожидаемые результаты учебного плана:

- расширение возможности для творческого развития личности ребёнка;
- интеграция основного и дополнительного образования в рамках Федеральных государственных образовательных стандартов.

Настоящий учебный план определяет направленность и содержание обучения объединений дополнительного образования.

3.2. Ожидаемые результаты программы дополнительного образования

1. Критерии результативности.

В ходе мониторинга планируется положительная динамика по следующим **критериям:**

- рост мотивации обучающихся в сфере познавательной и развивающейся деятельности;
- удельный вес обучающихся, готовых к саморазвитию;
- удельный вес образовательных учреждений, вовлеченных в воспитательную деятельность по формированию инициативности и творчества через ресурсы дополнительного образования;
- удельный вес обучающихся, готовых к успешной адаптации в социуме;
- положительная динамика физического и психического здоровья школьников;
- удельный вес родителей, вовлеченных в процесс воспитания и развития школьников.

Контроль результативности дополнительного образования в школе, его интеграции с общим образованием коллектив школы планирует осуществлять путем проведения мониторинговых исследований обучающихся их родителей (лиц их заменяющих).

В результате анализа выбраны следующие **методики изучения эффективности процесса интеграции** различных видов обучения в ОУ:

1. Мониторинг результатов обучения ребенка по дополнительной образовательной программе (Буйлова Л.Н., Клёнова Н.В.).
2. А. А. Андреева «Изучение удовлетворенности учащихся школьной жизнью»,
3. Оценка Портфолио обучающихся и др.

Диагностику планируется проводить психологом, педагогами и классными руководителями 1 раз в год.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Простейшие арифметические подсчеты показывают, что не менее 150 дней в году ученик свободен от школьных занятий, оставшиеся дни года, еще треть его времени, не занята уроками. Но ребенок никогда не бывает свободен от самого себя. Растущий человек ждет от мира разнообразия, и среди тех возможностей выбора, которых ему предоставляют естественное течение жизни, среди ценностей и приоритетов быта, вполне могут быть и ценности дополнительного образования. Никто не имеет права лишать ребенка возможности предпочесть среду, где он может проявить себя. Достаточно выбрать систему выбора дела по душе, выявить предпочтения ребенка и можно развивать его способности

в самых разных направлениях, причем делать это прямо в школе, не обрекая ребенка и его родителей на поиск дополнительных услуг на стороне. При этом, в отличие от общего образования, дополнительное образование не имеет фиксированных сроков завершения, его можно начать на любом возрастном этапе и в принципе в любое время учебного года, последовательно переходя от одной ступени к другой. Его результатом может стать хобби на всю жизнь, и даже определение его будущей профессии.

Наступило время, когда нельзя рассчитывать только на учебный процесс, пора преодолеть стереотип восприятия дополнительного образования как второстепенного и понять, что оно объективно обладает возможностью объединять в единый процесс обучение, воспитание и развитие ребенка. Дополнительное образование призвано обеспечить дополнительные возможности для духовного, интеллектуального, физического развития, удовлетворению творческих и образовательных потребностей современного человека.